

Kamikadze d — Lurkmore

Эта статья о видеоблоггере; про японское расовое оружие см. [Камикадзе](#).



НЕНАВИСТЬ!

Данный текст содержит зашкаливающее количество НЕНАВИСТИ. Мы настоятельно рекомендуем убрать от мониторов людей, животных со слабой психикой, кормящих женщин и детей.



У нас не курят не матерятся.

Эта статья часто становится объектом [войны правок](#). Кроме того, её периодически [рейдят интеллектуальные](#) большинства. Поэтому, если вы заметите здесь [некошерные](#), на ваш взгляд, вещи — просим не кидаться, сломя голову, восстанавливать справедливость и тем самым разжигать новый [срач](#). Без сопливых разберемся.

«Я одно тебе скажу, дружок: то, что ты камикадзе, это точно!»

— [Никита Сергеевич](#)

Kamikadze_d (он же *Kamikadze_Dead*, *Tovarisch Dead*, *Камикадзе*, *Гомикадзе*, *Хомякадзе*, *Замкадзе*, [IRL Дмитрий Сергеевич Иванов](#), сам о себе — *Белобрысый ублюдок*, включен в сеть 16 августа 1986 года) — один из первых обзорщиков в [этой стране](#), [видеоблоггер](#), [луркоёб](#), [либераст](#), [ахтунг](#), политическая проститутка, обиженный анонимист, вышиватник польских кровей, интернетовский критик-подсиратель и один из главных пиромантов, специализирующихся на воспламенении [ваты](#). [Сказочный долбоёб](#), по непонятным причинам возмнивший себя троллем и [сатириком](#). Доставляет своими [бездонно-голубыми глазами](#) и неизменным выражением лица, какбэ показывающим глубокую иронию, благодаря чему бытует мнение, что Камикадзе — «[андроид](#)».

Продюсер [всем известной юмогистической педерачи](#), хэдлайнер интернет-наебалова «[Saramba TV](#)», а также автор многочисленных [фимозных](#) видеопосланий, посвященных, в основном, [политике](#).

Появление на свет



ВНЕЗАПНО (!) сбой в программе — «[бегущие по лезвию](#)» уже выехали...

Впервые ворвался в недра интернетов в декабре 2007 года, предположительно это были просторы [YouTube](#)'а. Первоначальные видеовысеры, выложенные Камикадзе, были обычным детским баловством — нарезки из старых добрых советских кинофильмов или же слайд-шоу из всяких левых картинок.

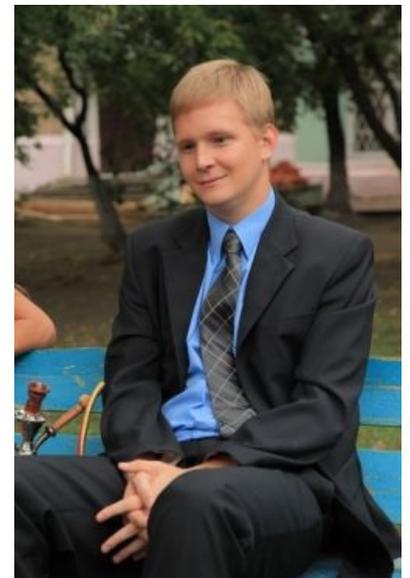
Где-то в 2008 году Камикадзе осознал, что Рунет настолько уныл и хуеват, что можно бы и сбобрить его парой-тройкой собственных бездарных творений. Этим Дима и занялся: он начал делать англоязычные обращения к обитателям всемирной паутины о нашей Раше и [коммунизме](#).

Как ни странно, но [большинство](#) зрителей прониклось этими красноречивыми обращениями с типичным славянским акцентом, некоторые даже решили, что

Камикадзе — [интеллигент](#) с тонким чувством юмора. Тут Камик понял, что ему таки пощёрло, и двинул дальше в направлении «политической сатиры», которая заключалась в безопасной и популярной раздаче пинков трупы [совка](#). Время от времени Товарищ Dead переключался на другие «псевдополитические» темы: таковой, например, оказалось реалити-шоу «[Дом-2](#)». Камикадзе начал поливать дерьмом педерачу, в частности, [Собчак](#), [Беркову](#), Бородину и прочих теледур, а в августе 2008 года выпустил видео под названием «Как грамотно обосрать Ксению Собчак (Инструктаж)», которое просто взорвало Рунет. Сейчас этот ролик смотрится уныло, но в 2008 году запись и публикация видеохуйни только начинали набирать обороты в Рунете.

В дальнейшем Камикадзе разродился сериями видео различного качества:

- **Опросы на улице** — Камикадзе ходил по улицам Москвы и иногда других российских городов



Идеальный андроид, живущий в интернете

[ЕБАТЬ КАК Я ЛЮБЛЮ КАМИКАДZE D](#)

Для самых нетерпеливых!

вместе с оператором (в его роли мог выступать другой видеоблогер) и обескураживал прохожих своими вопросами. Впоследствии это вылилось в передачу «100500 вопросов» на CamambaTV.

- **Не те новости** — неудачная попытка Камикадзе делать те же обзоры политических и общественных событий, но под соусом абсурдного юмора. Спустя несколько выпусков проект закрылся. Впоследствии возродился на **отдельном канале** с новым ведущим — кавайной девушкой Таней, с которой Камикадзе познакомился на улице, снимая очередной опрос. Фактически формат сохранился: Камикадзе сам писал тексты, снимал и монтировал, а также выступал за кадром в роли эксперта. Благодаря смене ведущего «Не те новости» какое-то время пользовались популярностью, однако спустя некоторое время и их ждал закономерный конец.
- **Ответы на вопросы** — прямое следствие появления группы Вконтакте и укрупнения **фендома**. Выходит до сих пор.
- **Предприимчивые мифы** — серия из семи видео, в каждом из которых Камикадзе рассказывал об одном отдельно взятом мифе, связанном с предпринимательством в этой стране. Проект успехом не пользовался — очевидно потому, что среди зрителей Камикадзе было не так много молодых предпринимателей.
- **Приветкакдела** — в трех видео Камикадзе рассказывает, как у него дела.
- **Как %определённое действие%** — Камикадзе рассказывает, как написать отчёт на работе, стать настоящим поцреотом, сделать свой видеоблог. Видео унылы чуть менее, чем полностью, хотя советы по видеоблоггингу дельные, что неудивительно, ведь лекции по этой теме Камикадзе читал на **Селигере** и пару раз даже проводил групповые уроки в Москве, требуя денег за входной билет.

Камикадзе на RuTube

С декабря 2008 по январь 2010 Камикадзе активно вёл свой рутьюбовский видеоблог, сделав за год с небольшим 210 роликов. Тематика роликов была различной: юмор (весьма специфический), обсуждение новостей, рассуждения об общечеловеческих ценностях, съёмки на улице с приставанием к прохожим, песни собственного сочинения, политика и многое другое.

[Kamikadze_d заряжает
квас](#)
Один из роликов

ИЧСХ, Камикадзе был весьма популярен на Рутьюбе. И хотя сейчас все «удачные находки» сабжа выглядят словно первые немые комедии по сравнению с фильмами Гая Ричи, а то и вовсе раздражают, надо понимать, что Kamikadze_d был на тот момент первой и единственной говорящей головой в Рунете. И потому пипл хавал.

Тогда же Дмитрий знакомится с серым кардиналом рунетовского видеобизнеса, редактором RuTube, создателем «[My Duck's Vision](#)» и проекта «Спасибо, Ева!», Юрием Дегтярёвым. Так Камикадзе влился в тусовку видеомейкеров, стал на какое-то время сотрудником Рутьюба и начал получать от своего творчества не только **моральное удовлетворение**, но и **профит**.

Последний ролик Камикадзе на Рутьюбе был залит 30 января 2010 года, хотя официально об уходе Камикадзе объявил только **16 ноября**.

Камикадзе и все-все-все

Камикадзе и Мэддисон

«Без мыла в жопу лезет. »

— Анонимус о Димке.

Работая на Рутьюбе, Камикадзе был в одной тусовке со значительной частью российских интернет-деятелей, среди которых — **Сэм Никель**, **Руслан Усачев**, Психодозер и другие. Тогда-то и проявилась одна из главных причин, по которой многие недолюбливают Камикадзе — его отвратительная привычка цепляться к чужой славе. Самым безобидным примером служит обращение к **Альберту Акчурину** в августе 2010 г., а самым наглядным — отношения Камикадзе с **Мэддисоном**. Весь 2010 год Камикадзе всеми возможными способами **флюородросил** «героя Рунета» (хотя сам был выдвинут в кандидаты на эту премию, но **не фартануло**), старался как можно чаще оказываться с ним в одном кадре и, в конце концов, дошёл до того, что начал корчить из себя **любовника** Илюши — нет предела человеческой **назойливости**.

Однако любовь, большая и чистая, длилась недолго. Как только взошла звезда **Голополосова**, Димасик тут же понял, где больше покладено и зарыто, после чего послал нахуй Мэддисона и ныне до сих пор рубит бабло за счёт крепкой дружбы с Максимом и его «+100500». **Nuff said**.

Что интересно, видео с флюородросом Мэддисону сейчас уже нет ни на одном из каналов Камикадзе: Белобрысый ублюдок умело замечает следы. Однако его можно посмотреть [здесь](#) и [здесь](#).

Камикадзе и Mr. Freeman

24 октября 2009 года Камикадзе [выкладывает](#) на свой рутьюбовский канал

[Mr. Freeman, the end](#)

видео «Mr. Freeman, the end», на котором срывает покровы с набирающего популярность чёрно-белого человечка. В тот же день Камикадзе запиливает на YouTube новый канал [MrFreemanable](#), где выкладывает то же самое видео (сейчас этот канал используется для дополнительных материалов, чтобы не слишком засорять основной).

[Mr. Freeman, the end](#)

Что произошло дальше, рассказывать не надо — и так все знают: создание гнилого пиратского видеоресурса «Сарамба TV», появление новых видеоблоггеров и обзорщиков, рост популярности +100500 за счёт срочей и баталий, приглашения на телевидение.

Надо отметить, что сам товарищ Гомикадзе получил немало профита от всего этого: создал на Сарамба TV свой новый видеоблог «Сатира без сортира», где продолжает поливать грязью политиков и их деяния, на волне популярности [адаптировал](#) специальную рубрику «100500 вопросов», где пристаёт с ебанутыми вопросами к ебанутым прохожим на улицах Москвы.

Сурен и Альберт в гей-столице России

В августе 2010 года в интернетах вышел короткометражный фильм под названием «Сурен и Альберт в гей-столице России — Ижевске». Авторами и исполнителями главных ролей выступили два вирусных обзорщика — Мэддисон и Гомикадзе. Также в фильме принял участие Сэм Никель, сыграв роль пидора второго плана. Фильм повествует о двух лицах альтернативной сексуальной ориентации: Мэддисон сыграл [Сурена](#), а Камикадзе — [Альберта](#). На протяжении всего фильма главные герои пытаются эксплуатировать, ололо, тему пидоров, а между делом стебуют сами себя. Кстати, Мэддисон, и без того изрядно проявляющий латентность, отлично вошёл в роль гея. Гораздо лучше, чем Камикадзе.

Хотя видео напоминает любительскую съёмку туристов на дешёвую камеру со спонтанным сюжетом, сами авторы скромно относят свой шидэвр к [артхаусу](#). Предположительно, они так шутят. Авторы даже были намерены выпустить продолжение, дабы полностью раскрыть [тему отношений](#) Суренчика и Альбертика. Но воз и ныне там.



Они созданы друг для друга

Сурен и Альберт в Ижевске [потерянные видео]

Фильм
Обзор фильма Сурен и Альберт в
Ижевске
Обзор

Оголённый нерв



Дегенераты — обычное явление в Рунете

Ещё один трэшевый фильм, выброшенный в интернет в сентябре 2010 года, с участием Камикадзе и Мэддисона. Отличается от предыдущей картины только тем, что состав главных героев пополнили такие видеоблоггеры, как Психодозер и Руслан Усачев.

[Оголённый нерв](#)
[Оголённый ФГМ](#)

В описании фильма пишут, дескать, «остросюжетный триллер с шокирующим финалом». Сам же фильм не столько шокировал, сколько ввёл зрителя в разочарование, заставив после просмотра долго думать: «и зачем я это смотрел???» Фильм длится всего 18 минут, причём первые 15 минут четверо долбоёбов сидят и обсуждают вышедший фильм «Оголённый нерв», пытаясь отмачивать абсурдные шутки, дабы показать, что у авторов фильма [тонкий вкус](#). Последние 3 минуты эти же долбоёбы сидят и жрут в [Макдональдсе](#), думая о какой-то [непонятной хуйне](#).

Бытует мнение, что режиссёрами фильма выступили Камикадзе и Психодозер, которые, как ни странно, весьма неплохо справились со своими ролями, в отличие от Мэддисона, который, к слову, в фильме невероятно уныл, и Усачева, который вообще оказался не к месту.

Бытует мнение, что данный видеоролик — неудачная попытка повторить успех курёхинского опуса «[Ленин — гриб](#)».

Камикадзе и путин-югенд

Стёб над прокремлёвскими молодёжными движениями — одна из ключевых тем в творчестве Камикадзе. В одном из «Ответов на вопросы» персонаж прямо заявил, что его цель — добиться полного роспуска движения «Наши».

В 2010 году произошла занятная история между Камикадзе и активистом движения «Сталь» Денисом («Сталь» по [градусу неадекватности](#) — прямой аналог «[Коммунистов Петербурга](#)»). В августе Камикадзе заливал ролик, где высмеивает убогое видео, на котором Денис в весьма [странной манере](#) призывает уберечь от пожара Химкинский лес. Вскоре оказалось, что Денис посещал лекции по видеоблоггингу на Селигере-2010, которые вёл... Kamikadze_d. «Стальной Дениска» оказался человеком с чувством юмора и сделал два видео, посвящённых любимому учителю — Камикадзе. Сам Камикадзе в своём аудиоблоге выразился по этому поводу так: «Я создал монстра».

В ноябре 2010 года Дима пробует создать собственное молодёжное движение с броским названием «[Резец](#)». Официальной программой была выбрана Конституция РФ, главный лозунг — «Всем Резец!». Изначально предполагалось, что лидеров будет двое — сам Камикадзе и избираемый на месяц всеобщим голосованием Сексуальный лидер в лице симпатичной [тян](#) (впрочем, как в первый раз избрали — так и забили). Как и следовало ожидать, проект вышел мертворожденным. Сообщалось, что однажды человек пятнадцать резцов таки выходили на какой-то унылый митинг, но за давностью лет это уже не проверишь.

29 марта 2011 Камикадзе, воспользовавшись внезапно нахлынувшей популярностью после противостояния с Михалковым (см. ниже), организовал рейд на [ЖЖ Кристины Потупчик](#), пресс-секретаря «Наших», но массированный рейд сорвался по причине падения LiveJournal, epic fail.

Несмотря на жёсткую линию против путинят, проводимую со времён [блога на Рутьюбе](#) и по сей день, сабж всячески с ними сотрудничает. Регулярно ездит с Юрием Дегтярёвым на Селигер, а однажды [снял ролик](#) для прокремлёвского экологического движения «[Местные](#)». И почему-то подобное противоречие не смущает ни самого Камикадзе, ни его многочисленных поклонников.

[Камикадзе ДИ создал монстра \(реакция\)](#)
Фрагмент из аудиоблога
Камикадзе

Камикадзе vs. Михалков

«Браток, ты один на один с камерой выглядишь гораздо свободнее... там, по ту сторону »

— *Никита Сергеевич*

Одним из самых-самых доставляющих срачей Камика был, конечно, конфликт с Никитой Сергеевичем Бесогоном.

Когда преподобный Никитушка вышел в сеть, создав видеоблог «Besogon TV», а следом за ним и страницу в [ЖЖшечке](#), Камикадзе сразу понял, какой замечательной ресторан открывается. Соответственно, последовали вбросы о политических деяниях Михалкова, манифестах и выходе фильма «Утомленные солнцем-2». Не забыл упомянуть Камика и о говноблоггах Михалкова, выдвинув гипотезу, что Никита Сергеевич держит в анальном рабстве нескольких видеоблоггеров, раскручивающих его в сети.

На следующий день видеоролик «Утомлённые Михалковым» был благополучно удалён (причем не им самим, а Кровавой Администрацией), после чего у Димы отпали всякие сомнения, что к этому видео приложил руку сам Никита Сергеевич. До сих пор не понятно, как так вышло, но, видимо, помимо [пафоса](#) и понтов у Михалкова оказались обширные связи не только среди кинематографистов, но в том числе и на видеоресурсах типа Ютуба.

Естественно, Камикадзе решил закрепить достигнутый успех и стал отсылать кучу других видеопосланий Никите Сергеичу, где пытался обругать Бесогона уже в открытую. Разумеется, эти видео пошли в топку столь же быстро. В конце концов, Камика попытался быть значительно тоньше и выложил знаменитое «Покаяние Михалкову», где «прозрел» и просил милости у Никиты, чтобы тот прекратил удалять его ролики. Эта душераздирающая клоунада привлекла журналистов, они пригласили Камика на [НТВ](#) и дали ему поговорить лично с Самим. В ящике Камикадзе попытался повторить наезд на Михалкова, однако Никита Сергеевич оказался не лыком шит, ведь живую его хаять гора-аздо сложнее, а так как Камикадзе, в отличие от Никиты Сергеевича, не добился, то Михалков наглядно показал Камикадзе, где его [место](#). Что до самого Димы, то от волнения он так и не смог сказать ничего толкового, и, понимая, что уже совсем облажался, наконец-то отъебался от барина.

Прощание с Никитой
Михалковым ("Камикадзе")
Камикадзе призывает

kamikadze_d vs. никита
михалков 1:1 трансляция на
РЕН (full)
Попытка травить Михалкова
по телеку

kamikadze_d vs. Никита
Михалков на НТВ
Встреча холопа с барином

Внезапно годная [статья](#) про случившееся с сайта [Эхо Москвы](#):

События нескольких минувших дней вновь продемонстрировали довольно-таки интересную и обнадеживающую вещь. Интернет — неподцензурен. В силу определенной специфики, любая информация, подвергнутая цензуре в киберпространстве, моментально становится популярной и ещё более доступной, чем до цензурирования.

На этой неделе в Сети развернулась настоящая война между двумя видеоблогерами — новоявленным Никитой Бесогоном (в миру Никита Михалков) и широко известным в узких кругах Камикадзе-Ди (настоящее имя — всего-навсего Дмитрий Иванов). Началось все с того, что именитый режиссер, поддавшись веянию моды, создал в середине марта на Ютьюбе свой видеоканал с претенциозным названием «Бесогон TV». Надо сказать, что уже первый выпуск Бесогона дал много поводов высмеять мэтра советского кино. Пафосная заставка, золотые статуэтки на заднем плане и не менее золотые кольца на пальцах, характерная манера говорить и характерные усы — все это оказалось на месте. Народ моментально начал стебаться в комментариях и снимать на скорую руку пародии. Не остался в стороне видеоблогер со стажем Kamikadze_d. В начале двадцатых чисел появилось видео «Утомленные Михалковым». Судьба этого видеоролика должна была быть стандартной для роликов подобного рода — набрать от 50 до 90 тысяч просмотров и быть забытым уже через пару дней. Но не тут-то было! Видео, посвященное Михалкову, было спешно убрано администрацией YouTube без объяснения причин. Далее события развивались стремительно... На следующий день Дмитрий Иванов выложил видеосообщение о произошедшем. Вскоре и это, казалось бы, носящее сугубо информативный характер, видео было удалено. Ближе к концу недели Дмитрий сделал еще два ролика — шуточное «Покаяние Михалкову» и несколько более серьёзное «Прощание с Михалковым». В считанные часы их посмотрели десятки тысяч человек, но в итоге и они были удалены. Тогда Камикадзе «залил» удаленные видео на свою страничку Вконтакте, призвав пользователей в массовом порядке скачивать их и выкладывать на YouTube. И на данный момент уже сотни людей откликнулись на этот призыв! Как обычно говорят по такому поводу в Сети, еріс він. В чем же мораль истории? Если бы пиарщики Михалкова (сомневаюсь, что Никита Сергеевич лично занимался этим вопросом) просто закрыли глаза на существование одного видео, высмеявшего их подопечного, то это видео так и осталось бы одним-единственным роликом, просмотренным, максимум, сотней тысяч человек и очень быстро забытым. Однако грубая и топорная цензура, применимая для телевидения, в интернете возымела прямо противоположный эффект. Уже четыре видеоролика высмеивают Никиту Бесогона, и растиражированы они в сотнях экземпляров. История, к слову, оказалась настолько показательной, что о ней в субботу упомянул РЕН-ТВ в передаче «Неделя с Марианной Максимовской». Так-то.

Камикадзе и другие

- В августе 2015 года у Камикадзе порвало пукан на почве падения просмотров и небольшого дохода от украинской аудитории, в результате чего вся желчь выплеснулась на Анатолия Шария прямо во время эфира на «Дожде». Толик [ответил](#), после чего от Камикадзе дополнительно отписалось приличное количество подписчиков. Через какое-то время Петушарий [попросил](#) не трогать болезного. Однако Камикадзе не успокоился, но был закономерно послан на хуй, а даже предоставив пруфы, был хитро обставлен Шариём и [назван](#) пиздливой тёлкой. После очередной лопаты говна в свою сторону у Лёлика, наконец, сдали нервы, и он [вскукарекнул о встрече в суде](#). Перспектива оказаться в мощных тисках российского правосудия не на шутку перепугала Димасика, после чего тот геройски съехал за границу, продолжив оттуда периодически срать на Толяна, и хотя тот и говорил, что ему уже было похуй, ибо сам факт съёба Гомикадзе [порадовал](#) его сам по себе, периодически его педофильский пукан все же подгорал. В августе 2017 года история поимела продолжение: Шарий скромно фапал на нашего героя, пока не запалил его с пухлым бородатоголовосатым мачо (подозрительно смахивающего на [Женечку Вольнова](#)), [шкереящимся](#) во время Диминого онлайн по холодильнику. И хотя эта новость серьезно расстроила Толика, щито поделать, десу. Совет да любовь [молодым](#). К счастью для Шария, каминг-аута пока не случилось.
- Однажды [Тесак](#) пообещал разбить лицо Камикадзе, после чего тот торжественно [покаялся](#) больше не говорить плохие вещи про Тесака. Однако позже Тесак был убит в своей тюремной камере, предположительно, так ему отомстил Камикадзе.

[Путин отнял мои деньги + English Subtitles](#)
Феерическое обращение к Ютубу.

Камикадзе_FM

В лучшие дни своего видеоблога Дима решил повысить себе авторитет ещё одним проектом имени себя — интернет-радио Камикадзе_FM (которое не имело отношения к Карамбе, в отличие от всех других проектов Камикадзе). RJ-ем на радио мог стать кто угодно в возрасте от 16 лет, нужно было лишь заполнить [бюллетень](#) анкету на никому не известном сайте и дожидаться милости камикадзевой в лице его суровых и справедливых ведущих-хомячков. Вскоре проект скатился в странное говно: интервью брались у [нонеймов](#), передачу вели [вечно ржущий долбоёб](#) и [кусок древесины с замогильным голосом](#). Вокруг проекта образовалась своя аудитория, живущая вообще отдельно от Гомикадзе. Да так отдельно, что сам пресвятой Димушка, проведший пару-тройку эфиров, вообще забыл про проект и перестал в нём участвовать. Слушать это чисто вконтактовское радио сейчас невозможно, ведь приложение для этого самого прослушивания не работает и нужно качать с интернетов какие-то файлы, что настораживает.

Факты о Камикадзе



Внимание!

Расположенная ниже информация принципиально никем не проверялась и, вероятнее всего, добавлена сюда исключительно для [лулзов](#).

• ТГХ Камикадзе:

1. Форма лица — 2 [Юры Демидовича](#).
2. Блондин — 1,5 [Ксении Собчак](#).
3. Чувство юмора — 1 [Петросян](#).
4. Культура и образование — 1,6 [Фурсенко](#).
5. АГП — 4 [Жириновских](#).

- Дима взял себе псевдоним «Камикадзе» во времена пиздючества и компьютерных клубов, «потому что гонялся за друзьями с гранатой с выдернутой чекой».
- Среди всех обзорщиков YouTube'a Камикадзе считает себя единственным человеком, который не «спиздил фишку с Запада», а придумал сам.
- Параноидально уверен, что его, затаив дыхание, смотрит весь мир, но кровавая гебня под руководством Кремля ворует у него просмотры, лайки и, как следствие, место в топах: иногда в пользу Шария, а иногда из вредности — ведь он такой гиперопозиционер, и власть буквально-таки использует глушилки, чтобы слово истины от сабжа не прорвалось к уху и глазу жаждущего юзера. Распространяет свою нескончаемую паранойю на других, заставляя всех проверять «реальные просмотры» по каким-то другим роликам.
- По некоторым данным, у Камикадзе есть жена, правда, не известно, [правая или левая](#).
- Камик ненавидит Стаса Давыдова, [потому что он латыш](#).
- На вопросы или угрозы у Камикадзе есть один ответ: «Ололо-ололо, [вы все быдло и хуйло!](#)»
- Камикадзе знает о существовании Луркоморья и активно изучает локальные мемы интернета, но всегда неправильно их использует.
- Камикадзе посмотрел полностью трилогию «Властелин колец» в переводе [Гоблина](#).
- Спровоцировал ведущего Дениса Стасюка снять брюки в эфире шоу «Ночь» на телеканале Москва 24.
- Камикадзе жутко ненавидит коммунистов и считает, что победил в ВОВ не [Сталин](#) и партия, а норот.
- На все вопросы относительно политики Камикадзе даёт один и тот же ответ: «Всё очень просто... Это всё коррупция...»
- [Фапает на количество просмотров и подписчиков](#). Причем готов использовать этот аргумент вне зависимости от качества противопоставленного (предоставляемого) материала.
- Минимум 3 раза в неделю плавает в живой протоплазме.
- По одной из версий, является агентом [сайлонов](#) и был доставлен на Землю с дипломатической миссией по уничтожению человечества — аннигиляции их мозгов заданием 100500 вопросов и через обширную сеть прочих высокоинтеллектуальных видеоблогов.

Шаблон:Смехуечки/SmallBox

Форсед-мемы от Камикадзе

Камикадзе множество раз пробовал себя в мемомтворчестве, но до тех пор, пока не обзавёлся достаточной аудиторией, мемы не приживались. Единственный достойный упоминания недомем за авторством Камикадзе — это «Стальной Дениска» aka «пассивный активист». О нём написано выше.

Однако во второй половине 2011 года, имея уже сотни тысяч зрителей, Камикадзе удалось запустить сразу два проекта, ставших популярными [Вконтакте](#) — комиксы из серии «[Щ Дима и Вова](#)» и [едвайсы](#) «Медведев-оптимист».

[100500 вопросов - Бл*дство, Разврат, Наркотики](#)

Камикадзе вставлял этот фрагмент в свои видео к месту и не к месту в течение нескольких месяцев



Одна из
[полусотни](#)
заготовок для
комиксов.

Медведев-
оптимист

Также без участия Камикадзе на свет появился полноценный мем — «Блядство, разврат, наркотики». Мем возник 31 марта 2011 года благодаря диалогу в [очередном выпуске](#) передачи «100500 вопросов»:

— А кто ваши зрители?

— Ну молодёжь, которая жизни не видела ещё. — Им надо учиться так, как мы учились. В начале — ясли, детсад, пионерлагерь, комсомол, партия. Вот. А сейчас... — А сейчас сразу партия! — Нет, не партия. Всех, всех учит улица. **Блядство, разврат, и наркотики.**

Камикадзе уже не тот

Факт. А был ли вообще когда-то *тот* Камикадзе?

Причин, по которым сабж из, в общем-то, поначалу довольно неплохого видеомейкера скатился в сраное говно, несколько. Прежде всего, Камикадзе перестал выставлять себя в роли либерального оппозиционера — теперь он умнейший и мудрейший сторонний наблюдатель, гений политической аналитики, обзирающий ситуацию с высоты своего интеллекта, но не забывающий, тем не менее, недвусмысленно намекать на свою лояльность Путину. Впрочем, Камикадзе так быстро проговаривает свой текст, что очень тяжело понять что он имел в виду. Во-вторых, вместе с оппозиционным задором в топку отправился весь юмор, в связи с чем видео Камикадзе уже больше смахивают на лекции, изредка приправленные петросянством. В-третьих, с увеличением в 5-10 раз количества просмотров видео после срача с Михалковым во столько же раз выросло [ЧСВ](#) Камикадзы. Чего стоит только тот факт, что Камикадзе уже не ассоциирует себя с [Шендеровичем](#), а считает себя личностью, равной [Навальному а, может, даже выше](#). В-четвёртых, создав ориентированный исключительно на школоту богомерзкий ресурс «Сaгaмбa TV», Камикадзе сам переориентировался на школьников.

Уже в середине [творческого пути](#) Камикадзе выбрал стезю интернет-обсирателя, ведь, как известно, видео, где кто-то кого-то поливает дерьмом, очень хорошо распространяется. Еще одной отличительной чертой нашего героя стало безжалостное эксплуатирование чужих идей или образов. Будь то RWJ, Акчурин, Михалков, Mr. Freeman или кто-либо другой, Камикадзе всегда находил способ отхватить кусочек чужой славы. Не чурался Дима и участвовать в ютубовском шоу уродов — видео от партнеров. В основном не сам, а в качестве продюсера с +100500, но, ясное дело, на главной странице YouTube'a сии высеры повесили не задаром. Впоследствии пиар принял поистине библейские масштабы. Если раньше Камикадзе все делал самостоятельно, то сейчас в его распоряжении находится целая армия послушных видеоблогеров, которых хлебом не корми, дай полизать зад покровителю. Доходит уже совсем до смешного: вместо обычных кадров из видео Камикадзе ставит на превью полуголых девиц, при том, что девица обычно относится к теме видео чуть меньше, чем никак. План довольно прост: заставить мучимых спермотоксикозом малолетних долбоебов кликнуть на видео в надежде [подрочить](#). Несмотря на то, что вместо сисястой телочки школьник видит голубоглазого блондинчика, юное создание может досмотреть и проникнуться видео Камикадзе, увеличив тем самым личный взвод фанатов еще на один юнит. То ли еще будет.

Камикадзе и ахтунг

[Самые ярые поклонники сабжа](#) обратили внимание на «легкие нотки голубой луны» в Камикадзе. В типичной быдлярчье манере его прозвали «Гомикадзе». Казалось бы, что в этом такого? А вот оно что — в одном из своих видосов, в котором Димка вещал, как нам обустроить Россию, в отражении стекла его израильской хаты был обнаружен толстый, голый (раздетый по пояс) жирный мужик, грабивший холодильник. На появление такого контента тут же слетелся извечный враг и антипод Димасика [Шарий](#), который радостно обсудил внешность друга Камикадзе, и порекомендовал Диме признаться окружающим в ахтунге. Тема была зафоршена политизированным быдлом и школотой на весь следующий месяц, несмотря на то, что указанный мужик вполне мог жить с Камикадзе по причине элементарного отсутствия бабла на номер в отеле [АдЪа](#), а раздетый был из-за не самого прохладного израильского климата.

Здесь также стоит вспомнить, что тема нетрадиционной сексуальной ориентации вообще излюблена

любителями политсрачей в интернете. Так, в то время как Камикадзе обвиняли в гомосексуализме, того самого Шария называли педофилом. Равно как и [Солнцеликого](#).

Алсо

- Камикадзе успел неоднократно засветиться в зомбоящике: сняться в быдлосериале «Клуб» на [MTV](#), принять участие в разных ток-шоу и даже побывать некоторое время корреспондентом [НТВ](#) и [ХРен ТВ](#), чем сам сильно кичится в своём блоге. Всё это несомненно повысило его популярность среди трёх с половиной фанатов.
- Статья о сабже в Педивикии неоднократно правилась Анонимусом на предмет неправильной ориентации. А когда Диме заявили об отсутствии необходимости в статье о нем, видеоблоггер отреагировал в [лучших традициях](#) зажавшейся звезды.

Видеогалерея

[+100500 - Торт и Не Умер](#)
Омега-самец Дима о смерти босса.

[Пародия для карамбы](#)
Весьма разнообразная критика

Ссылки

- [Официальный сайт \(вернее, очередной видеоблог\)](#)

Поциент:

- [f на Фейсбуке](#),
- [vk вконтакте](#),
- [в Твиттере](#),
- [ЖЖ](#)
- [и, конечно, на ТыТрубе](#)



ЖЖ

16 рублей 2000 3730 90% женщин — изнасилованы Abuse Team Ache666 Aeterna.ru AlexSword Asocio Cruel Addict Deathwisher Diary.ru Drugoi Dubva1 EyesCutOut Foto zhaba Greg Guitarr Kamikadze d Kitchen nax La-konika Leyla 22 Lingqiyan Liveinternet.ru Livejournal.com Mail.ru Mail.ru — рассадник педофилии Minsk by Peacedoorball Ru auto Ru chp Ru football Ru mac Science freaks Spectator Supehero Theeinstein Useless faq Vnovodvorskaya А власти скрывают А-культ АААААААААА Аббатус Абсентис Аваф Авраам Болеслав Покой Автоответчик Агент Купер Адольфыч Акунин Алекс Лотов Александр Никонов Алкснис Аллан999 Альбац Анальный Андрей Кураев Андрей Сквородников Апач Аьоке Бабка по вызову Багиров Бан сет Белликум Белоцерковская Белый Колонизатор Блог Блэки Божена Рынска Бокс по переписке Бригада Хэлла БХКП В рот мне ноги Варракс Вассерман Вася Ложкин Вежливые люди Великий Магистр Миша Вербицкий Владимир Турчинский Вован Метал Война рельсы и strapon Врачи ФГМ Всё это будет глючить и тормозить Все, кто выше и ниже — пидорасы Выкинь Васю на мороз Галковский Генерал Иванов Германыч Гламурное кисо Гламурный фашизм ГО Гоблин Гага Гришковец Гутник Да идите вы уже нахуй со своим Ктулху Да, смерть! Дарион Хо Дедвойс Денис Яцутко



YouTube

2 Girls 1 Cup Action 52 Amazing Horse AMV Angry German Kid Angry Video Game Nerd Annoying Orange ASMR BadComedian Badger Bananaphone Big-Eyed Guy BonziBuddy Boxyx Bredor Caramelldansen Charlie the Unicorn Chuck Testa Cruel Addict Cyriak Harris Did he die? DO IT EACOTT Da Steel Dramatic Prussia Dog El Dicitos Ellen Feiss

Did he die? DO IT FAGGOT Dr. Steel Dramatic Frame Dog El Kiskas Ellen Feiss
Epic Beard Man Epic Rap Battles of History Epic Sax Guy Fake Trailer Filthy Frank
Five Nights at Freddy's Gachimuchi Gangnam Style Geddan Goddess Bunny Golimar Guitarr
Harlem Shake How It Should Have Ended HowToBasic I'm Fucking Matt Damon I.M. Meen
Immolate Improved! In 5 Seconds Itpedia Jizz In My Pants Jon Lajoie Joshua Adams
Kamikadze d Keyboard Cat Kitty cat dance Leeroy Jenkins Let's play Mac vs. PC MAD
Maddyson Magibon MAH BOI Mereana Mordegard Glesgorv Mr. Freeman My Duck's Vision
Nostalgia Critic Numa Numa Nyan Cat Octagon Octocat Opulence, I has it
Overly Attached Girlfriend Peanut Butter Jelly Time PewDiePie PINGAS Prisencolinensinainciusol
Pussy Riot Ray William Johnson Remi Gaillard REMOVE KEBAB Rick Roll
Ronald McDonald Insanity Roxbury Guys Shreds Stephanie Tankmen The Abridged Series
The Internet Is for Porn Tide Tunak Tunak Tun Versus Battle VTuber Wazzup Wheee
WTF BOOM YouTube YouTube Poop YouTube/Мемы Zoomjap Zulin Ёбанный насос
А че пагни, ляпапам! Абдуловера



ВКонтакте

Check you ВКонтакте Ashley BASKA Cruel Addict GamerSuper Guf Itpedia Kamikadze d
Limp Bizkit MC Воронеж MISS HOLLYWOOD SMS-лохотрон Sound drugs SupLisEr VIP
Агния Сергеюк Александр Пистолетов Алексей Бабушкин Альберт Акчурин Андрей Нифёдов
Анна Бешнова Баттхерт-треды Бокс по переписке Быдло Ванильная пизда
Леонид Василевский Ватник ВИД Винишко-тян Вирт Влад Борщ Влад Чесноков
Владимир Фомин Вонни Высер Гламурное кисо Гоблин Гопник Группы смерти
Денис Рязанцев Детская мода Децл Дмитрий Усанов Женя Духовникова Зая, я убила мента
Зелёный слоник Ива-а-н! Иван Гамаз Избиение лохов Илья Фарафонов Инди ЙАААААЗЬ!
Карина Будучьян Катя Самбука Кофанов Крокодил Лена Головач Максим Голополосов
Малолетний долбоёб Медведь и шлюха Миша Маваша Насикомые Нахема
Неизвестный Исполнитель Немыто-тян Ничоси Нордика Нохча Охрим Ошейник-тян
Паук Письма счастья Повар Прон Псевдоцитаты Раковые паблики Ранетки
Респект таким парням Руслан Усачев Словесный понос Стас Давыдов Студент
Счастливый фермер Троллинг ВКонтакте Флейм Флуд Хабаровские живодёрки Хованский
Холивар Школьник Эмо Юлия Дмитриева

[w:Kamikadze d](#)