

Жестокая Голактика — Lurkmore

Жестокая Голактика — полный пафоса и драмы научно-фантастический опус за авторством Лобанова Александра, начинающего пейсателя и графомана. Относительно древний мем, получивший распространение среди читателей журнала «Страна игр», а позже просочившийся и в эти ваши интернеты. Русский аналог другого известного фанатского высера под названием DOOM: *Repercussions of Evil*.

История вопроса

Мем возник в момент самого расцвета [игрожура](#) «СИ» во время проведения апрельского конкурса на лучший фантастический рассказ. Некий Лобанов Александр (тогда еще неизвестный)

[ощутил в себе силы](#) участвовать в конкурсе и, вероятно, победить. В пользу этого говорит оставленная Лобановым контактная информация. Очевидно, он надеялся, что сразу после публикации к нему начнут ломиться главредакторы с предложением писать для их журнала. Это желание вылилось в сочиненный под влиянием болезни опус, чей сюжет чуть более, чем полностью повторяет сюжет игры «[Космические рейнджеры](#)».

Неординарный подход к написанию рассказа привлек внимание Глагола (обозревателя вышеупомянутого журнала), которому выпала честь разбирать поступившие работы, созревшие в воспалённом разуме [читателей](#). Он записал аудиоверсию опуса, периодически вставляя [унылые](#) комментарии, и, удовлетворяя своего непомерного внутреннего [петросяна](#), расширил её на прилагающемся к журналу диске. Спустя некоторое время неизвестные умельцы перевели оригинальную аудиоверсию в текстовую, поражающую воображение своей убогостью.

Текстовая версия

Основная статья: [Копипаста:Жестокая Голактика](#)

(версия без комментариев Глагола)

Доброе время суток, дорогие наши читатели, а так же дискослушатели. У микрофона после долгого перерыва Глагол, я поздравляю всех желающих с первым апреля, Днём дураков, а автора этого опуса поздравляю с этим праздником ОСОБЕННО. Ну и посмотрим, что нам тут сегодня пишут.

Зовут меня кхм Лобанов Александр. Мне 14 лет. Начало может быть скучным, но вы дочитайте до конца. Постскриптум: пли-из.

Да, и ещё. Пишу я от друга, а мой адрес такой: улица Туристская, дом 9, квартира 20. Телефон: 948-06-30.

Опус у нас называется:

Жестокая Голактика.

Год 3132. Система Солнце. Планета Земля.

Меня зовут Джон Кавер. Мне 30 лет. В 3072 году, когда на нашу голактику напала Махпела^[1] (хм... махпела), мои [отец](#) был пиратом пишет нам Лобанов Александр. Когда же все рейнджеры сражались с махпелой, мой отец грабил и уничтожал [мирные корабли](#), залетал ([отец](#) у него, понимаешь, залетал)...

В это место в аудиоверсии Глагол тратит добрые две минуты на пересказ бородатого анекдота «Как сделать аборт корове»; в текстовой версии он не приводится за ненадобностью.

...да, ну вот значит у него отец залетал кхм на планеты, грабил банки, убивал мирных граждан и здешних пиратов. Его кстати не Махпела звали? Отца-то твоего? Этим конечно же он прославился (Ко-о-онично же, он прославился!) и нажил себе много врагов.

В один прекрасный день, когда отец был на пиратской базе, пил напитки, (надо было еще написать «и ел еду») и думал как ограбить банк, внезапно ворвались трое молоков (хм... молоков трое ворвались... Лобанов Александр, молоки — это, кхм, вообще-то рыбья сперма, к вашему сведению) ворвались (значится) трое молоков, подошли к моему отцу и спрашивают как его зовут. Когда отец ответил, они достали пушки и убили его. *Действительно,*

Александр Лобанов

Возраст на момент 14 лет написания

Место жительства Default city

Телефон 948-06-30

Старый: ул. Туристская, дом 9, кв. 20, новый: ул. Малая Набережная, 9/24?

Статус на данный момент Переехал; продолжает отказываться брать деньги

прекрасный день.

После этого прошло много лет, мать нашла себе нового мужа, они поженились (*внимание!*) и родился я. *Наверное, от молоков*. Когда мне исполнилось 28 лет я улетел на Марс. *Ну что сказать, правильно сделал, что улетел*.

(глава следующая)

Дата: 3132 год. 7 апреля. Время: 13:08

В этот день я поехал записываться рейнджером потому что чувствовал, что скоро будет новая война *Ну правильно, конечно, да, что ж не записаться?* Когда я приехал в центр рейнджеров, мне сразу же дали много бумаг которые я должен был заполнить. После двух часов я наконец заполнил их. Удивительно. Меня записали в атряд JS-32.

Дата: 3133 год. 28 сентября. Время: 11:23

Я сидел и смотрел телевизор (*Это он что, полтора года выходит телевизор смотрел? Ха-ха.*) Значит полтора года смотрел телевизор, как вдруг на экране появились специальный выпуск новостей. В них говорили о том, как из-под контроля вышел завод протоплазменных машин и они терроризируют голактику, (*боже ты мой...*) Через 15 мин мне пришло письмо о повестки на военную базу. Через 24 мин я был на базе. *Шустрый мальчик*. Меня посадили на корабль, где меня ждал мой атряд. Командир мне сразу рассказал план задания. Мы должны были прорвать оборону кольца, сесть на планету, найти завод и уничтожить матку! *Хм... матку... уничтожить матку... а то, понимаешь, матка, правда-матка глаза колет. Угу.*

И вот мы взлетаем. С нами летят: (*записываем*) 50 военных кораблей, 4 эсминца и 7 кораблей техпомощи. И вот наступил этот момент: мы двинулись в бой. Начали мосированную атаку на середину, но они дали нам отпор. *Ха, ещё бы, середина она такая, знаешь ли, чуть зазевался — такой отпор даст, мало не покажется...* Н-да, атаку на середину начали. Мы потеряли много кораблей включая и 5 транспортных. *5 транспортных... так... с нами летят 50 военных, 4 эсминца... эсминец, кстати, что, не военный, что ли?.. и 7 кораблей техпомощи, потеряли 5 транспортных. Наверное, при взлёте потеряли.* Так, ну ладно. Всё таки мы прорвались.

— Вот она эта планета — прокричал командир.

Она была тёмно серая, мрачная, как будто была домом роботов. И наконец высадились. Неподалёку от нас воевал отряд дельта и браво. Мы присоединились к ним. Браво говорит нам уничтожить бронебойного робота слева. Гранатомётчик выполняет проклятие. Он заряжает потрон, Встаёт, Прицеливается, И выстреливает, но в этот момент робот успевает выстрелить. Пуля летит ему в голову, (*роботу, что ли?*) он не успевает пригнуться и падает на землю.

— Робот пал и человек пал! — сказал капитан.

Ну хоть бы как-то я не знаю, как-то для разнообразия, например, ну... робот пал, например, а человек — секам! Всё-таки как вот повеселее было б.

— Ребята, мы уже близко — кричит пулемётчик из отряда дельта.

И тут случилось непредвиденное. У всех закончиваются потроны и гранаты. *От этого я понимаю! От этого непредвиденное! Да-а-а... Завтра война, я устал, и гранаты закончились...*

— Нам не хватит этого. — говорит капитан. *Ну естественно, того, что закончилось, не хватит.*

Все сели и начали думать, что нам теперь делать, (*а работы, видно, рядом собрались в кружок покурить, чтоб не мешать им думать*). И вот кто-то из солдат услышал рёв турбин. Это был корабль техпомощи. *Наш телефон: 2-2-3-3-2-2-4-5, круг-ло-су-то-чно.* Корабль техпомощи летел из огромной чёрной тучи, словно ангел из тьмы. (*О, литература попёрла*) Корабль был продырявлен пулями, экипаж был уничтожен, и только тежело раненный лётчик вёл корабль. Он пасодил корабль, двое солдат с носилками взяли и понесли его к санитару (*скороей помощи, судя по всему*). А я и командир взяли взрывчатку и побежали закладывать матку. *Матку закладывать побежали. Ха. Побежали откладывать личинку.* Мы установили таймер на 2 минуты. Командир бежал впереди, а я с таймером, под мышкой видать за ним. И вдруг из-за угла вышел робот страж. Он схватил капитана и начал ломать кости. Он прокричал (*робот, что ли?*): «*Беги!*» (*aaa, ну в принципе ро...*) и я побежал. С таймером.

После этого взрыва я оказался в больнице бес сознания... Да-а-а... Когда я очнулся, в палате, номер 6, видеть стоял президент и шесть санитаров. И вручил мне звезду героя. А через неделю по новостям сообщили, что ещё одна матка уцелела. *Вот зараза какая, матка!* Но это уже другая история. Ту би, написано континуум! Континуум то би.

Нда-а-а, вот так нам и пишут. Это значит, на конкурс. Я ещё раз поздравляю всех наших

читателей с Днём дураков, желаю автору поскорее выписаться из больницы, сверкать дальше звездой героя и делать то самое «континуум», которое «ты би». Кхм. Ор нот ту би... вот в чём вопрос.

Лобанов и Анонимус

Достоверно известно, что предпринимались неоднократные успешные попытки травли Лобанова путем постоянных телефонных звонков, предложений опубликовать продолжение опуса за гонорар, etc.

Идейные последователи Лобанова

Считаются видом [писателей](#) букв на клавиатуре, [находящимся под наименьшей угрозой исчезновения](#). В больших количествах водятся на форумах сетевых библиотек, охотно вступая в дискуссию с читателями (текст исходного поста [здесь](#), скриншот [тут](#), частичная резервная копия срача в комментариях [здесь](#)). Свежайший Последователь, очень любящий писать Существительные с большой Буквы, — проживает [здесь](#).

Ссылки

- [Расово неверная аудиоверсия с Глаголом](#)
- [«Русский снайпер Ник Дагеркофт»](#), аналог с диска [Игромании](#)
- [«Нас было 5»](#), соль в комментах
- [«Германия. Великое поражение»](#)
- [«And then John was a zombie...»](#)

Примечания

1. ↑ Вообще-то, [пещера в Израиле](#), где похоронены патриархи



Малолетний долбоеб

1 сентября An Hero Angry German Kid Ashley BASKA Beon.ru Boxy Cruel Addict Ellen Feiss GamerSuper HL Boom Jackass Line Trap MC Воронеж School 13 SoEasy SupLisEr Supreme2 TikTok Xbox 360 Kid Абдуловера Академовские маньяки Акне Алевиус Александр Капотилов Алексей Бабушкин Альберт Акчурин Американский пирог Андрей Нифёдов Анна Бешнова Анорексия Апелляция к возрасту Армия Артём Исхаков Банхаммер Бей бабу по ебалу Блевотина-кун Ванильная пизда Винишко-тян Виталик Влад Борщ Влад Чесноков Владимир Бельский Вован Метал Волшебный кролик Николай Воронов Выпускной вечер Гелиогабал Горд Грегоре Грета Тунберг Группы смерти Грязный хак Данила Деанонимизация Девственник Денис Попов Денис Рязанцев Дети индиго Детская площадка Детский лагерь Детский сад Джастин Бибер Диета Дэниел Петрик Егор Просвирнин ЕГЭ Жадные дети Жестокая Голактика Зелёные титизены Золотая медаль Иван Гамаз Игорь Грудцинов Игрушки, прибитые к полу Избиение лохов Илья Фарафонов Каникулы Карина Будучьян Кенни Гленн Ким де Гелдер Класс Колумбина Короткоствол Крикун Кружка-кун Лантерн Лида Очковская Лия Желева Малолетний долбоёб Мальчишник Маска-тян Метатели колёс Мой пездюк Наталия Колесникова Невада-тян Немыто-тян Никита Литвинков Обыкновенный японский школьник Ожирение Оксана Макар



Графомания

1984 42 9600 бод и все-все-все Во Catch-22 Copyright Doom DOOM: Repercussions of Evil HAL9000 Litprom.ru Raildex SICP Star Trek The Road X for Dummies А был ли мальчик? Абанамат Американский психопат Аудиокнига Банановая Республика Бармаглот Бессмысленный и беспощадный Благородные доны Благородный дикарь Бау-импульс Война миров Волшебник Изумрудного города Гамлет Ганнибал Лектор Гарри Поттер

Где и в какой книге Кастанеда пишет об этом? Голодные игры Город грехов Детектив
Дети против волшебников Джеймс Бонд Джеральд Даррелл Дискурс Донки-хот Дракула
Другие действия Д'Артаньян и три мушкетёра Жестокая Голактика Жук-антисемит
Журнализд Загробные колыбельные Закон Мерфи Зомби/В искусстве И животноводство!
И немедленно выпил Карлсон Киберпанк Клоун у пидарасов Книга Велеса Книга лучше
Книга рекордов Гиннесса Кола Брюньон Колобок Конные арбалетчики Космическая опера
Крапивинский мальчик Красная Шапочка Ктулху Кузинатра Либрусек Литературный негр
Литрес Лука Мудищев Машинный перевод Меланхolia Харухи Судзумии Мэри Сью
Мятеж на «Баунти» На деревню дедушке Начинающий писатель Наше всё
Не читал, но осуждаю Незнайка на Луне Неуловимые мстители Одномуд
Она металась, как стрелка осциллографа Остап Бендер Песнь Льда и Пламени
Пикейные жилеты Пирдуха Пирожки Поваренная книга анархиста Повелитель мух
Полный root Попаданцы Поручик Ржевский Постапокалипсис Постмодернизм
Призрак Оперы Приключения Буратино Приключения Чиполлино Про Федота
Простоквашино Пущечное мясо Реквием по мечте Рерайтинг



Игры

1C 3dfx A challenger appears Action 52 Aion Alignment All your base are belong to us
Angry Birds Angry Video Game Nerd Another World Arcanum Assassin's Creed Baldur's Gate
Barrens chat BASKA Battletoads Beat 'em up BioWare Bitches and whores Blizzard Blood
Brick Game Bridget Carmageddon Chris-chan Civilization Combats.ru Command & Conquer
Company of Heroes 2 Contra Copyright Corovaneer Online Counter-Strike Crimsonland Crysis
Daggerfall Dance Dance Revolution Dangerous Dave Dark Souls Dead Space Demonophobia
Denuvo Deus Ex Diablo Did he drop any good loot? Digger Disciples
Doki Doki Literature Club! Doom DOOM: Repercussions of Evil Dopefish DotA Dreamcast
Duke Nukem 3D Dune 2 Dungeon Keeper Dungeons and Dragons Dwarf Fortress Earthworm Jim
Elasto Mania Elite EVE Online Everquest 2 F-19 Falcon Punch Fallout Fate/stay night
Five Nights at Freddy's Flashback FPS GAME OVER Game.exe GameDev.ru GamerSuper
Garry's Mod Giant Enemy Crab GoHa.Ru Gothic Granado Espada Grand Theft Auto
Guilty Gear Guitar Hero Half-Life Half-life.ru Heroes of Might and Magic Hit-and-run Hitman
HL Boom Homeworld I.M. Meen Ice-Pick Lodge IDDQD Immolate Improved!
It's dangerous to go alone! Take this. Itpedia Jagged Alliance Kantai Collection Katawa Shoujo
Kerbal Space Program Killer Instinct



Космос

2012 год All your base are belong to us Avatar Battlestar Galactica Dune 2 Elite EVE Online
Exo-Squad Google Earth Homeworld Kerbal Space Program Lexx Macross Mass Effect
Master of Orion No Man's Sky Space Station 13 Spore Star Control Star Trek StarCraft
StarGate VGA Planets X-COM Алиса Селезнёва Аллоды Онлайн Аштар Шеран
Большой взрыв Вавилон-5 Варп Вархаммер Венера Война миров Вселенные люди
Гагарин Галактика Гандам Голактеко опасности Гуррен-Лаганн Доктор Кто
Жестокая Голактика Звёздные войны Звёзды Зона 51 Инопланетяне Кин-дза-дза
Космическая гонка Космическая опера Космические рейнджеры Ктулху
Кыштымский карлик Лунный заговор Любительская астрономия Люди в чёрном Маззи
Марс Мир-Кольцо Молитва Шепарда Мунспик Мэттью Тейлор Незнайка на Луне НЛО
Обитаемый остров Песни Гипериона Плоская Земля Плутон Птааг Рептилоиды
Светлячок Солярис Сферический конь в вакууме Тёмная энергия Тали Трансформеры
Участок на Луне Фаза Луны Футурама Хищник Циолковский Чёрная дыра
Челябинский метеорит Чужой Шелезяка Шпайш машт флоу Юггот Ящерики