

Брюс Ли — Lurkmore

«Не важно, что ты даёшь, важно, как ты даёшь.»

— Мудрость от героя статьи

Брюс Ли, он же **Ли Сяо Лун** (сяолун — «маленький дракон», англ. *Li Xiao Long*, кит. ; (взрослое) — Ли Чжэньфань, англ. *Lee Jun Fan*, кит.) — американо-китайский [ЕРЖ], боевая машинка, актёр-кинорежиссёр, каратель руками-ногами, танцор, **угнетатель** агрессивных, защитник слабых, человек-нунчаки, мистер «Желтый комбинезон 1972 года», непревзойдённый **крикун**; Тот, кто одолел **Чака**; разрушитель шаблонов. Учитель и Наставник многих. Многолик, **жил после смерти** и являл собой сферический образец для мимикрии в глазах соотечественников. К тому же — философ и похотливец.

Начало начал

Явил лик 27 ноября 1940 года в Сан-Франциско, в год и час Дракона по китайскому **зодиак**у. Отец был **актером-комиком**, мать — **женой отца**. Дед его по матери был немцем, что, видимо, отчасти и определило страсть Маленького Дракона к сумрачным философским системам.

С детства был хилым и задиристым, что само по себе — малоперспективное сочетание, но **шаблон** был сломан. В свое время был отлучен из колледжа за **тонны ненависти**. **Боевыми искусствами** интересовался, но, поначалу клал болт что на них, что на школу.

Говоря о Брюсе Ли, нужно понимать, что большая часть тех залихватских историй, которые он рассказывал о себе, известна лишь с его слов - и больше ни с чьих. Согласно его же слов, он рос, терроризируя весь квартал: излучал агрессию и сарказм атомными порциями, вынося мозг всему и всем. Бороздил просторы города, **налаживал связи с кем попало**, таскал яблоки с лотков торговцев и **не слушал родителей** — большой грех для почитающих старость китайцев. Впрочем, отец Брюса тоже был не агнец. Хороший актёр и отличный малый, любимый многочисленных друзей и женщин — Ли Хой Чен тратил деньги на что угодно, только не на детей. По гонконгским меркам Ли был состоятельным человеком (ему принадлежало несколько квартир, которые он сдавал в аренду), но то, как жила семья, привело бы в ужас чикагского безработного. Большой стол, за которым ели, проводили досуг и читали; единственная комната, в которой спали Ли, Грэйс, их дети, дедушки и бабушки, несколько слуг и огромная немецкая овчарка; вентилятор под потолком, уныло гонявший горячий воздух... Воду в дом подавали раз в неделю на несколько часов, и её набирали во все плоскости, сосуды и дырки. Семейство Ли принимало душ на кошачий манер, размазывая воду по лицу, фыркая и брызгаясь, — что такое ванна, в доме не знали, а сорокаградусная жара в Гонконге была в порядке вещей... Но все, кто жил под этой крышей, были свято убеждены, что такой комфорт есть только в губернаторском дворце: большинство китайцев ютилось в тесных жалких лачугах.

К учению, которое свет, Ли пытались приспособить через всякие **религиозные конторы**: несколько незабываемых лет он провёл в иезуитской школе, откуда был благополучно выброшен за экзекуции над преподавателями и систематические акты вломления несогласным с его политикой наведения коммуникации.

Учитель, я знаю, что вы прекрасно владеете кунг-фу — а я лучше всех танцую ча-ча-ча. Так давайте обменяемся нашими знаниями: вы научите меня технике кунг-фу, а я научу вас танцевать ча-ча-ча

Известно, что личный учитель Ли — Ип Ман, обучавший его расовому китайскому боеунству, Вин Чун Куен, стал личным благодаря самому Брюсу: дело в том, что Ип преподавал групповые занятия, но маленький пиздюлятор хотел быть единственным. Для этого одним прекрасным ранним утром он уселся у дверей Школы, не заходя в неё, а подхитившим ученикам говорил, что учитель заболел. Он это опять же со слов самого Брюски. К несчастью для него, и для всех малолетних лидерочеров, в Гонконге еще живы ученики Ип Мана, которые занимались одновременно с ним, у которых сейчас

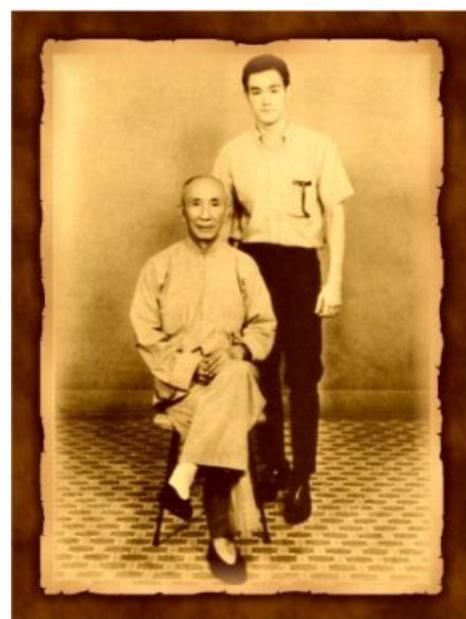


Смотрит сурово, предосудительно, пронизательно. Но, в то же время, тоскливо и отстранённо



Свистни в йух

свои школы вин-чун(например Чоу Цзе Чуен, да и многие другие- гуглите сами) и которые ничего такого не помнят. Наоборот- с их слов Ли отнюдь не был любимым учеником Ип Мана, Ип ман не любил его за излишнюю нетерпеливость и недисциплинированность. И мастером вин чун, Ли, отнюдь не стал. Первая мастерская степень в вин чуне (это знает любой, кто не дрожит на фильмы Ли, сидя на диване, а реально занимается вин чун), вручается в вин чуне лишь после овладения третьей формой вин чун - "бьющие пальцы", равно как и 4-ф форму- на знаменитом деревянном манекене вин чун, хотя и попонтваться ради с этим чучелком Ли любил. Но именно её Брюс Ли и не знал, хотя и подсматривал отдельные её элементы у старших учеников. Более того, после того, как до Ип Мана, человека весьма чтившего все китайски традиции, в том числе и такую, что ученик - это ученик, а мастер - мастер, дошли слухи, что недоучка Ли, уехавший в Америку, выдает там себя за мастера, он строго на строго запретил всем своим ученикам учить его дальше вин чуну, на случай, если нахал вдруг вернется в Гонконг. Нахал, как известно вернулся, сунулся было к мастеру за продолжением обучения, но вежливо, по китайски, был послан на хуй. Сунулся было к ученикам - но те, как истинные китаезы, чтящие учителя, так же вежливо послали его подальше. Обо всем этом охотно рассказывают в школах ипмановского вин чун в самом Гонконге, некоторыми из которых до сих пор руководят личные ученики Ип Мана, но жирная задница лидрочера, от дивана вообще редко отрывается - а какой уж там Гонконг.



Каноничное фото с учителем

Ну а вообще, даже по словам самого "великого пиздюлятора", ему самому часто попадало. По два раза за день. Ибо был задирист несоразмерно своей силе. Поводом к сече мог послужить [простой взгляд, который крив и несуразен](#) — по-крайней мере, как казалось самому Ли. Вплоть до того, что кто-то не так вздохнул, не должным образом извинился или раскаялся в содеянном, когда наступил на ногу. Особо якобы страдали английские юнцы, кои были избиваемы им с особым рвением, поминая добрым словом надписи «Собакам и китайцам вход воспрещён» во времена [Опиумных войн](#). Как итог — ходил вечно аки [драный кот](#), что вынудило папаню выделить денег, которые он детишкам из принципа не давал, на уроки кунг-фу. Засияла надежда на успокоение юного буреветника.

Ко всему прочему Ли неплохо умел танцевать. В 1958 году, в возрасте 18 лет, он выиграл Гонконгский танцевальный чемпионат. В том же году выиграл межшкольный турнир по боксу. Но и это опять же, известно со слов лишь самого Ли, и никакими другими источниками не подтверждается.

Именно своему увлечению танцами Ли обязан тем, что выглядел идеальной мишенью для желающих нести культуры в массы. Прилизанность и начищенные культяпки манили [интеллигенцию](#).

За бугром

Однако природа любви к аргументированному диалогу с оппонентами, выражавшемуся в невозбранном физическом воздействии на умы, брала всегда своё. Уже в [СШП](#), куда родители сплывили его от греха подальше, Ли был завсегдаем комбат-зоны. За всю жизнь им был проигран всего один бой! Беда-то только в том, что кроме самого пиздабола Ли и кучки лидрочеров, этого, опять же, больше никто не знает. Если у Чака Норриса есть реально подтверждённые документально бои, то лидрочерам остаётся только снова жидко обоссаться. А вот то, что Ли открыл свою собственную школу БИ в Америке — это правда. За что потом и расплатится, вернувшись в Гонконг, тем, что Ип Ман откажется его учить. Ведь Ип Мана он покинул учеником — и никого учить был не вправе. Не говоря уже о том, что Ип Ман, будучи старой закалки, вообще был против обучения ушу белолицых дьяволов. Но на тот момент Ли как-то об этом не задумывался. В Америке как раз тогда начиналась мода на все восточное (и началась она безо всякой помощи Брюса Ли), и Ли просто понял, как на этом можно подзаработать. Параллельно сабж таки учился: изучал искусство, окончил Техническую школу Эдиссона, поступил в Вашингтонский университет, где и познакомился с будущей женой.

Жена — Линда Ли Кэдвелл, кстати, была в рядах его учеников, как и множество разных белых и [нигр](#), не желавших верить в могущество пиздюлятора, но посредством [анальных кар](#) пересмотревших взгляды и вступивших в разрастающуюся армию последователей. При этом пиздюлятор старательно избегал встреч с лицами, занимавшимися боксом или борьбой, предпочитая засирать мозги людям от спорта далеким, но падким на всякую экзотику. Сия дева и родила ему два цветка жизни: дочь Шеннон (живёт и процветает) и сына Брэндона (выпилен на съёмках фильма «Ворон»).

В процессе жития Ли, по мере вылезания из нищевородов, съёмов в блокбастерах про кары недругов ногами и, как следствие, приобретения сотен нефти, перевоплотился в не чуждого гламуру [альфу](#). Крутые тачки, модные очки и распальцовка прилагаются.

Но не всё сразу. Сначала были рутина и трудовые будни.

Америка стремительно покрывалась сетью железных дорог, для их строительства была нужна дешёвая рабочая сила — нищие трудолюбивые и безответные азиаты подходили для этого как нельзя лучше. Лучшим аргументом в диалоге с ними считался хук правой: нищие крестьяне из глухих китайских деревень, никогда не учившиеся боевым искусствам, сносили такое обхождение с конфуцианским долготерпением. Время шло, нравы смягчились, но уделом американских китайцев оставались прачечные и дешёвые ресторанчики — в один из них и устроился Брюс Ли.

Вскоре, Ли стал кинозвездой. Произошло это случайно: один ушлый телепродюсер искал актёра на роль в новом сериале, рядом оказался человек, который учился у Брюса, — и роль досталась ему. Потом ему дали новую роль, а затем обошли ради пиндосского актёра. Брюс люто, бешено переживал — ему казалось, что кинокарьера не складывается, но по приезде в Гонконг обнаружилось, что земляки были готовы носить его на руках. Оказалось, что дома он пользуется бешеной популярностью — в родной город Джан Фан Ли вернулся в ореоле американской кинозвезды и одновременно воина, побившего «белых чертей».

Путь на актёрском поприще смотрим на вики.

Финал

В конце концов, Ли пал жертвой таблетки аспирина во время съёмок своего последнего фильма, что не помешало, однако, ему сниматься в фильме дальше. Ушлые режиссёры и продюсеры придумали, как выкрутиться, когда Героя уже нет, а снимать нужно: сюжет был изменён таким образом, что Герой инсценировал свою смерть, дабы скрыться от мафии. И в фильм даже вставили реальные кадры с похорон Ли!

До того, однако, успел низложить до плинтуса самого Чаке, который, кстати, являлся его учеником. Причем повержен был последний не без помощи своего же инструмента. Хотя есть мнение, что воспользоваться своим коронным приёмом — однодвумовым ударом — Ли не смог бы: толщина шерстяного покрова Норриса примерно 1 дюйм — амортизация сработала бы.

Схоронился в Сизтле, памятник наблюдаем в Гонконге.

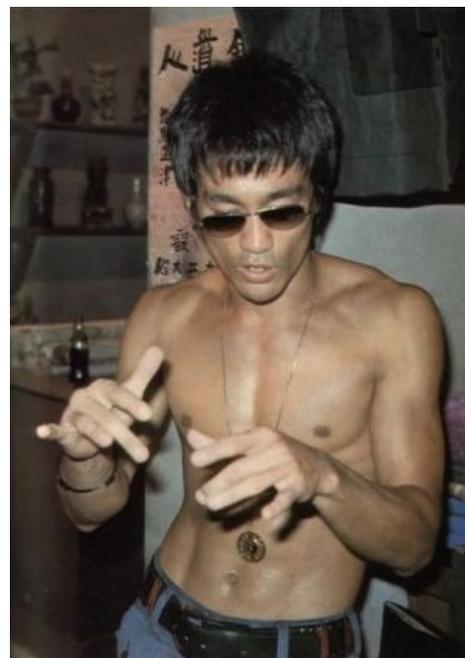
Брендон Ли

Говоря о Брюсе Ли, стоит упомянуть также и о его сыне — Брендоне Ли. Последний сыграл в эпичнейшем фильме "The Crow" (надм. "Ворон"), снятом в бороде 1994. По сюжету выпиленный мафией вместе со своей трян рок-музыкант эпично встаёт из могилы и идёт мстить этой самой мафии (найди 10 отличий от игры "The Darkness", таки да). Ирония судьбы в том, что эта роль стала последней для Брендона: он был убит во время съёмок сцены, где в его персонажа стреляли из огнестрела. Само собой, огнестрел не был заряжен, но там был холостой патрон. Анон не сильно разбирается в технических особенностях огнестрельного оружия, но, таки, факт остаётся фактом: в результате некоей осечки пистолет выстрелил и смертельно ранил актёра. На самом деле же реквизит перешел в руки режиссера с другой съёмочной площадки, где из него реально стреляли, но пуля застряла в стволе. Холостой патрон пулю таки вытолкнул. Брендон был похоронен рядом с отцом. Так что, если ты, анонимус, решишь загулнить "могила Брюса Ли", то ты, скорее всего, заметишь рядом справа и ещё одну, где покоится его сын. Вот такая вот мрачная и готишная история.

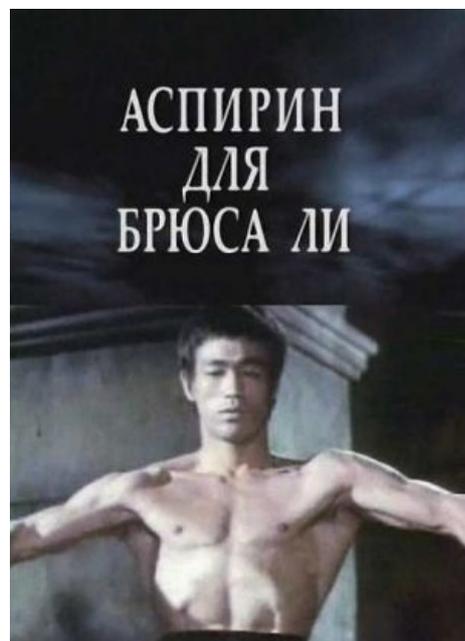
[bruce lee vs. chuck norris](#)
Ли накидывает Чаку
[Брюс Ли - мега удар](#))
Брюс Ли рекомендует бить по
щцам так

Интересности

В общем и целом, Он сломал стереотипы о китайцах в глазах западного уберменша, до невероятных масштабов популяризовал БИ, возвел на



Гламурен, евна



Для него, да

новый уровень фильма с разборками. Алсо:

v=uTXZYwXKJNs

Легендарный однодвоймовый

1. Родители не называли его Брюсом. Ему дали женское имя Сай Фон (трап?) — «маленькое чудо», ибо боялись, что злые **какодемоны** не любят мужчин в роду. Собственно, имя Брюс дала ему медсестра в родильне, ибо справедливо подумала, что с амерским именем буде проще продвигать себя в массы.
2. **Шварценеггер** считал его телосложение эталонным примером полного отсутствия жира в организме.
3. Сверстники прослышали в юности, что Ли — неполноценный расовый китаец, и отказались с ним водиться, после чего и был провернут номер с ложью и провокацией, по итогам которого и был получен статус личного ученика.
4. Брюс в год выигрыша чемпионата по ча-ча-ча победил на школьном турнире по боксу (!) — не всяких там ушу-ней.
5. Ли не чурался философии. Именно — философии единоборств. Всячески постигал разные пути по части того, как наиболее эффективно донести свои мысли внутрь черепной коробки собеседника. Владел четырьмя языками — аглицким, **мунспиком**, двумя китайскими.
6. Чтобы вызвать на бой Ли, нужно было подойти и потопать ногой по земле...
7. Был силён. Неожиданно. При весе в 60 кг выполнял разное:
 1. пять сотых секунды на удар, уносивший оппонента на другой полюс;
 2. мог удерживать 32-килограммовую гирию на вытянутой руке несколько секунд (могёт ваще);
 3. удары Брюса Ли были резки как удар серпом по яйцам, поэтому некоторые сцены приходилось снимать 32-кадровым способом;
 4. мог держать угол в упоре на руках 30 минут и больше;
 5. подбрасывал в воздух зёрна риса и ловил их палочками для еды;
 6. пробивал неоткрытую банку колы (в те времена жёсть сосуда была толще);
 7. мог отжиматься на двух пальцах одной руки, а также подтягиваться, используя только большой и указательный пальцы. Что, кстати, вполне типично для учеников школы Ип Мана. В вин чуне вообще уделяют большое внимание развитию силы пальцев.
 8. мог до потолка подбросить 50-килограммовый мешок с мукой
8. Весил прмерно 55 кг при росте в 171 см, что не мешало бить всяких огромных мохнатых **нигр**. Сцена из фильма «**ниГра смерти**», в которой Ли сразился с расовым баскетболистом Каримом Абдул-Джаббаром, весьма доставляет как непосредственно дракой, так и юмором, с которым та привнесена.
9. По мнению жирозадых лидрочеров является первым и единственным пока что применителем однодвоймового удара — якобы вундерпиздюлиной собственного изобретения, люди же не чуждые БИ на практике, а не только пиздящие в этих ваших инетах, прекрасно знают, что джоймовый удар обычная фишка вин чун, демонстрируемая тренером в любой школе этого БИ. кстати и этих ваших инетах, на ютубе, есть куча видео с винчунистами, демонстрирующими этот удар.
10. Если верить недавним разоблачениям, любил пыхнуть для расширения сознания.

Kung-Fu: Bruce Lee vs.
Kareem Abdul-Jabbar
Перевоспитание нигры

Итог

- Влияние сабж оказал на всё, к чему имел отношение, и о чем даже и не слышал. Так, разработка своего метода раздавания **неиллюзорных** (Jeet Kun Do) привела впоследствии к появлению всяких кикбоксингов (родил уже получивший люлей от Брюса Чак), смешанных единоборств. Сам Ли владел, кроме Вин Чуня, каратэ, дзюдо, джиу-джитсу, боксом и всякими прочими. Особо любил лупить по лбу нунчаками, коими овладел под руководством легендарного мастера карате Хидехико «Хиди» Отияи.
- Имеет свою звезду на Аллее Славы в **Голливуде**.
- **Невозбранно** является прототипом для файтинговых игр, тысячи их: Лю Кан из **Mortal Kombal**, Маршалл Ло (Tekken 1, 2, 4-6) и его сын Форест Ло (Tekken 3) из Tekken, Махи из Soul Calibur, Фей Лонг из Street Fighter и Джэн Ли из Dead or Alive — со всеми примочками в виде полетов ноги, уханий и визгов, пританцовываний, сверхзвуковых фистингов и т. д. Ли Лонг из Soul Calibur туда же. И не будем забывать, что Ling Xiaoyu (тоже из Tekken) читается как Линь Сяюу, что тоже отсылка к нашему Сяолуну.
- Фильмы с участием сабжа люто любил **Цой** — тот, что Виктор. Кстати, удачно закосплевший сабжа в фильме «Игла». Фирменные приёмчики символизируют.
- Дюже доставляет факт, что во времена активности Героя имели место быть очень себе холодные отношения между Китаем и Японией, что неудивительно, учитывая, сколько китайцев выпилили японцы во время Войны. Но, тем не менее, в Стране восходящего солнца Брюс Ли был бешено популярен, собирая многотысячные толпы **самураев** поглазеть на свои фокусы, что говорит ещё и о **миротворческой роли** сабжа в истории себя и окружающей действительности.

Одним словом, тролль, кумир и иже с ними. Во время интервью мог невозбранно подскочить и начать делать растяжку или колотить руками воздух — чтобы помнили, кого бояться. Хотя, на самом деле, Ли просто был очень импульсивным, его переполняла энергия, которую он сублимировал в свою атомную активность. Активность раздавать бесплатные... ну, ты понел.

Видео

Философия Брюса Ли
Золотые слова

<https://www.youtube.com/watch?v=drmz6Ofwdno>

Люто доставляющий арт:
суши против дим-сам

Super Baozi-Dragon Fist -
Те же дим-самы, с той же
мимикой Ли

Happy New Chinese Tiger
Year! Super Baozi (English
Subtitles Version)

Продолжение

<https://www.youtube.com/watch?v=21dI4o6AO0k>

БРЮС ЛИ зажигает
спички!.3gp

Сабж играет в пинг-понг.
(фейк)

Жжёт. Буквально. (фейк)

Галерея



Ли такой Ли

Ебать, как он
любил подарки

Очередной
фотожопер

Тот самый
момент

Граммар-Ли
наставляет



Готов нести
справедливость

Арт от маньяков
из Лего

Транслирует
мудрость

Каноничные
нунчаки и
комбинезон

Срыв покровов



Problems?

Ты - хуй!

ССЫЛКИ

- Много информации и редких материалов о актёре
- Хронология жизни
- Цитаты сабжа
- История смерти
- Некоторые факты



Китай

Adidas Brick Game Chery Made in China QNet Reverse Engineering TikTok Yao Ming
Арбуз Ашанбайк Баночка Боевые искусства Брюс Ли Будда Гаутама Го Даосизм Дзен
Иероглиф Китай Китайские ватты Китайские пингвины Китайские чиновники
Китайский айфон Китайский шрифт Коммунизм Мао Цзедун Мозг обезьяны

Неизвестный бунтарь Нонейм Очки надо? Пандемия Пейджер Пиратские игры девяностых
Пол Пот Последнее китайское предупреждение Сверхдержава Силумин Суп из младенцев
Тамагочи Тоталитарное искусство Узкоглазый Уханьский коронавирус Фейк Фэн-шуй Хуй
Чай Шри Япутра Эльдорадо



Спорт

Adidas Championat.com Dance Dance Revolution DTM Fandom Hard Gay
Let's get ready to rumble! NASCAR Pump It Up Remi Gaillard Ru football Special Olympics
Yao Ming Агния Сергеюк Айкидо Александр Друзь Александр Курицын Алкоголик
Альпинизм Андрей Кочергин Байкер Барщевский Бацька Бодибилдинг Боевые искусства
Бокс Ботинкометание Брюс Ли Букмекерская контора Ванкувер 2010 Вассерман
Велосипедист Владимир Турчинский Вузузела Выстрелить себе в ногу Геокешинг Го
Дайвинг Дворовые игры Демосцена Денис Черевичник Диггеры Егор Свиридов Жарков
Зидан Инна Жиркова Йога Кубик Рубика Лец ми спик фром май харт ин англиш
Майк Тайсон Михалок Миша Маваша Монстр-трак Московская Олимпиада Моуринью
Ногомяч Олимпиада Оскар Писториус Параплан Парашют Паркур Пейнтбол Покер
Потому что гладиолус Преферанс Ралли Регби Респект таким парням Рестлинг
Рестлинг/Рестлеры Ритмическая гимнастика Российский футбол Руфинг Рыбалка
Рыжий Гарзан Скейтер Сноуборд Снукер Сочи 2014 Список известных шахматистов
Спортивное программирование Спортивное ЧГК Спортсмен Сталкеры Страйкбол
Стритрейсер Схватка двух йоккодзун Тесак Турист Турникмены Фитнес-центр Формула 1
Футбольный хулиган Хардбол Хастл Хоккей Что? Где? Когда? Шахматы
Арнольд Шварценеггер Экстремальные городские игры

Кино

Российское кино Фильмы эпохи VHS 25-й кадр 28 героев-панфиловцев Avatar BadComedian
Battlestar Galactica Catch phrase Copyright Doom Ghostbusters HAL9000 High Strung
In 5 Seconds Jackass Kung Fury Lexx Max Payne Nostalgia Critic One-liner Prince of Persia
Private Product placement Resident Evil Robocop RU.VIDEO Saw Scream Silent Hill
Star Trek StarGate The Asylum The Road VHS X-files X-Men Zeitgeist А также линия
Александр Курицын Алиса Селезнёва Американский пирог Американский психопат Артуаус
Безруков Бенни Хилл Беспредел Бонни и Клайд Брат Бриллиантовая рука Брюс Ли
Брюс Уиллис Бумер Бэтмен Вавилон-5 Видеоформаты Владимир Высоцкий
Владимир Турчинский Владислав Галкин Война миров Ворошиловский стрелок Гардемарины
Гарри Поттер Гоблин Гоблинский перевод Годзилла Голливуд Голодные игры Горец
Город грехов Даун Хаус Джей и Молчаливый Боб Джеймс Бонд Джокер ДМБ
Долларовая трилогия Драма Дэвид Линч Д'Артаньян и три мушкетёра Звёздные войны
Зелёный слоник Зомби/В искусстве Иван Васильевич меняет профессию Иван Охлобыстин
Идиократия Избранный Имя, сестра Индиана Джонс Индийское кино Ирония судьбы
Истина где-то рядом Киану Ривз Кин-дза-дза Кино-Говно.ком Киноляп Кинопоиск
Киноштамп Киноштамп/Внешность и экипировка Киноштамп/Жанры Киноштамп/Персонажи
Киноштамп/Стандартные локации