

Машина Судного дня — Lurkmore

К вашему сведению!



В этой статье мы описываем саму машину Судного дня, а не составляем списки из всего читанного, игранного и отсмотренного с упоминанием сабжа. Это [никому не интересно](#), поэтому все правки с попыткой поиграть в [некрофилию](#) будут откачены, а их авторы — расстреляны на месте из реактивного говномета, [for great justice!](#)

«— Смотри, — прошептал Чак, и Джордж тоже обратил взгляд к небесам. Все когда-нибудь происходит в последний раз.

Высоко над ними, тихо, без шума одна за другой гасли звезды.

»

— Артур Кларк. *Девять миллиардов имен Бога*

«That's no moon. ~~It's your momma!~~ It's a space station! »

— Оби-Ван Кеноби

Машина Судного дня (*The DoomsDay Device, DDD*) — эпическое оружие, призванное похоронить человечество разом и насовсем. Чаще всего — плод творчества [сумрачных гениев](#), [тайных обществ](#) или же [министерств обороны](#). Присутствует в разнообразных апокалиптических (и не очень) творчествах в большом количестве.

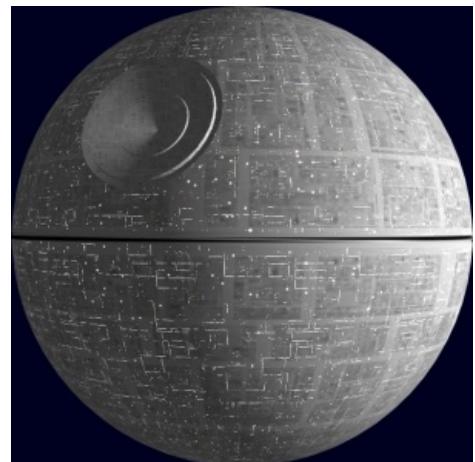
Впервые термин был упомянут ещё в 1950-х годах (много-много ядерных бомб и система автоматического подрыва), а позже идея была популяризована в фильме Стэнли Кубрика «[Доктор Стрейнджен](#), или Как я перестал бояться и полюбил бомбу».

По сути

Думсдэй-девайс — продукт высоких технологий, призванный воплотить в жизнь призыв «[Апокалипсис сегодня](#)». Обязан разрабатываться кем-то из заинтересованных лиц в глубоких лабораториях густонаселённых планет. Имеет целью выпиливание населения последних до адекватных величин.

Чаще всего устройство Судного дня представляется в виде [вундервафли](#) (например, [Звезда Смерти](#) или [Doomsday Machine](#)) или же некоего вышедшего из-под контроля человека программно-аппаратного комплекса (например, [Скайнет](#) из фильмов про [Терминатора](#), уничтоживший [родину](#) Супермена Brainiac или же, собственно, The Doomsday Device из того же «*Dr. Strangelove*»). Вместе с тем имеет несколько обязательных особенностей:

- выпиливает подавляющее [большинство участников](#) процесса, а лучше всю планету или звездную систему целиком
- не делает различия между [своими](#) и [чужими](#)
- позволяет избежать долгоиграющей [выживальческой стадии](#) (например, путем веселого и жизнерадостного превращения целевой аудитории в [говно](#) отдельные атомы).



Сферическая DDD в вакууме.

Виды

Несмотря на то, что фантазия отцов DDD почти безгранична, есть несколько общих направлений по вопросу глобального выпиливания населения:

- [Ядерные DDD](#) (тесты прошли успешно), развитием стали [термоядерные](#) (ака водородные) и реализованная IRL мечта ZOG — нейтронные DDD, а также бомбы из антиматерии (пока, к счастью, не реализованы в металле).
- [Психотронные](#) и метафизические DDD (всевозможные пси-установки,

- зомбирование, религиозные и прочие помешательства, подсознательный [героизм](#), суицидизм, кодирование и т. п.).
- Бактериологические DDD, поражающие все население смертельными вирусами, убивающими с концами или [не совсем](#) за несколько часов.
 - Неизученные физические структуры ([коллайдер](#)).
 - Генераторы аномалий (разворачивание вращения Земли, [изменение гравитационного поля Земли](#), искажение всплыивания пузырьков в пиве etc.).
 - DDD инопланетного происхождения (злобные зелёные человечки задумали анально покарать человечество и запустили свою инопланетную вундервафлю, [стерилизующую население этой планетки](#)).
 - Геофизические DDD: землетрясения, наводнения, вулканы, астероиды из космоса... [ну ты понел](#).
 - Продукт [нанотехнологий](#) — [самокопирующиеся нанороботы](#), со временем зохавывающие всю биомассу Земли («[Серая слизь](#)», а также более перспективная [технология](#)).
 - Лучевое DDD: милое солнышко, выжигающее целые города направленным пучком света.
 - [ОБЧР! Тысячи их!](#).
 - Непрямого действия (в основном — всевозможные [временные парадоксы](#), но есть и экзотические выкрутасы: в виде целенаправленного пробуждения всяческих [Ктулх](#) или центрового идеалиста, которому данная вселенная снится; особенно эпичное вынесено в эпиграф).
 - Секретные разработки [рассейских](#) и [буржуйских](#) ученых, о которых никто никогда не узнает...
 - [Чак Норрис](#): NO_COMMENT.



В *Futurama*

IRL

В реальной жизни, как заверяют нас наши, стремящиеся к мирному сосуществованию, правительства, работающего прототипа doomsday device пока не замечено. Но всё это, конечно, [ложь и пиздеж](#). Совершенно неиллюзорная действующая машина Судного дня была создана в [СССР](#), в Америке она тоже есть, чтобы шаловливые ручки не вздумали использовать ВНЕЗАПНО образовавшееся преимущество гарантированного ответного удара, [вот](#), например, а занимается такими раздумьями наука теория игр, что плавно подводит нас к человеколюбию ее основателя — венгерского ЕРЖ Джонни вон Ноймана, с другим таким же, ЧСХ, венгерским ЕРЖ Эджардом Теллером, которые предлагали Г. Труману ебануть уже по СССР ядерными бомбами, пока было можно в период 1945-1949 года. Так что за этими учеными только глаз да глаз.

Система «Периметр»

Ну и эти ваши интернеты, они тоже изначально были для того, чтобы передать «Умираем, но не сдаемся» куда надо, да. Фактически эта была сеть [бункеров, а в бункерах — компьютеров, с торчащими датчиками и различными системами коммуникаций](#). В случае ядерного удара по Центру со стороны противника эпическая вундервафлина могла автоматически принимать решение о глобальном экстерминатусе. Славные роботы сами, без участия лейтэхи-двуухгадюшника мониторили различные параметры вокруг себя, как например, интенсивность переговоров на военных частотах, радиационный фон вокруг бункеров, признаки ударной волны или факт прекращения передачи информации из штабов. При этом экстерминатус гарантировался даже при уничтожении всех коммуникаций и штабов: особые командные ракеты, переделанные из баллистических, пролетая над необъятными просторами земли советской, подавали сигнал всем остальным ракетам на запуск — принимающие автоматические системы были установлены в передвижные пусковые установки и даже на подлодки, правда, могли ли сии хрени запустить подарочки врагу с убитым экипажем, никто не знает. Называется эта хтоническая вундервафля [Система «Периметр](#)», янки же довольно точно окрестили ее «Мертвая рука».

Система «Периметр» — это дублирующая система доведения приказов и передачи кодов запуска до военных соединений (в частности, до РВСН и подводных лодок). Основная часть — т. н. командная ракета, которая при пролете и транслирует эти приказы на всю территорию. Ракету испытали в [«Семичасовой ядерной войне](#)». Сама по себе эта система ничего не взрывает. Делают ЗИП к этому изделию, кстати, в Питере, и в немаленьких количествах. А само изделие начали штамповывать где-то в восьмидесятых. И можете расслабиться, стоит оно и жужжит в бункерах как миленьюкое. Причем ясно, что у нас оно есть, что же есть у американцев или китайцев сказать сложно, однако думать, что пиндосы и китаезы не озабочились схожей системой, оснований нет. Пруфов тоже нет, ибо пативэн. Так-то. И все равно внушает. Так же [кузькина мать](#).

Dead Hand или «рукой мертвца» [там](#) принято называть вообще все системы, призванные работать в случае недееспособности оператора — начиная с вполне невинных машинок, которые стучали в телеграф мольбы о помощи для заваленной шахты, если дежурный [шахтер](#) их вовремя не заводил.

Есть легенда, похожая на правду: офицер, сидящий на [«точке](#)» в случае отсутствия связи с Центром™ более, чем на полчаса (может, медведь провод перекусил, а может, самого Центра уже нет, неважно) должен был (под угрозой расстрела [политруком](#)) нажать красную кнопку™ (на самом деле белую) и внести свой посильный вклад в дело сокращения людей на вверенной территории. В итоге уничтожение штабов вероятным противником вызывало массированный удар по всему миру.

Цунами

Ходят слухи, что в советское время разрабатывался эпических размеров поплавок, начинённый 200-мегатонной ядреной бомбой. Поплавок должен был дрейфовать у берегов Пиндостана и устраивать тотальный экстерминантус, вызывая, в случае взрыва, волну цунами поистине былинных размеров. Но потом ученым стало ссыкотно, что эта вундервафля не только цунами вызовет, но и земную кору на дне расколет, поэтому от нее отказались. Была теория, что цунами бы прокатилось через Тихий океан и нехило долбануло бы по самому Союзу. Ну и Японию бы заодно отмыло б начисто. А так бы вполне могло быть еще одно DDD. Возможно, слухи являютсяискажёнными сведениями о разработке субмарин, оснащенных торпедами с водородными стопицот-мегатонными боезарядами для выпиливания побережья США посредством слива. Проект завернули моряки, не привыкшие топить континенты народ целыми городами. Таки снова пилият и почти запилили [Статус-6](#)

Алсо, по авторитетному мнению некоего Карягина Ю. В. схему предложил небезызвестный борец с режимом, великий гуманист академик Сахаров в бытность еще вундерфафлекреатором:

...В подкрепление своих суждений «Петрович» однажды мечтательно поведал: — «Вот у Андрея Дмитриевича была идея»... — Так я впервые услышал о человеке, которого через двадцать лет «борцы с тоталитаризмом» будут с трепетным приыханием величать «совестью нации» и т. п. (надо полагать, в том числе, и за активное пособничество в деле трансформации «одной шестой» в «одну восьмую»). Так вот, идея господина Сахарова была, по словам «Петровича», проста и эффективна до невозможности. Предлагалось незаметно (?) уложить в море-оceanе, вдоль побережья США, несколько штук средних (10 мегатонн) и крупных «поросят» (ок. 50Мт), особое внимание при этом обращалось на устье реки Миссисипи. С одновременным подрывом «поросят», как полагала будущая «совесть», на Западе США должно было случиться сильное землетрясение, с востока на низменную часть страны должны были хлынуть гигантские волны, а река Миссисипи, перекрытая искусственно образовавшейся громадной плотиной, обеспечивала утопление цитадели имперализма с юга...

Впрочем, эту историю сам Сахаров рассказал в своих воспоминаниях и там же упомянул, что после изложения идеи был пристыжен присутствовавшим адмиралом П. Ф. Фоминым, главным боссом по ядерному вооружению ВМФ:

Он был шокирован «людоедским» характером проекта, заметил в разговоре со мной, что военные моряки привыкли бороться с вооруженным противником в открытом бою и что для него отвратительна сама мысль о таком массовом убийстве. Я устыдился и больше никогда ни с кем не обсуждал своего проекта.

Впоследствии, однако, внезапно выяснилось, что человеколюбивый адмирал запустил программу исследований по отработке этой идеи и даже соорудил небольшой модельный полигон на Ладоге, где изучалось набегание на берег волн, вызванных взрывами (обычными, не ядерными); увы, результаты оказались гораздо хуже ожидаемых.

В то же время, как выяснилось, подобный хитрый план зрел и в головах американцев. Быстро смекнув, что, раз японцы боятся цунами, то тот, кто сумеет их вызвать, приведёт их в трепет, система создания цунами на полном серьёзе испытывалась у берегов Новой Зеландии. Правда, основным отличием оной системы от предложения, разрабатывавшегося в Советском Союзе, стало использование большого количества обычных бомб, расположенных на регулярных интервалах вдоль берега, и подрываемых по заранее рассчитанной схеме. В этом и состоял вин: по подсчётом янки, для создания цунами, сравнимого с Фукусимским, потребовалось бы всего несколько тысяч бомбочек, что, хоть и является сложной задачей, но вполне решаемой [армейским методом](#). Собственно, в данном случае наличие бомбуэ уже не инициировало, а прикрыло проект: рассчётливые янки решили, что жареный японец ничем не хуже утопшего, а отсутствие необходимости в море позволяет распространить живительный опыт и на другие места земного шара.

В коллективном бессознательном

В виртуальностях — DDD много, [тысячи их](#). Главным образом, синематограф: мегазлодеи, не покладая рук, строят DDD, а вот потестить никак [не дают](#). Второе место занимают игрушки (где, например, в стратегиях, весь игровой сюжет может завершаться созданием DDD).

В этом случае DDD — бесполезный прибор по определению (так как если выпилиятся все, то радостью [Дивного нового мира](#) воспользоваться будет некому), но праведный гений превыше сомнений. Впрочем, в упомянутом Стренджлаве приводится следующий аргумент: страна, построившая DDD и оповестившая всех об этом, может быть спокойна насчет вражеского наезда с использованием ракет/бомб, так как противник не будет нападать, понимая, что при любом раскладе [вин = фейл](#): припёртое к стенке правительство таки нажмёт красную кнопку. Если же систему автоматизировать, ситуация улучшается — даже обезглавливающий удар или трусливый оператор кнопки не сможет остановить запуск DDD, и

война с такой страной становится бесперспективной вообще. В том фильме (*спойлер*: пиздец наступил именно потому, что русские, построившие DDD, не успели оповестить пиндосов о нём, в результате чего отбомбившийся по СССР B-52 вызвал глобальный пиздец.)

В связи с засильем гуманных позиций по рассматриваемому вопросу все произведения, где DDD таки сработал (то есть по *happy end*), — уже *by design* выделяются из серой массы сотоварищей.

Избранные цитаты

— А кто начал войну? Мы?

Майк поморщился — В том-то и дело, что нет. Одна маленькая страна, где не любили ни нас, ни русских, но уже умели делать ракеты. Они считали, что их война не заденет. Идиоты...

— *Пейсатель*, «Атомный сон». Пример неудачного использования

Несколько минут все трое молча курили. Потом Питер спросил:

— Так вот как, по-вашему, это в конечном счете разразилось? После того, как русские напали на Вашингтон и Лондон? Осборн и Тауэрс изумленно уставились на него. — Русские и не думали бомбить Вашингтон, — сказал Дуайт. — Под конец они это доказали. Теперь уже Питер посмотрел изумленно. — Я имею в виду самое первое нападение. — Вот именно. Самое первое нападение. Напали русские бомбардировщики дальнего действия ИЛ-626, но летчики на них были египтяне. И летели они из Каира.

— Источник копипасты *Пейсателя*. Невилл Шют, «На берегу»

— Это было уже после Большой Ошибки, но еще до того, как Земля стала необитаемой. Обычно мы наезжали в поместье, когда наступала «ремиссия» — этим расплывчатым термином обозначали непродолжительные (от десяти до восемнадцати месяцев) периоды затишья между планетарными спазмами. В это время черная мини-дыра, которую Киевская Группа засадила в самый центр Земли, как бы переваривала содержимое своей утробы в предвкушении очередного пиршества. А когда опять наступал «период активности», мы отправлялись «к дяде Кове», то бишь на расположенный за орбитой Луны тераформированный астероид, который отбуксировали туда еще до исхода Бродяг.

— Дэн Симмонс, «Гиперион». Пример удачного использования

Bay! Если Бар Корин вот так запросто размахивает фишкой, способной рулить мегалинкорами Флота Открытого Космоса... или приказать им прогреть Машины Судного Дня... Боже, куда я влип?! Где тут выход?! Катапульта?! Кнопка «SOC»? Кнопка «Ресет»?!

— Пример из фантастики категории «Б»

И когда Он снял седьмую печать, сделалось безмолвие на небе, как бы на полчаса. И я видел семь Ангелов, которые стояли перед Богом; и дано им семь труб. И пришел иной Ангел, и стал перед жертвенником, держа золотую кадильницу; и дано было ему множество фимиама, чтобы он с молитвами всех святых возложил его на золотой жертвенник, который перед престолом. И вознесся дым фимиама с молитвами святых от руки Ангела перед Бога. И взял Ангел кадильницу, и наполнил ее огнем с жертвенника, и поверг на землю: и произошли голоса и громы, и молнии и землетрясение. И семь Ангелов, имеющие семь труб, приготовились трубить. Первый Ангел вострубил, и сделались град и огонь, смешанные с кровью, и пали на землю; и третья часть дерев сгорела, и вся трава зеленая сгорела. Второй Ангел вострубил, и как бы большая гора, пылающая огнем, низверглась в море; и третья часть моря сделалась кровью, и умерла третья часть одуванченных тварей, живущих в море, и третья часть судов погибла. Третий ангел вострубил, и упала с неба большая звезда, горящая подобно светильнику, и пала на третью часть рек и на источники вод. Имя сей звезде «полынь»; и третья часть вод сделалась полынью, и многие из людей умерли от вод, потому что они стали горьки. Четвертый Ангел вострубил, и поражена была третья часть солнца и третья часть луны и третья часть звезд, так что затмилась третья часть их, и третья часть дня не светла была — так, как и ночи. И видел я и слышал одного Ангела, летящего посреди неба и говорящего громким голосом: горе, горе, горе живущим на земле от остальных трубных голосов трех Ангелов, которые будут трубить!

— *Апокалипсис*

Где-то в просторах Галактики есть место, где вокруг красного солнца кружится пояс



астероидов. Несколько веков назад мы обнаружили там разумных членистоногих, которые звали себя «виллисами». Контакта с ними установить не удалось. Они отказывались от предложений дружбы и сотрудничества всех известных рас разумных существ. Кроме того, они убили наших послов и прислали нам их тела в расчлененном виде. Когда мы впервые встретились с ними, у виллисов были лишь межпланетные корабли. Однако, спустя совсем немного времени, они овладели секретом межзвездных путешествий. Они грабили и убивали везде, где появлялись, а затем вновь скрывались в своей системе. Возможно, виллисы не представляли себе тогда силы межгалактического сообщества или им на это было просто наплевать, но, тем не менее, они верно рассудили, что пройдет немало времени, прежде чем мы договоримся выступить единым фронтом. Вообще-то, межзвездная война — крайне редкое явление. Пейанцы — единственная раса, имевшая о ней представление. И когда все наши атаки были отбиты, а остатки объединенного флота — отозваны, мы начали обстреливать планету издалека. Однако, виллисы обладали более совершенной техникой, чем мы сперва предполагали. У них была почти идеальная система противоракетной обороны. В конце концов мы отступили, взяв их в кольцо блокады. Но они не прекращали своих рейдов. Тогда на помощь пришли Имя-носящие. Три мироформиста — Санг-Ринг из Крелдэй, Карф'тинг из Мордэй и я — были выбраны при помощи жребия для проведения операции. Мы должны были объединить наши силы. И вот в системе виллисов, вдали от орбиты их родной планеты, пояс астероидов стал собираться в нечто, напоминающее планетоид. Осколок за осколком он рос, постепенно меняя свою орбиту. Мы со своими машинами расположились за пределами их солнечной системы, управляя образованием нового мира и его продвижением к намеченной цели. Когда виллисы поняли, что происходит, и попытались его разрушить, было уже слишком поздно. Но пощады они не

просили, и ни один из них не пытался бежать. Они ждали, и день настал. Орбиты двух планет пересеклись, и теперь лишь кольцо из осколков некогда населенного мира кружится вокруг красного солнца... После этого я целую неделю беспробудно пил.

— Роджер Желязны, «Остров мертвых»

Также

- DDD — это [графическая оболочка для пары дебаггеров](#) [НВЕ Doomsday Device](#)
- DDD — это троица братьев — Dagon, Dagnu и Dagan (они же «BLACK BLOOD BROTHERS») — пит-боссов локации Элан из онлайн-игры [RF Online](#) — источник самой эпичной по характеристикам бижутерии, а также не менее эпичных АОЕ-атак, способных в разы перекрыть запасы здоровья у любого персонажа любого уровня, за исключением особо отождествленных и оснащённых танков.
- DDD — кодировка двухкамерных предсердно-желудочных биоуправляемых [кардиостимуляторов](#).
- DDD — это [проблемно-ориентированное проектирование](#), придуманное неким Эриком Эвансом.
- Сабжу статьи посвящена тематическая баллада от рассового пиндосского ансамбля Devourment, которая называется Fifty Ton War Machine.

См. также

- [Большой Пиздец](#)
- [Адронный коллайдер](#)
- [Не надо шутить с войной](#)

Ссылки

- [Часы Судного Дня](#)



Оружие

Abrams Bf.109 Boxcutter Desert Eagle F-117 F-19 HAARP Hummer Junkers Ju 87 M-16 SRL Wm Авианосец Автострадный танк АК-47 Алексей Журавлёв АПЛ «Курск» Арматы Армейский способ Атомная бомба Бензопила Беркем аль Атоми Боевой треножник Боевые животные Боевые искусства Бронелифчик Булава Вакуумная бомба Ведро Викинги Вундервафля Газовый баллончик Ганза Генеральный Черниавски Глок ГЛОНАСС Гнездо парапоинка День миномета Дикие банки и бутылки Дирижабль Киров Дробовик

дырка для ружья лидкии вакуум луков закладки золотой пистолет зомби-апокалипсис
Ил-2 Штурмовик Иранские ракеты Истребитель пятого поколения К-19 Ка-50 Камикадзе
Кар Карадаш Катана Катюша Каучуковая бомба КБиО Кишечник Клеить танчики
Козлище Коктейль Молотова Короткоствол Кузькина мать Купцов Лось Вотзебак
Максим Попенкер Мамонт-танк Машина Судного дня Медвежья кавалерия
Межконтинентальная баллистическая ракета Меха Меч Миниган Мирный советский трактор
Мистраль Мочет Мурка Мушку спили Наёмник НАТО Номерные радиостанции Огнемёт
Огромные боевые человекоподобные роботы Он был абсолютно трезвый Оружие
Оружие в компьютерных играх Охота на крыс Панцерфауст Партизаны Пистолет Макарова
Подводная лодка ППШ Противогаз Психотронное оружие Пулемёт Максима Радиот
Револьвер Single Action Army Рельсотрон



Большой Пиздец

11 сентября 2012 год Adventure Time BSOD Eyjafjallajokull Fallout GAME OVER
S.T.A.L.K.E.R. The Road TIME PARADOX А-культ Авария в Уиндсейле Авиакатастрофа
Авиакатастрофа/Классификация авиакатастроф Адъ и Израиль АПЛ «Курск» Атомная бомба
Бермудский треугольник Большой адронный коллайдер Большой Пиздец
Большой Пиздец/Предполагаемые даты Бостонский теракт Бхопал Ванга Вендеяпец
Взрывы в метро Вулкан Павел Глоба Глобальное потепление Глуховский Гнездо параноика
Жопа Жопоголизм Зомби-апокалипсис Качиньский Кин-дза-дза Комбинат «Маяк»
Кораблекрушение Кузькина мать Лесные пожары Мальтузианство Машина Судного дня
Медный таз Межконтинентальная баллистическая ракета Мировой финансовый кризис
Мы все умрём! Наводнение в Крымске Ноstradamus Пандемия Пик нефти
Постапокалипсис Проблема 2000 Скайнет Слава роботам Сурвивалист Тёмная башня
Титаник Только массовые расстрелы спасут Родину Третья мировая война
Унылый январский пиздец Уханьский коронавирус Фукусима Хазин Хромая лошадь
Челябинский метеорит Чернобыль Экстерминатус



Девайс

3dfx Amiga An Hero ASUS EEE Brick Game Dreamcast Ellen Feiss IPad IPhone IPod
Kirby Made in China MSX N-Gage NES PSP QRBG121-тян RTX Ru mac S-90 VHS
Windows Phone 7 Windows Phone 8 X86 Быдлодевайс Вымышенные приборы ГЛОНАСС
Говнозеркалка Детектор Дискета Жарков Защита от дурака Зомбоящик Кактус
Квадрокоптер Китайский айфон Консоли КТ315 Лятор Магнитофон Ман
Маршрутизатор Машина времени Машина Судного дня Мегапиксель Мобилодрочер
Муртазин Навител НЛ-10 Она металась, как стрелка осциллографа Пейджер Планшет
Поебень Приборчик Радиолюбитель Резонатор Гельмгольца Рингтон Свистелки и перделки
Силумин Спектрум Стиллавин Тёплый ламповый звук Тамагочи Терменвокс
Терморектальный криптоанализатор Тупые свитчеры Тяни-толкай Фингербокс Циска
Экономители Эльдорадо Юность КП101 Яблочник