

Древняя Греция — Lurkmore



В эту статью нужно добавить как можно больше **кошпеееров-спартанцев и фиванцев**.

Также сюда можно добавить интересные факты, картинки и прочие **кошерные** вещи.

Древняя Греция (греч. *Αρχαία Ελλάδα*) — общее наименование древних эллинских разношёрстных мелких городов-государств, царств и одной недолговечной империи **некоего Александра**.

Кто такие?

Это сегодня Греция — анальная рабыня Германии и МВФ, готовая за бесконечные кредиты делать всё, что тётя Меркель скажет, начиная с массовых увольнений в госсекторе и повышения налогов и заканчивая приватизацией недвижимости, крупных компаний и даже островов. А ведь когда-то эллины на полном серьёзе претендовали на первенство в гонке древних цивилизаций.



Эволюция греков

Пару-тройку тысяч лет назад Греция была вполне себе крута — греки обитали чуть менее, чем везде: к территории Древней Греции вполне можно отнести и Кипр, и западное, и северное побережье Турции, и даже изрядный кусок Италии, Сицилии и южного побережья Франции, не говоря уже о всяких там Крымах и Кавказах. Вообще в те времена греческих поселений (эллины любили попутешествовать) по всей широкой балканской округе насчитывалось значительно **over** дохрена. И везде эллины несли в массы разумное, доброе, вечное (амфоры и монеты там до сих пор выкапывают).

[Древняя Греция за 18 минут](#)
Коротенько

Древняя Греция была оригинальна. Современные люди любят римлян за истории об огромной **пафосной империи**, египтян за **пирамиды** и мумии, на которые можно поглядеть в очередном отпуске, но если речь пойдет о древних греках, то школота в первую очередь прокричит в монитор **«ЭТО СПАРТА»**, а нормальный человек вспомнит Афродиту (более известную как Венеру) Милосскую. В греках причудливо сочетались развитые культура и **философия**, зашкаливающее **ЧСВ**, любовь к красивым сооружениям, спортивным играм, зуд письюкомерства во всём, высокая мораль и жажда новых знаний. И всё это на фоне непрекращающихся срачей всех греков друг с другом и соседями.



Актуально для современности

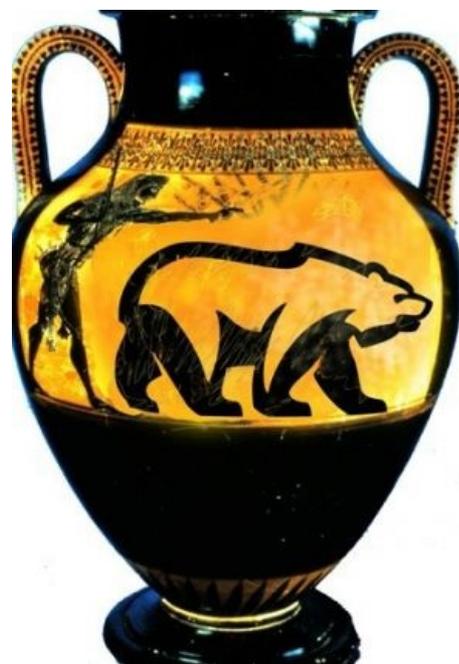
Римляне со своей империей выглядят просто и прямолинейно: прийти, увидеть, нагнуть, подчинить, а затем получать глубокое удовлетворение от собственного неебического величия. Они смотрели на окружающий мир крайне утилитарно и практично. А эстетствующие греки (которых римляне по умолчанию считали изнеженными слюнтяями и двуличными мудаками), напротив, могли часами и днями рассуждать о высоком, любоваться красотами мира, а также википидорствовать на свой, древний, манер, собирая знания обо всём подряд. В силу такого образа жизни и политических систем эллины не просто считали себя лучше других, но и активно пытались это доказать другим величиной своих зданий, флотом и эпичными поэмами. А их культурное наследие, невзирая на любые **SO**, так и лежит в основе нашей современной цивилизации. Вместе с тем уровень развития греков был заметно ниже, чем у восточных/южных соседей из Вавилона и Египта. Просто исторически сложилось именно так, что римляне многое откровенно скопипиздили из культуры греков. А христианская Европа многое взяла из культуры римлян, да и самих греков, мутировавших к тому времени в ромеев.

Кто, куда и откуда

Говоря «древняя Греция», среднестатистический школьник/студент представляет себе Грецию «классическую», **с демократией, Спартой**

и философиями. На самом же деле древняя Греция — это целый ряд цивилизаций разной степени мететичности. Ну вот например:

- **Минойская.** Пиар — страшная сила: о Генрихе Шлимане и Трое знают даже те, кто когда-то прогуливал уроки истории, но об Артуре Эвансе и Кноссе наслышаны лишь немногие. **Мемы:** Лабиринт, Минотавр, Фестский диск, Санторин.
- **Кикладская.** Возникла четыре с лишним тысячи лет назад на островах, ныне известных как **Киклады**. Достаточно винерна по тем временам и для тех мест, но всё же совершенно не мететична — не в пример нашей следующей остановке.
- **Микенская.** **Мемы:** Маска Агамемнона. Родственна минойской культуре, хотя кого это волнует?



Актуально для этой вашей партии

Демократия по-эллински

Демократия, как много в этом слове поводов для срачей и конструктивных споров! Почему в наше время так сильно уважают греков за их изобретение нового социального строя? Собственно древнегреческая демократия, version 1.0, была кошерной для тех времён и условий. Давала грекам +100500 к ЧСВ и хоть какую-то систему сдержек и противовесов в отношениях народа с властью имущими. У греков право голосовать и избираться на должности имел исключительно свободный гражданин, не только обеспеченный материально, но также способный, случись какой пиздец, взять оружие в руки и защитить свой полис от врагов. Ну или, если благосостояние не позволяет служить в фаланге, отпахать лёгким пехотником или хотя бы гребцом на **галерах**. **VI**Ры предпочитали служить в коннице, что было дюже почётно, ибо стояли **кони** дохуя. Ах да, о **толерантности** тогда никто и краем уха не слышал.

Также демократия **состояла из** следующих параграфов:

- рабы — не люди;
- **женщины** — **низшие существа**;
- **нищоброды** и **гастарбайтеры** из других полисов — не голосуют;
- главные люди страны — не полубоги, а всего лишь главные **чиновники**, выбранные **жребием**, или, в одном случае из десяти, народом, и обязаны этот народ всячески ублажать или хотя бы регулярно кидать подачки;
- разделения властей, как сейчас, на судебную, исполнительную и законодательную, нет.

Лулз: в Афинах вся **полиция** состояла из **рабов-иностранцев**, причём правительство закупало самых лучших и крепких военнопленных из числа скифов. В случае совсем уж толстого песка афинская полиция могла выйти на поле боя в качестве конных лучников (крайне редко, но таки случалось!). Возникает вопрос, почему же скифы не съебались из рабства обратно? Но Афины — слишком далеко от Скифии, вернуться в которую можно было либо морем (а скифы ни разу не мореплаватели), либо через земли варваров (с большой вероятностью заблудиться, попасть в рабство повторно или же оказаться немного распотрошённым варварами, которые, как утверждают историки, были зело простодушны и вполне могли сначала **взять и уебать**, и уж только потом поговорить). Ну и надо понимать, конечно, что работа омовцем в большом и богатом городе ничем не похожа на рудничную каторгу и ничуть не хуже жизни в степи с голым задом, в который рядового вольного скифа по желанию оприходуют **аристократы и старейшины его родного племени** (как, собственно, и выглядела патриархальная свобода у варваров).

Понимание демократии греки родили не от нечего делать, а в лютых геморройных муках, пытаюсь найти выход из постоянных внутригородских срачей между элитой и простыми гражданами, между крупными и мелкими землевладельцами (ведь годная земля была основной ценностью в холмистой стране), **между тиранами и их благодарными подданными**. В срачах родилась если не истина, то по крайней мере компромисс по имени **античная демократия**. Ради стимулирования проявлений гражданской позиции бедным гражданам в Афинах даже платили за их присутствие на **голосовании**. Слово «идиот» имеет греческое происхождение и обозначало человека, который не интересуется политикой, забывает на свои гражданские обязанности и живёт себе в свое удовольствие с формулой «без меня разберутся». Когда в Афинах начала развиваться демократия, ораторы стали употреблять это слово в презрительном значении, подразумевая, что идиоты поступают так не просто из личных предпочтений, а от недостатка ума, ибо только идиоту может быть непонятно, что «без него» ничего в его пользу не решится. В современном греческом оно означает скорее **такой же, как все**, но всё с тем же негативным оттенком.

Далеко не все греки были в восторге от демократии, и даже некоторые афиняне предпочитали сильную руку тирана или царя. **Аристотель** вполне себе был сторонником республики на римский манер (ни разу не демократичной в современном смысле).

В Афинах рабы находились в относительно лучшем положении, чем в других греческих государствах. Боязнь того, что поставленные в невыносимые условия рабы (коих было значительно over 9000) могут немного восстать, привела к запрету государством самочинных расправ граждан со своими рабами. Такое

положение афинских рабов возмущало противников демократии. «Очень велика в Афинах распущенность рабов и [метеков](#), и нельзя тут побить раба, и он перед тобой не посторонится»^[1]. Для сравнения, жизнь рабов в более отдалённых и менее цивилизованных краях типа Македонии или Боспорского царства была куда плачевнее.

Спарта!!!



Об эпичном спартанском кино-комиксе читайте [ТАМ](#)

Про жёсткое воспитание юношей-спартанцев, искривлявшее им психику, превращая в биороботов, заточенных лишь под походы, убийства и сражения, знают практически все. Помимо брутальности и суровости, Спарта стала самым ярким примером [ахтунговости](#) Древней Греции, ибо служба в армии до тридцати лет у этих бравых воjak сочеталась с тем, что [деды](#) регулярно сношали черпаков не в переносном, а в совсем даже прямом смысле слова. Молодые спартанцы, испытывавшие на себе анальные прелести армейской службы, часто даже испытывали определенные трудности в общении с женщинами. Когда приходила пора первой брачной ночи, невесту оставляли с юношей в полностью тёмной комнате, одетую в мужскую одежду и с мужской причёской (не исключено, что и с [накладной бородой](#)), дабы парень смог привыкнуть постепенно. Хотя юноши были только по названию юношами: побывав во многих сражениях, прослужив до дембея, спартанцы становились юридически взрослыми в 30-31 год (при средней продолжительности жизни немногим больше сорока) и только тогда получали право жениться на молоденькой 14-16-летней девушке, которая в день свадьбы жертвовала богине свою любимую куклу.

Таки нет археологических подтверждений знаменитой легенде, что слабых или уродливых младенцев в Спарте сбрасывали со скалы, ибо за века таких скелетиков должно было накопиться немало. Но необходимо учитывать, что кости младенцев весьма хрупки, а то, что вода даже камень точит, известно многим. Зато взрослых скелетов там [раскопали более чем достаточно](#) — скорее всего, преступников и военнопленных. Если спартанцы такое и совершали с киндерами, то в очень древние времена, до классической Греции.

Отдельным мемом является спартанская жаренка. Главным блюдом была так называемая «чёрная похлёбка» (μέλας ζωμός), в самый раз подходившая, чтобы прокормить солдата, но для всех других представлявшая исключительно пример [карательной кулинарии](#). В избалованных итальянских колониях так вообще утверждали, что именно из-за этого супчика спартанцам похуй смерть. Спартанцы в ответ утверждали, что надо сперва потренироваться, пока не свалишься с ног, потом выкупаться в ледяной речке (у них этого добра хватало), а потом уже жрать. Проверять люди как-то не торопились, вследствие чего после падения Спарты рецептик был благополучно забыт (известно только, что использовались свинина, свиная кровь, чечевица, соль и уксус). Тысячи через две лет, правда, Гулливеру сварили порцию спартанские духи. Как он пишет руками Свифта, «отведав ее, я не мог проглотить второй ложки».

В отличие от граждан богатых Афин, граждане Спарты ничего не производили и жили за счёт того, что удавалось отнять у илотов (спартанских рабов, отличавшихся от обычных рабов тем, что, подобно крепостным, они имели свой дом и хозяйство). Илоты, платя любовью за любовь, очень старались произвести столько, чтобы отнимать было нечего. Годным примером того, как илоты ценили своих хозяев, служат события после землетрясения, в 464 году до нашей эры разрушившего Спарту. Илоты тогда тут же рванули в город — но не [спасать](#) господ из-под развалин, а добить их. Спартанцам повезло — царь Архидам успел собрать всех выживших воинов и, превозмогая, победил многократно превосходящую толпу возставших рабов. Время от времени кто-то из потомственных аристократов разорялся и переходил из числа «равных» в так называемые «опустившиеся». Приток же новых граждан-аристократов практически отсутствовал: мало кто из иностранных голубокровок желал перейти жить в Спарту и сменить образ жизни настоящего аристократа на спартанский.

При всей крутизне Спарта прославилась эпичным [просиранием всех](#)

Спартанутая галерея



Основное вооружение Спарты

Основное вооружение Спарты



И его обладатель — Леонид, царь Спарты

И его обладатель — Леонид, царь Спарты



полимеров. Произошло это по причине постоянного уменьшения числа полноправных граждан. Оно уменьшалось не только и не столько из-за низкой рождаемости (спартанки «умудрялись» забеременеть и родить сына, даже когда мужа не было дома пару пятилеток), а из-за того, что полноправными гражданами Спарты могли быть исключительно потомственные аристократы. Да-да, при всей повальной нищете спартанских граждан, они являлись ниипаццо потомственными аристократами, а их нищета была связана не только со спартанскими традициями, но и с тем, что экономика Спарты постоянно находилась в глубочайшей жопе. Еще один дулз — спартанская «конница» воевала пешком в фаланге, составляя тот самый отряд из трёхсот спартанцев, и хотя воевали они пешком, но в этот самый отряд принимали тех, кто мог позволить себе иметь коня. Какой в этом смысл? А такой, что не имевшая в достатке не то что лошадей, а даже ослов, спартанская армия передвигалась со скоростью хромой черепахи. Конный отряд был чем-то вроде спартанских ВДВ.



Закономерный итог Спарты.
Пыль веков

Изначально процесс разорения граждан был медленным и малозаметным, но после греко-персидских войн и разрешения продажи земли этот процесс стараниями местных олигархов, известных как «сто богатейших семей Спарты», приобрёл обвальнй характер, завершившийся тем, что к крушению Спарты в ней не осталось других полноправных граждан кроме самих олигархов и членов их семей. Особенно показательнo, что спартанский царь, вознамерившийся остановить этот процесс и раздать земли олигархов потомкам разорившихся аристократов, был... казнён за попытку государственного переворота! При всём при том олигархам отнюдь не мешали спартанские традиции, запрещавшие хранить в Спарте деньги и каравшие за это смертной казнью. Просто все свои богатства олигархи держали в заграничных банках, то бишь в крупных храмах, выполнявших в то время функции банков. И когда Спарта рухнула, все эти богатства так и остались там, за пределами нищей Спарты.

...у всех эллинов нет столько золота и серебра, сколько у одного только Лакедемона: ведь уже в течение многих поколений золото течет туда от всех эллинских государств, а часто и от варваров, обратно же никуда не уходит; в точности по Эзоповой басне, если вспомнить слова лисицы, обращенные ко льву, вполне можно заметить следы монет в направлении к Лакедемону, но никто никогда не видел подобных следов, ведущих оттуда. Так что надо хорошенько понять, что лакедемоняне богаче всех эллинов и золотом и серебром...

— античный тролль о коррупции в Спарте

Также показательнo то, что Спарта, как правило, проигрывала войны не потому, что терпела поражения, а потому что её военачальникам давали взятки за проигрыш войны. Не помогало даже то, что во главе войска часто стоял царь собственной персоной. По спартанской традиции царей было двое: один отправлялся на войну, другой оставался дома править, и правил не один, а во главе совета старейшин из тридцати достойнейших граждан (как правило, все тех же олигархов). Не помогало и то, что совет старейшин посылал царя на войну в сопровождении пары доверенных соглядатаев — судей, известных как эфоры, которыми обычно становились выслужившиеся выходцы из беднейших аристократов. Бедность в Спарте считалась добродетелью, но выросшему в нищете эфору было трудно устоять перед царскими взятками, и поставленных следить за полководцами эфоров просто покупали вместе с ними. Практически единственной проблемой был спартанский запрет на ввоз денег, потому взятки и оседали в заграничных сокровищницах храмов. Итог: доблестные и несокрушимые спартанцы сгубили сами себя безудержной коррупцией, что характеризует их уже не такими твердокаменными типами, какими их привыкла видеть мировая общественность. Природа берет своё!

В 371 году до нашей эры фиванцы разгромили в пух и прах доселе непобедимую спартанскую фалангу в **битве при Левктрах**. В этом сражении фиванский полководец и по совместительству ахтунг **Эпаминонд** придумал использовать «косой строй»: при средней глубине построения в шесть шеренг он поставил на левом фланге ударную колонну глубиной в 50 шеренг. Колонна прорвала спартанскую фалангу, царь **Клеомброт**, как и полагается труЪ-спартанцу, погиб, а его воины **впервые в истории** поддались панике и позорно бежали с поля боя. Одержав победу, Эпаминонд двинулся на Спарту и освободил илотов. Спартанцам едва удалось отстоять свой город. Все в Элладе тогда получили качественный **разрыв шаблона** от таких событий. Столь громко получив по рогам, спартанцы стали вести себя тише и скромнее, но теперь время от времени получали пиздюлей от македонцев и римлян, осознавших, что спартанцы **уже не те**. В 190-е годы до н. э. римские солдаты окончательно вынесли ослабевшую Спарту, казнили или обратили в рабов всех, кого нашли, а в городе камня на камне не оставили. В дальнейшем римские туристы неоднократно приезжали на руины послушать истории о пафосных воинах прошлого. Современный же город Спарта, ныне существующий в Греции, был основан только в 1834 году и не имеет с древней Спартой ничего общего, кроме названия и местоположения.

Греческая колонизация

Мореплавателями греки были неплохими, а ещё лучшими колонизаторами. Главный плюс в том, что, в отличие от финикийских, сохранились записи их путешествий. Причины и схемы колонизации — те же, что у финикийцев.

А началось всё давным-давно, когда греки обнаружили, что страна их просто охуеть как изрезана природными гаванями, заливами и густейше облеплена разнокалиберными островами. На противоположный берег в Малую Азию греки сваливали ещё при минойцах. При микенцах и дорийцах процесс пошёл ещё дальше, и греков в Малой Азии стало **просто дохуя**.

Однако настоящая колонизация случилась уже после. **ЧСХ**, одним из главных её центров был ионийский Милет. Проблема аналогична финикийской — народу много, земли мало. Дело усугубляло также то, что у греков младшим сыновьям после смерти бати доставалось из наследства ноль целых хуй десятых. Поток сынов Эллады направился всюду, куда морские боги и (не)удача занесут. Винрарный пример пути типичного греческого колониста есть в поэме «Енеида» **Котляревского**. Греческие колонии не были однородными, как у финикийцев, так же как и сами греческие полисы. Например, Пантикапей был монархией, а соседний Херсонес — олигархической республикой.

Колоний было настолько много, что в сумме их население превышало таковое самой Эллады. Колонии стали светочем греческой культуры во многих регионах, включая **Эту страну**, став первыми государствами на территории России-матушки. Наследие их можно лицезреть в греческих кварталах таких городов Необъятной, как Ростов-на-Дону, Таганрог, Краснодар, Севастополь, Симферополь. Боспорское царство в своё время было единственным независимым греческим государством вообще.

Свидомость эллинов и войны с персами

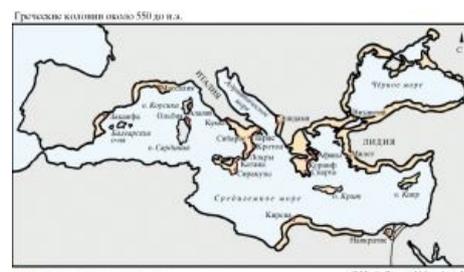
Священной темой для каждого эллина всегда была тема войн со злыми и ужасными персами. Греки вообще любили позиционировать себя как свободных, сильных и красивых людей, что сражаются против злых, **быдлообразных** и тупых рабов царей персидских. Так легче было отделять себя от окружающих варваров и прочей древней гопоты. Вполне возможно, что те же римляне заразились ксенофобией от греков.

Сами греки не были миролюбивыми и добрыми, как и их соседи. Будучи потомками весьма brutальных **ахейцев**, дорийцев и еще парочки суровых племен, эллины любили повоевать как на море, так и на суше. Во многих городах-государствах единолично неплохо правили цари, хотя реальную власть держали в своих руках старейшины и авторитетные люди (Спарта), в других — все вопросы решались в узком кругу олигархических семей (Фивы), и наконец, в некоторых — общегражданским голосованием (Афины).

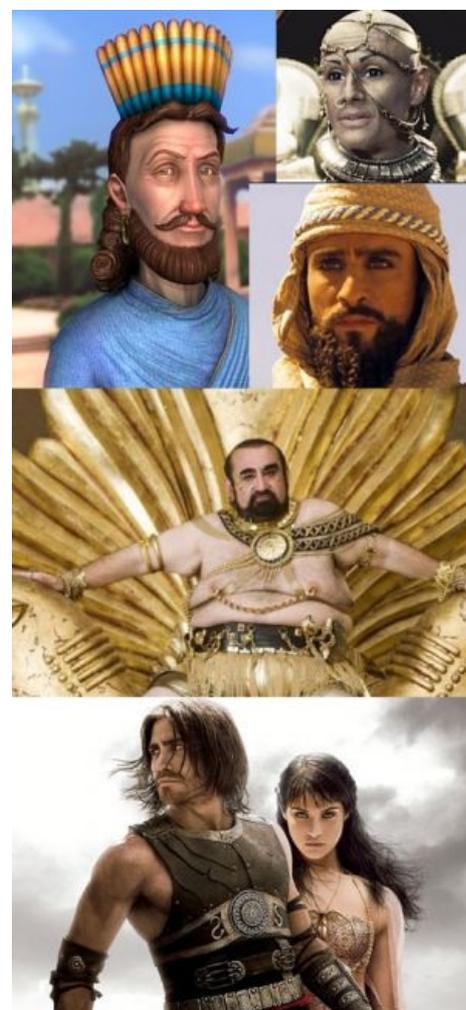
В большинстве полисов регулярно проходила грызня между партиями олигархов и демократов. **Нищоброды** пытались стать полноправными гражданами посредством бунтов, а также периодически к успеху шли отдельные вожди, что добавляло живительную порцию фана в местный колорит. Даже у маленьких полисов, где жило не больше 2000 человек (из которых полноправных граждан было штук этак 300—400), были большие амбиции, чаще оборачивавшиеся против них. Афины регулярно экспортировали демократию морским путём в соседние полисы, а Спарта и Фивы всяческими этому противились, дабы насадить соседям свою версию «демократии». В Спарте любили свергать тиранов не меньше, чем в Афинах, но, в отличие от афинян, у спартанской власти стояла тусовка олигархов, отобранных не по признаку богатства, а по аристократизму происхождения, то есть приверженных «правильной», с точки зрения Спарты, идеологии.

Но все равно количество свободных граждан в древнегреческом обществе было достаточно высоким. Тираны тоже были, и иногда очень даже полезные в борьбе с обнаглевшими олигархами — например, правитель, носящий гордое, но смешное для нас имя **Писистрат**. Даже короткий взгляд на всю эту политическую тусовку дает понять, как интересно и задорно проводили греки свободное время. Ряд убийств известных тиранов красивыми юношами, которые были с ними в гомосексуальных отношениях, привёл к тому, что педерастия приобрела политический оттенок и репутацию любви к свободе, которая только возвышала её в глазах афинян.

А что касается персов, то их империя на момент первого вторжения в Грецию (490 годы до н. э.) находилась уже на финальной стадии расширения, когда ее размеры заставляли ее рассыпаться под собственной тяжестью. Энтузиазма и ресурсов **Ахеменидам** с трудом хватало на контроль завоеванного ранее. Небольшое племя персов, подобно монголам, сумело за полвека подчинить себе весь Ближний и



Собственно, **сабж**



Злые цари и **принцы Персии** в играх и кино

Средний Восток, Египет и кусок Индии, но потом упёрлось в несовершенство тогдашней системы управления, кривую логистику и непрекращающийся сепаратизм разношёрстной империи. И хоть юнитов и [лута](#) Персидская держава могла производить в разы больше и скорее, чем Греция, но в затяжной войне греки таки оказались выносливее и изворотистее. Полвека стороны бодрили друг друга регулярными вторжениями, набигали, ограбляли и тому подобное. И если про Фермопилы и [Марафон](#) знает почти любой школьник, не прогуливавший историю Древнего мира, то про дерзкое вторжение греков в [Египет](#) мало кто знает. И уж совсем никому не хочется вспоминать, что через сотню лет вконец измотанные войнами греки подписали [договор](#), согласно которому мир у них гарантировал.. ну правильно, персидский царь.

Как греки друг друга резали



Веками у греков в головах существовало два патриотизма, один на всех общеэллинский (который как бы помог одолеть орды персов), и местечковый. Последний был почти всегда сильнее. То есть житель, например, Афин вполне осознавал, что житель какого-нибудь Коринфа такой же грек, как он, но таки афинянин афинянину

ближе.

Спарта, будучи сферическо-эталонной аристократической республикой, постоянно сралась с Афинами, где была как бы демократия с Парфеноном и гетерами, а также слегка демократическими Фивами, командовавшими в [Беотийском союзе](#) в Средней Греции. Соседи всегда друг друга подозревали во всяком нехорошем, и при случае кидали или предавали, если была возможность извлечь профит. Греко-персидские войны — редчайший пример сплочения всех греков перед лицом нашествия, но даже в этом случае часть из них поддержала персов.

Пелопоннесская война

Некоторые историки вообще считали, что этот конфликт был великим и пафосным столкновением хороших, демократических Афин и плохой, олигархической Спарты. Но конечно, эта натянутая на глобус версия таки чушь. Афинское государство к началу самого эпичного внутригреческого срача выглядело [примерно так](#), Спарта [так](#), Фиванцы в войне поддерживали спартанцев, но сильно на них обиделись, когда те отказались признать фиванские права на несколько [Зажопинсков](#) в Средней Греции. Афиняне, сильно поднявшись на торговле, имели самый крупный флот, у Спарты флота вначале почти не было, но сухопутная армия разрывала противника на поле боя эффективнее всех на тот момент.

Война началась как очередной, ничем не примечательный срач, но набирала обороты всё быстрее и быстрее. Спартанцы, естественно, всё списывали на злых афинян, мол у них слишком много богатства, чванливости и пороков, а им все мало и мало! Афиняне же заявляли, что просто защищают себя и интересы своих союзников. Но то, что войны искренне хотели обе стороны — несомненно.

Стоит упомянуть нестандартного спартанца, военачальника и адмирала (наварха) Лисандра. Сей муж был хитрожопым циником, подсиживал своих коллег, флюордорсил персидскому царю (за что получил под свое управление все греческие города, бывшие на тот момент под персидским владением), стащил спартанскую флотскую казну, дабы она не досталась его преемнику, с которым у Лисандра была давняя вражда, при этом ему ничего за все это не было. Даже более того — за пределами Спарты Лисандр стал почти безграничным тираном, особенно после полного поражения Афин и насаждения там [олигархического правления](#), что произошло при непосредственном участии нашего героя. Свою буйную голову [генерал-адмирал](#) сложил в очередном походе, так и не оставив мечты стать царем Спарты.

Политический соперник Лисандра Павсаний был намного унылей, и вообще не стоил бы упоминания, если бы не разорвал шаблон тем, что, будучи царём, оказался не ярим [монархистом](#), а [ВНЕЗАПНО либерастом](#) и [демократом](#), восстановившим в Афинах народную демократию. Это в Спарте совсем не поняли, объявили его [врагом народа](#) врагом Спарты, и приговорили (царя!!!!) к [смертной казни](#). И казнили. Такие дела.



Тру историчный спартанец и позёр от игроделов. У первого на щите какая-то греческая буква. [wait](#), [OH SHI](#)

Но самым доставляющим оказался олимпийский чемпион, стратег и человек Алкивиад, прославившийся тем, что служил то Афинам, то Спарте, то персам и везде шёл за своего — в Афинах выглядел изнеженным аристократом-демагогом, крайне щедрым к народу и народом очень любимым, в Спарте — исповедовал спартанский образ жизни и усиленно тренировался с утра до вечера, а в Персии вёл себя как гру-персидский вельможа, не терпящий никакого панибратства от нижестоящих. Через некоторое время неизменно оказывался вынужден бежать и переходил на другую сторону. Причём полководцем и адмиралом он был нехуёвым и одерживал эпичные победы, а вот в [политике](#), в которую он активно лез, ему везло не так хорошо и после крупных политических успехов он таки оказался приговорённым к смертной казни.

Интересен сокрушительный провал афинян в их попытках распространить свою власть на Сицилию, пока спартанцы там не подсутились. Местные греки-колонисты в гробу видали граждан Афин, и с помощью Спарты полностью уничтожили и флот и армию вторжения. История похода афинцев на Сицилию изобиловала нехуевыми драмами, превозможаниями и предательствами (почему об этом еще не сняли хороший, годный блокбастер — решительно непонятно). К концу войны Афины уже ненавидели все, даже их верные союзники, поскольку из-за потери важнейших рудников и флота поборы на военные нужды становились совсем уже невыносимыми. Афинские рабы, чуя приближение упитанного пушного зверя, перебежали к спартанцам, благо бежать было недалеко, даже несмотря на то, что закон в Афинах к ним относился мягче, чем в иных городах.

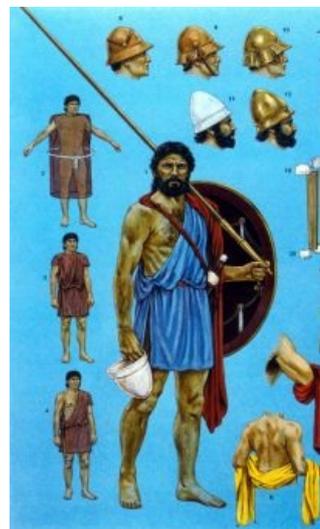
В результате Пелопоннесских войн пятого века до нашей эры в Греции образовался радикальный избыток хорошо обученных солдат. Возвращаться к мирной жизни с унылым [скотоложством](#), унылой политикой и прочим тотальным унынием без зомбоящика и интернета в своих унылых городках-государствах они никак не хотели. Кроме того, по всей Греции стало слишком тесно от граждан с [активной гражданской позицией](#), постоянно бурлили разнообразные перевороты, заговоры, и те, кому особо терять уже было нечего, собрали вещички и уплыли из страны Гречки куда глаза глядят. Об этом эпизоде истории можно почитать [там](#).

Священный отряд из Фив

Кроме всем известных трехсот спартанцев, в истории Греции есть ещё триста [героев](#), отметившихся доблестью, громкой смертельной битвой и крепкой мужской любовью. Вообще число 300 — стандарт для греческих боевых подразделений. Отряд фиванцев имел своеобразный обряд принятия присяги — на могиле [Иолая](#), любовника, друга и соратника Геракла^[2], что намертво привязало репутацию этих героев к нравам отряда, и наоборот. Причем такой способ принятия присяги был даже не странным, а скорее логичным для того времени, ведь в отряд набирали исключительно парочки влюбленных ахтунгов, которые впоследствии превращались в настоящих боевых пидорасов.

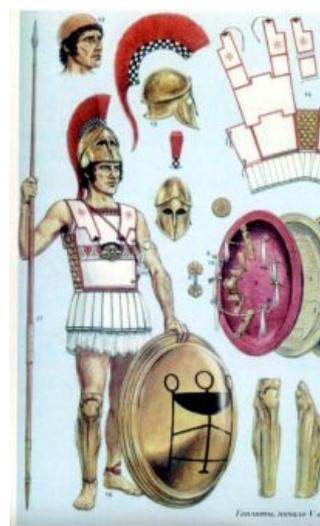
Отряд обрел свою славу в уже упомянутой битве при Левкрах, где спартанцы получили по рогам сильнее всего. Командующий и царь Спарты погиб, его войско, забив на всё, сбежало, а спартанцы потеряли более тысячи человек убитыми. Причем основные потери пришлось на самих лакедемонян (их союзники успели вовремя унести ноги), то есть полноправных граждан Спарты, бывших наиболее подготовленными воинами. А ведь по спартанским законам проявившие трусость в бою лишались гражданских прав. В данном случае это означало, что, следуя букве закона, Спарта вообще осталась бы без граждан. Выход нашел новый спартанский царь, объявив: «Будем считать, что в этот день законы спали».

Но во времена Филиппа Македонского отряд героически полег от копий македонской фаланги. Дело в том, что сам Филипп по молодости был заложником в Фивах, и своим глазами видел подготовку этих воинов. И в битве сделал все возможное, чтобы отсесть фиванцев от остальных греков, окружить и перебить. А так как ЧСВ победителей спартанцев было на тот момент самым зашкаливающим, ну а кроме того бежать перед лицом своих возлюбленных, которые дрались рядом, было как-то некрасиво — никто из них не сдался македонцам.



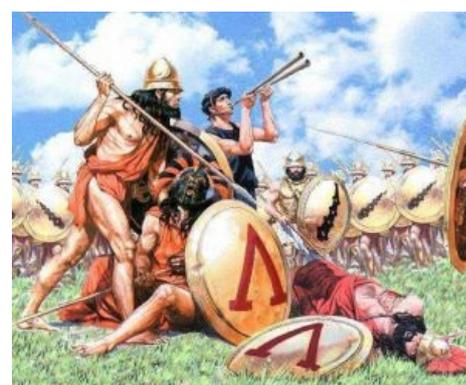
Гоплит времен войны и его лут

Гоплит времен войны и его лут



Зажиточный гоплит V века до н. э.

Зажиточный гоплит V века до н. э.



Последние спартанцы в окружении фиванцев

Считается, что лично в истреблении героев участвовал юный Александр. Зато все эти триста фиванцев получили приличный монумент на месте своего геройства. Сами Фивы, как очаг непокорства и сепаратизма, были сурово вырезаны и разграблены Сашей.

Тема фиванцев довольно популярна в некоторых слоях интернет-жителей и может быть использована юным троллем в обществе, где не любят тему нетрадиционных отношений, скрещенную с армией. Пошлая тема «боевых пидорасов» — один из распространенных методов призвать в дискуссию участников.

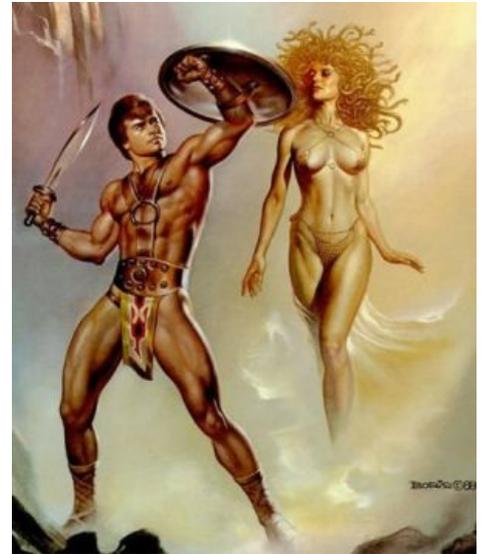
Боги как люди

Религиозным фанатизмом греки не особо страдали. Их боги имели те же пороки, что и люди, и все считали, что это вполне нормально. Особенно широко распространился у греков культ героев — полубогов, рожденных смертными женщинами от богов или заслуживших свой статус эпическими легендарными свершениями. А это уже позволяло особо пафосным и аристократичным семьям присвоить себе в качестве предка-родоначальника того или иного героя: Тезея, Персея, Геракла, Ясона, Одиссея, Ахилла или Гектора на худой конец, что давало +1000000 к родовитости и ЧСВ.

Что непривычно для авраамических религий, греки даже на коленях перед богами не стояли, а разговаривали как с обычным человеком без коленопреклонения и лборасшибания. Централизованного культа и должности аналогичной папы римского или патриарха у них тоже не было. Были равнозначные священные места, храмы каждого бога отдельно. Жрецы так или иначе принимали участие в политике, ведь у греков никто не запрещал быть и служителем культа и политиком одновременно. Алсо, храмы играли роль... банковских хранилищ для всяких ценностей!

Попытки ввести религиозный культ Александра Македонского ещё при его жизни вызвали в Греции ироническое отношение и вспышку lol-эффекта. «Если Александр желает быть богом, то и пусть будет богом», — заявляли по этому поводу спартанцы. Однако уже через два поколения Деметрию Полиоркету, как освободителю Греции, эллины воздавали божеские почести. О некоторых архитектурных чудесах и храмах Греции можно почитать ТАМ.

Культура и услады тела

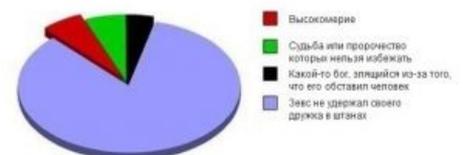


Медуза-Горгона и Персей от Вальехо



Геракл по-советски

Что является причиной наибольшего числа проблем в греческой мифологии



Немного статистики

«Хочешь быть сильным — бегай,

Хочешь быть красивым — бегай, Хочешь быть умным — бегай!

»

— Приписывается эллинам

- **Олимпиады** — как уже было сказано, срачи греков с греками не прекращались никогда. Но их амбиции и жажда славы находили себе отдушину не только в кровопусканиях, но и в панэллинских олимпийских играх. Сами Игры были шовинистическими во всех смыслах — женщин **не допускали** ни к состязаниям, ни к просмотру, нечистокровные греки и варвары тоже шли куда подальше, посидеть на трибунах. На современные **Олимпиады** греческие походили фаллометрией городов в размерах пожертвований и подношений организаторам и храмам богов-кураторов. С другой стороны, тогдашние Игры были достаточно милитаристичны — в программе был **бокс, два вида борьбы**, метание копья и бег в полном вооружении (*гоплитодром*), — и кровопролитны: атлеты получали многочисленные увечья и нередко гибли. Наконец, на Олимпиаду презентовали свои творения многие деятели искусств, а с определённых пор для пущего эстетического наслаждения в программу были внесены соревнования трубачей.

Бокс на Олимпийских играх был жёстким спортом. Боксёры нередко использовали металлические накладки в своих кожаных бинтах, паузы были нерегулярны и делались лишь по требованию сторон. Бои продолжались до тех пор, пока один из противников не сдавался/уходил в нокаут или не умирал. Хотя последнее было не очень хорошо для «победителя», так как победа присуждалась погибшему боксёру, типа превозмог. Ну хоть какое-то утешение. Ещё жёстче был панкратион (*греч.* «со всей силы») — в нём хоть и не использовались бинты со свинчаткой, но зато можно было бороться и пинаться, аки в ММФ, и вообще это были почти что бои без правил: запрещалось только бить по глазам и кусаться, а покровителем сего спорта считался Геракл, уделавший таким манером **Немейского льва**. В молодости панкратионом успешно занимался **Платон**; впрочем, в своей Академии он наставлял учеников в обычной, более близкой нам **борьбе палэ**. В Спарте, кстати, был и женский панкратион.

Лулз: женщины не могли выступать на олимпийских играх, но ВНЕЗАПНО могли участвовать и даже становиться настоящими чемпионками! Всё дело в юридической лазейке, согласно которой чемпионом в гонке на колесницах объявлялся владелец колесницы и лошадей, а не возничий. И при запрете женщинам посещать игры в качестве как спортсменов, так и зрительниц, формального запрета присылать женщинам свои колесницы не оказалось. Чем и воспользовалась родная сестра спартанского царя — Киниска, доказав всем, что **ЭТО СПАРТА**, и успешно протроллив олимпийских судей.

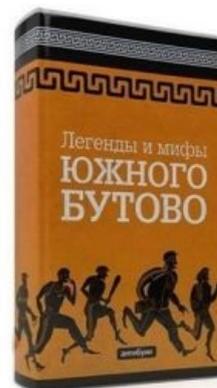
Интересно, что Элида, мелкое греческое государство, на территории которого, собственно, и проводились игры, сумело выторговать для себя особый статус, заставив всех остальных греков поклясться, что те никогда не нападут и не завоюют их **карликовую страну**. Благодаря этому на протяжении нескольких веков местные жили жирно и припеваючи, обслуживая олимпийских **туристов** и паломников в крупные храмы. Но среди остальных греков элейцы пользовались дурной славой сельской алкашни, быдла и неразборчивых гомосексов. Судьями на играх были только элейцы, носившие особые красные одежды.

У эллинов существовало ещё несколько священных Игр (**Немейские, Пифийские, Истмийские**), но их **Значимость™** для современников сильно уступает олимпийской.

- **Олимпионики** — чемпионы и победители Игр получали только оливковые венки, по крайней мере в Олимпии, поскольку для города это была нехилая честь; свои могли также поощрить парой сотен нефти. В отличие от гладиаторов Рима, чемпионы не становились идолами юных фанаток и не гребли бабло сундуками, но освобождались от налогов и получали сакральный, религиозный статус полубогов, а с ним и право учить жизни окружающих, даже если те были выше их по социальному статусу. Чемпионам-гладиаторам такое и не снилось.

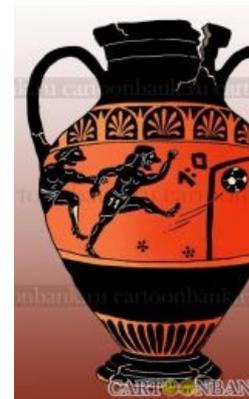
- **Философия.** В древней Греции наблюдалось настоящее буйство философской мысли. Любопытство и неуёмная энергия греков привели к просто зашкаливающему количеству философов. А так как фактически у них там никто не разделял учёных на гуманитариев и технарей, древний мудрец мог быть одновременно, например, историком и физиком-практиком. Правители тоже не брезговали на досуге или на публике побыть

Хи-хи-картинки



Легенды древнего Бутово

Легенды древнего Бутово



Краснофигурная чаша; ок.

Когда скучно и не заняться...



Пеплос. Инструкция для косплея

философами. Но вспоминая о философии греков, чаще всего говорят о «большой тройке» — **Сократе**, **Платоне** и **Аристотеле**. Разумеется, их было ещё более дофига, но от Платона и Аристотеля сохранились более-менее полные собрания сочинений, так что их читают и изучают до сих пор.

Сократ был сыном каменщика и скульптора и сам промышлял тем же, а философствовал на досуге. Скульптур его не сохранилось, да и философские идеи известны лишь в пересказе учеников. Считается отцом философии в современном смысле, поскольку сфокусировался на рефлексии и критике современных ему мудрецов-**софистов** с использованием диалектики **собственного сочинения** (к которой восходит современный научный метод). Кроме того, разрабатывал критическую этическую концепцию и придумал при этом **рекурсивные парадоксы**. В Пелопонесскую войну служил гоплитом-промахом^[3], участвовал во многих битвах и проявил исключительную доблесть; и его философский кружок напоминал военно-патриотический клуб — борзуха Платон и офицер наёмников **Ксенофонт** тому примером. После того, как афиняне просрали войну, начал **критиковать порядки в тылу**, за что был отдан под суд и приговорён к высшей мере. Как дисциплинированный ветеран сам **выпил йаду**.

Борец вольного стиля Аристокл, известный под спортивным псевдонимом **Платон** («широкоплечий»), был одним из лучших учеников вышеназванного. Происходил из аристократической семьи и мог заниматься философией регулярно, что сильно сказалось на продуктивности. В духе сократовского метода излагал свои идеи в форме диалогов (с неизменным участием самого Сократа), самый известный из которых называется по-гречески «Πολιτεία» («О полисе»), по-английски «The Republic» («Республика»), а по-русски **«Государство»**. Организовал первый философский ВУЗ — Академию в Афинах. Создал классическую идеалистическую философию и **в то же время** был реалистом; проповедовал **платоническую любовь** и умер то ли на свадьбе, то ли в компании фракийской **лоли**. Помимо прочего, отметился заслугами в политологии, логике и математике, причём для последней его философские идеи очень важны до сих пор.

Аристотель был сыном придворного врача македонских царей; двадцать лет состоял в платоновской Академии, а потом женился. Он ученик Платона, учитель Александра Македонского, основатель Ликеея (всё там же в Афинах) и дедушка современного естествознания. Помимо натурфилософии заложил основы философии науки и формальной логики. Предложил многие термины, без которых не может обойтись ни один современный философ, например, **«категория»**. Написал целую гору учебников по всем основным вопросам тогдашнего естествознания, откуда можно узнать, что писали по теме те философы, чьи книжки до нас не дошли.

- **Культ тела и скульптура**. Греки считали, что если ты красив снаружи и **имеешь полный набор кубиков на животе**, то ты хорош морально, совестлив и вообще **идеальный хомосапиенс**. В связи с этим примечателен винрарнейший случай о том, как адвокат в суде просто снял с **подсудимой** платье, после чего ее оправдали на месте. Каждый свободный грек мог учиться в гимнасии или палестре — школах, где учили читать, писать и физподготовке, а учителя в таких школах назывались **педотрибами**. Вообще во всех образовательных учреждениях греков был сильный перекосяк на физвоспитание, в ущерб иным знаниям.
- **Калокагатия** — толком непереводаемый термин, придуманный **то ли Солоном, то ли Платоном**, не первый век взрывающий мозг студентам, штудирующим античную историю. Сами греки этим термином могли в разное время обозначать разные вещи, делая его **универсальным ответом** на любой эстетический или культурный вопрос. Почти все размышления древних философов крутились вокруг этого слова. Одни говорили о гармоничном развитии тела и духа, хорошем воспитании и набитых баблом карманах (греки не считали богатство пороком). Аристотель, живший уже во времена доминирования македонцев, говоря о калокагатии, имел в виду умеренное использование удовольствий жизни, дабы не навредить морали.
- **Гетеры** — женщины свободного нрава, но не стоит ставить знак равенства между ними и **проститутками** (порнаи), лучше сравнить их с японскими гейшами. Были отлично образованы и имели перед обычными женщинами древней Греции массу преимуществ и поблажек. Часто были под покровительством богатых «папиков», как сказали бы теперь, которые не обязательно занимались с ними распутством, а могли просто использовать как «эскорт» на публичных тусовках и встречах. Из кого делали таких дам? Или из тщательно отсортированных рабынь, или из бедных, но талантливых сироток. **Демосфену** приписывают фразу: «...уважающий себя грек имеет трёх женщин: жену — для продолжения рода, рабыню — для чувственных утех, гетеру — для душевного комфорта.»^[4]. Кстати, японцам некоторые приписывают **идентичное высказывание** о гейшах.



Гугл думает, что это гетера. Не будем его разочаровывать

Матанистый **матан** эллинов

- **Паровые машинки.** Таки известно, что у греков было достаточно знаний, чтобы смастерить простой паровой двигатель, а точнее — **паровую турбину**. Но дальше забавных игрушек никто из них не пошёл. Ныне многие умные дяди сходятся во мнении, что у античности не было никаких шансов начать паровой век и век угля, так как экономика просто не могла поддержать такие начинания. Люди тупо не понимали, куда можно применить **новый движок**, паровой и на угле.
 - А рабовладение накладывало ещё дополнительные ограничения — ведь нафиг ломать голову над какими-то турбинами, искать им применение@заинтересовывать **спонсоров**, когда рабы и вьючные животные сделают всё — таки тогда было быстрее и надежнее. А уж тем более сложно было прийти к концепции паровоза без годного развития горного дела и идеи рельс. Так что никаких античных паровозов и станков на паровой тяге не могло быть никак. Но были у греков и другие полезные и интересные штуки.
- **Боевые вундервафли.** Благодаря своему неослабевающему интересу к математике и наблюдениям за миром вокруг, греческие умники и ученые придумали немало серьезных орудий для эффективного убийства людишек. А так как все в Элладе любили передавать опыт человекоубийства, то спрос на вундервафли не ослабевал никогда. Греческие мужи по сути изобрели прообраз арбалета — **гастрафет** — стараясь усилить обычный лук.

Римляне, конечно же, были в восторге от баллист, скорпионов и их разновидностей. Они с энтузиазмом развили эту технологическую ветку, что привело к появлению надежных и достаточно дальнобойных стреломётов.
- **Антикитерский механизм** — предмет **срача** на протяжении последних десятилетий. Но ныне дотошно изучен и переизучен. Суть сей штуки такова: в начале двадцатого века нашли затонувший античный корабль и среди лута оказалась странная штукавина, назначение которой высоколобые мужи долго не понимали и, лишь применив рентген, получили разрыв шаблона — устройство оказалось по сложности сходно с часами восемнадцатого века. Штука была чем-то средним между часами, календарем и механическим калькулятором для сложения, вычитания и деления. **Такого** развития прикладной механики у древних греков никто не ожидал, поэтому ради истины создали международную комиссию, которая не один год найдотошнейшим образом проверила всё, что можно, в антикитерском механизме и вынуждена была признать, что древние греки были отлично подкованы в прикладных науках. И кто знает, возможно, если бы не развалилась Римская империя, мы с вами уже осваивали бы галактику.



Паровая машинка Герона

Мечты греков и их воплотитель

Как ни странно, мечты греков о едином и сильном государстве воплотились в реальность. Но за них это сделали братские соседи, которых тру-эллины долго по умолчанию считали безграмотными колхозниками и полуварварами. Македонцы — помесь греческих колонистов и местных племен — себя называли эллинами, по большей части говорили на греческом и писали на нем. Но лишь цари Македонии гарантировано котировались как потомки правильного эллинского рода, в связи с чем их юридически признавали в остальной Гречке. Такое предвзятое отношение афинян, спартанцев и прочих к македонцам как народу в итоге вышло им всем боком.

Как только Афины и Спарта повыпускали друг другу кишки, а Фивы позорно слили свой потенциал, Македония тут же растолкала ослабленных соперников. Знаменитый папаша Александра, Филипп Второй, оказался царём с огромным шилом в жопе и бесконечным запасом энергии. Несмотря на редкостную быдловатость, царь таки был талантлив, умел совмещать крепкий кулак, хорошо подвешенный язык и тугой кошелек в отношениях с соседями. Но не отличался сдержанностью характера и при любом удобном случае выпускал свою кожаную змею на волю, пил за троих и ругался как матрос. Вздрючив северных варваров-соседей, Филипп вмешался в дела собственно Греции на стороне фиванцев, в их сраче против Афин, но затем сами же Фивы были захвачены Македонией.



Филипп Македонский. Не похож на царя? А ему похуй!

Именно благодаря Филиппу его сынуля получил отлично настроенную, сильную военную машину — **объединённую Грецию**, — и всё, что ему оставалось сделать, так это двинуть толпу греков на Восток, на

персов, у которых тоже всюду бурлили заговоры, бунты, греш и угар. О занимательных приключениях Сани Македонского и его друзей эллинов можно почитать [ТУТ](#).

Не тот уж грек пошёл...



Но поскольку греки не любили долго ходить организованной толпой, то сразу после смерти Александра всё стало как прежде, вернувшись к срачам и грызне, которые через 11 лет и привели к распаду с таким трудом выстроенной империи. Только масштаб внутригреческих срачей разросся в разы — ведь теперь в эллинский мир были включены сотни и тысячи новых городов, стран и жителей на Востоке. ЧСВ греков в этот период было как никогда зашкаливающим: Саша Македонский сделал их привилегированным этносом (ионака) на просторах от Эгейского моря до западной Индии, да и разница между македонцами и собственно эллинами уже никак не ощущалась. См. [Греко-Бактрийское царство](#), а также, как занимательный пример синтеза культур, — [греко-буддизм](#). Не шутка ведь — твой дед был правителем сраного мелкого иллирийского Зажопинска на берегу унылой бухточки, а ты уже правитель [древнего Египта](#) или сидишь задницей на [Вавилонском троне](#). Зазвездившиеся эллины теперь могли позволить себе всё что душе угодно.



Карикатура времен нашей Перестройки

Поэтому, когда с севера вдруг подъехали галатийские ребятки под предводительством некоего Бренна, никто и подумать не мог, что они полностью вынесут северо-восток страны и захвают Малую Азию и немного Причерноморья, попутно настреляв иллирийцам, фрако-дакийцам, [древним украинцам](#) скифам с сарматами и анально поработив некогда могучую Фригию. При этом по уровню боевой подготовки это кельтское племя отличалось от греков примерно как толчки от реконструкторов. О культе поклонения [Ктулху](#) у галатов ничего не известно, но они продемонстрировали офигевшим грекам, как надо правильно есть моск в [буквальном смысле](#).

А когда с Запада уверенно показались римские орлы, никто не хотел верить, но прецизионный греческий жопомер показал, что эти-то ребята, скорее всего, придут к ним всерьёз и надолго. Эпические попытки выпинать римлян назад в их Италию достойны отдельных статей: чего только стоит построенная Архимедом с помощью матана, серебра и рабов система зеркал, с помощью которой удавалось успешно поджигать римские кораблики ещё на подходе к бухтам. Но Гречка уже была не та. И второй век до н. э. поставил точку на независимости всех эллинских государств, сожранных **Империей**™. Повезло лишь Афинам со Спартой, которым добрый Сенат Рима в честь прошлых демократических заслуг оставил символическую автономию. Самые окраинные северо-восточные греческие государства, на которых Риму было по сути похуй, смогли оттянуть свою кончину ещё на несколько веков^[5], пока их потихоньку не сровняли с землёй последовательно сарматы, готы с их анальной дружбой и аланы.

Византийцы/ромей хоть и использовали всю греческий язык, но были уже совсем не теми греками, о которых говорится в этой статье. А вторжение ушлых славян в VII—IX веках окончательно перемешало этнокультурную кашу Эллады. Когда пришли турки, Греция была абсолютно унылой глухоманью с руинами чего-то там древнего — местные даже толком и не знали, а что это там такое на Акрополе торчит. Дошло до того, что даже образованные греки считали руины храмов Акрополя остатками первых христианских храмов — что, впрочем, недалеко от истины, ведь Парфенон с VI века был собором Девы Марии (Марии Парфенос, так что название не изменилось), и в этом качестве даже побывал культовым местом паломничества в раннем Средневековье.

Но с приходом восемнадцатого века и увеличением количества образованных на западный манер греков ситуация стала понемногу исправляться.

В итоге

А в итоге все умерли. Ну, в смысле — древние греки давно умерли. Но их мысли и дела настолько сильно повлияли на всё будущее цивилизации, что опровергать его уже и неуместно.

Игроделы и киношники любят Грецию меньше, чем Рим: количество продукции говорит само за себя. И если вы жаждете спискота по играм, то вот вам (*спойлер*: Age of Empires, Age of Mythology, God of War, Xena: Warrior Princess, Rise & Fall: Civilization at War, Titan Quest, Empire Earth, немного [Rome: Total War 1,2](#) и [Civilization](#), Loki, Rise of Argonauts, Alexander, Sparta: Fate of Hellas, Zeus: Master of Olympus, Rise of Nations, Apotheon), а по фильмам (*спойлер*: А тут пусто! На самом деле вам [ТУДА](#)).

Эллинские картинки



Очень brutальная СПАРТА!

Это СОЛДАТИКИ!!

ЭТО ГРЕКИ!

СЕЙЧАС ОНИ ВСЕХ ПОБЕДЯТ!!!

Древнегреческие сиськи в представлении модернистов



Ну тут и так всё ясно

Тру греческая вазапись

Сами видите что тут

Типичное место жительства греков

Как бы античная суровость. Эллины не одобрили бы такую мускулатуру у бабы



Греческая мифология — неиссякаемый источник вдохновения для художников и по сей день. Кто не знает, что тут изображено, гуглить «Суд Париса»

Аристокитон и Гармодий

См. также

- Древний Египет
- Древний Рим
- Пирр
- Наемник
- Атлантида
- Герострат
- Троянская война
- Философия древних греков
- Александр Македонский
- Гармодий и Аристокитон
- Семь чудес света

Примечания

- ↑ Афинская полития (Псевдо-Ксенофонт)
- ↑ По некоторым данным Иолай был еще и племянником Геракла <http://godsbay.ru/hellas/iolay.html>

3. ↑ То есть сражался в первом ряду, что было наиболее опасно и очень почётно — в древности промахами были только аристократы.
4. ↑ **Точнее**, «Гетер мы заводим ради наслаждения, наложниц — ради ежедневных телесных потребностей, тогда как жён мы берем ради того, чтобы иметь от них законных детей, а также для того, чтобы иметь в доме верного стража своего имущества.» — речь известная, авторство спорное
5. ↑ Например, **Боспорское царство**, над которым Рим установил протекторат, так как боспорцы наряду с Египтом были основными поставщиками хлеба для Италии

Ссылки

- [Отличное чтение про сабж для начинающих и не только.](#)
- [Подражание «Сравнительным жизнеописаниям», написанное легким и интересным языком.](#)
- [Советский мультфильм, рассказывающий об Олимпиаде.](#)
- [Саша Македонский в невикпедийной, годной статье.](#)
- [Менталитет древних эллинов.](#)
- [О спорте и античных Олимпийских играх.](#)
- [Разбор религии греков.](#)
- [О влиянии греков на буддизм.](#)
- [Работа Фаддея Зелинского о древнегреческой религии.](#)
- [О сексе у древних греков.](#)
- [👤 **Однополая любовь и проституция греков**^{/613083}.](#)
- [Об антикитерском механизме.](#)
- [Картинки реконструкции гоплитов.](#)
- [В. Талах. Всё, что ни пожелает царь Диметрий... Годная книга о Греции при наследниках Александра.](#)
- [Кошерная серия книг по искусству и культуре Древней Греции, Рима и Востока.](#)

История

1917 28 героев-панфиловцев 3,62 We Wuz Kangz Авария в Уиндскейле Аверченко
 Александр II Александр Македонский Александр Невский Александр Суворов
 Алексей Михайлович Англо-бурская война АПЛ «Курск» Арабо-израильские войны
 Арктические конвои Афганская война Бальдур фон Ширах Бандеровец Барак Обама
 Батя Махно Белоруссия/История Берия Берлинская стена Бесмысленный и беспощадный
 Блез Паскаль Блокада Ленинграда Бокасса Бомарше Бомбардировка Дрездена
 Борис Соколов Братание Брежнев Бросок на Приштину Бушков Вавилон Ван дер Люббе
 Вежливые люди Векослав Лубурич Великая Отечественная война
 Великая французская революция Ветеран Куликовской битвы Ветхозаветные мемы Викинги
 Вителлий Власовцы Военная операция в Сирии Война в Южной Осетии Вольтер
 Восемидесятые Вьетнамская война Гай Марий Галльское нашествие на Рим
 Гармодий и Аристокитон ГДР Геббельс Гелиогабал Генерал Мороз Геноцид армян
 Геноцид в Руанде Герман Геринг Гетто Гитлер Гладиаторы Говно мамонта Голодомор
 Госдеп Гражданская война в России Гражданская война в США Дальневосточная республика
 Десяностые Декарт Дело Дрейфуса Десятые Децимация Джон Кеннеди Джордж Буш
 Дидро Дикий Запад Динозавры Долбославие Дональд Трамп Дракула
 Древнерусские мемы Древний Египет Древний Рим Древняя Греция Евгений Понасенков
 Египетские пирамиды Ежов Екатерина II Ельцин Жан-Жак Руссо Жанна д'Арк
 Железный занавес Жуков Загнивающий капитализм Заговор генералов Заговор Катилины
 Закручивать гайки Зоя Космодемьянская

Geo

101-й километр Default city Encyclopedia Dramatica/Serbia Eyjafjallajökull Абосрусь
 Авария в Уиндскейле Австралия Адъ и Израиль Аляска Антарктида Аокигахара Арктика
 Атлантида Африка Бабруйск Байкал Банановая республика Белоруссия
 Бермудский треугольник Битардск Бросок на Приштину Бхопал ГДР Германия Гетто
 Глобальное потепление Глобус Украины Гродно Дальневосточная республика Дикий Запад
 Днепр Донецк Древний Египет Древний Рим Древняя Греция Другой глобус Замкадье
 Запорожье Земля Санникова Зимбабве Зона 51 ИГИЛ Израиль Израильское царство

Ингрия Казантип Казахстан Канада Карабах Карликовое государство Кемерово Киев
Китай КНДР Колумб Крыжополь Крым Куба Лас-Вегас Латвия Лондон Львов
Мавзолей Ленина Магадан Мариуполь Метро-2 Минск МКАД Молдавия
Монгольская империя Мухосранск На деревню дедушке Наводнение в Крымске Одесса
Опухание гондураса Осака Перевал Дятлова Прибалтика Простоквашино
Протекторат Богемии и Моравии Пшекосрач Рашка Россия — родина слонов Русская деревня
Санта-Барбара Селигер Семь чудес света Сибирь Сибирь — не Россия Столица
Страна Эльфов США Таджикистан Тамбов Тартария Торрентреактор Узбекистан
Украина Урал — не Сибирь! Франция