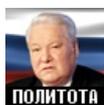


SJW — Lurkmore



НЕНАВИСТЬ!

Данный текст содержит зашкаливающее количество НЕНАВИСТИ. Мы настоятельно рекомендуем убрать от мониторов людей, животных со слабой психикой, кормящих женщин и детей.



Осторожно, политика!

Внимание! Это статья про нечто, имеющее отношение к политике. Она, вне всякого сомнения, заангажирована в чью-то пользу.
[Nobody cares.](#)

Внимание! Статья-детектор!



Одним из побочных эффектов от прочтения этой статьи является так называемый *butthurt*. Если вы начнёте ощущать боль в нижней части спины, следует немедленно прекратить дальнейшее чтение и смириться с фактом, что вы — **черный толстый транс-гей женского пола с активной гражданской позицией и раздвадцатичетырением личности.**

SJW (*Social Justice Warriors — Борцы за Социальную Справедливость, БСС*; самоназв. *S-Jews, оскорбляди, социал-куколдисты*) — парадоксальная помеся **фошывстов** с **толерастами** родом из американских и западноевропейских **интернетов**. Широко представлены в таких **парках культуры и отдыха**, как **Facebook, Tumblr, Twitter** и на многочисленных американских сайтах для **подростков** и **хипстеров**. Активно пытаются давить свободу слова в западном мире, в чем по состоянию на начало 2020-х немало преуспели.



В России SJW пока что исчезающе мало **IRL**, однако **вконтакте** присутствуют **секты генокрадов** наподобие **культы карго**, пытающиеся сделать таковыми дорогих россиян. Благодаря резкому росту влияния т. н. «западной повестки» среди российской молодежи во второй половине 2010-х, многие идеи SJW (в первую очередь феминизм западного образца и борьба за права всяких ЛГБТ) получили довольно заметную популярность в среде **зумеров** (особенно женского пола).

SJW — главные провокаторы и участники нескольких крупных скандалов в 2014 году, чем и меметичны.

Social Justice Warriors

В принципе, правозащитники существовали в западном обществе с тех же пор, с которых в нем появилось понятие прав человека, то есть как минимум со второй половины XVIII века, и уже тогда они защищали права как тех, кто действительно нуждался в защите (а таких было в то время гораздо больше, чем сейчас), так и откровенных мразей (все читали «Тома Сойера» и помнят про «клуб безмозглых дам», требовавший помиловать Индейца Джо? И это еще середина XIX века на рабовладельческом юге США).

Но золотой век правозащиты начался в 60-70х годах прошлого века, когда уровень жизни в западном мире вырос настолько, что основные материальные потребности среднего европейца или белого американца оказались закрыты, и перед ними встал вопрос, в чем теперь смысл жизни. Посвящать жизнь религии к тому времени стало совсем не модно, но нашлась альтернатива — заниматься защитой прав всяческих сирых и убогих по всему миру. К тому же понтоваться своим богатством и дорогими вещами на Западе в то время окончательно стало верхом неприличия, а вот заниматься благотворительностью и защитой прав хоть каких-нибудь меньшинств — наоборот, крайне престижно. Ожидаемо, что центром правозащиты в то время стали благополучные страны северной Европы, в первую очередь «гуманитарная сверхдержава» Швеция. Кроме того, США и СССР во времена холодной войны активно обвиняли друг друга в нарушениях прав человека и поддерживали правозащитные движения с обеих сторон («свободу Анджеле Дэвис», да-да).

Впрочем, правозащитники того времени все еще боролись именно с расизмом, сексизмом и прочей дискриминацией, а не с белыми мужчинами и построенной ими цивилизацией как таковой. В заметных масштабах это началось уже в конце холодной войны и в 90х в американских университетских кругах, где к тому времени стало удобно делать академическую карьеру на новых гуманитарных псевдодисциплинах вроде гендерных исследований и «критической теории расы». В частности, немалую роль в формировании взглядов SJW сыграло творчество некоего **Ноэля Игнатьева** (да, вы правильно поняли — он был **ЕРЖ** с российскими корнями) с его призывами «отменить белую расу».



Суть
постмодернизма

таким, что пиздец. Жертвами всегда и везде выставляются для начала чёрные и бабы. И неважно, что в пиндосии до чёрного рабства было **белое рабство** (осторожно: Бушков!), причём ещё более агрессивное и жестокое, чем первое. И пофиг, что, несмотря на очевидную дискриминацию, у женщин исторически продолжительность жизни почти всегда была выше, чем у мужчин, которые чуть ли не везде являлись пушечным мясом и дешёвой рабочей силой для собственных правительств. И плевать, что чёрные и женщины в пиндосии уже более равны по сравнению с «угнетателями», а современные и прошлые снежинки — это уже разные народы с разными системами ценностей, очень часто противоречащих друг другу (нация мигрантов жы). Бодаться со **священными коровами** себе дороже. В итоге на проблемы БГМ стали закрывать глаза, в то время как любой незначительный трабл «угнетённых» групп становился бедствием национального масштаба. В результате возник ложный вывод, после которого интеллектуальное меньшинство решило, что у БГМ-а **проблем-то и нет**, все его проблемы — это никому не интересные заёбы наподобие «сломанного ногтя», и вообще он привилегирован, скотина такая. Некоторые дурачки в это **поверили** и реально стали считать себя виноватыми во всех смертных грехах.

Политкорректность вошла в силу не в последнюю очередь из-за этой культуры вины. Огромное количество современных **белых людей** готово заниматься самобичеванием всю свою жизнь, яростно кидаясь на любого, кто хоть как-то, даже не желая того, оскорбит несчастное меньшинство. Само собой, меньшинства не против и пользуются своим положением по полной. Появились такие понятия, как «Affirmative Action» и «Hate Crime». И никого не волнует, если ты из **этой страны**, чьи предки меньше чем сто лет назад были практически теми же рабами. Если у тебя светлая кожа — ты обязан молиться, поститься и славить **Чёрного Властелина**.

Как обычно, всё идёт от плохого к худшему. Появились люди, которые **захотели выделиться**, не прилагая для этого особых усилий. Решение нашлось — они начали вопить про свою вину вдвое громче всех остальных. Если простой американец или европеец просто осудит шуточку с расовым подтекстом, то человек толерантнутый тут же начнёт громко кричать и читать лекцию про **то, как это ранит чувства меньшинств**. Подобные люди чуть менее чем всегда управляют всяческими движениями за права меньшинств и составляют костяк их членов.

Но меньшинства тоже не отставали и отрасли такую идеологию как **постмодернизм**:

Это не совсем тот **постмодернизм**, который в искусстве и работает на отсылках, но в основе его тоже лежит деконструкция Деррида, согласно которой любая интерпретация какого-либо явления не имеет оснований, а потому истинной интерпретации нет, и все они имеют одинаково ситуативное право на жизнь. Калека? Человек с ограниченными возможностями. Извращенец? Человек с альтернативными сексуальными желаниями. Жирная корова? Все фигуры разные, все по-своему хороши. **Шизофрения? Альтернативный способ мышления!** Нетрудно заметить, что такой подход дает возможность гордиться и выебываться чем угодно, будь то половая ориентация или молдавская национальная рубашка, ведь все интерпретации по-своему хороши. В приложении к политике и социальным проблемам все это прорастает густым многообразием форм **виртуального увеличения члена** и буйного ментального онанизма, чем SJW по сути и занимаются.

Однако не всё так гладко и мирно. Во-первых, всех несогласных с вышеизложенным БСС аттестуют **фашистами**, навязывающими остальным свою единственную точку зрения (ВП, да). Хотя постмодернизм и легализует такое передёргивание, корни у этого подхода растут ещё из концепции «**открытого общества**» и его врагов (в первую очередь, разумеется, фашистов и коммунистов), опубликованной в одноимённой книге Карлом Поппером ещё в 45-м. Сей некогда почтенный логик и философ науки с началом **войны** ударился в политоту и раздул из банального наблюдения **Бергсона** целый культ светлого общества будущего, основанного на индивидуализме, скреплённом разумными договорами, господстве критического мышления и плюрализме. В послевоенные годы эта идея стала тараном **либеральной пропаганды** и въелась во многие умы, а когда бывший студент Поппера Джордж Сорос организовал **фонд «Открытое общество»**, дело пошло совсем на лад. Именно со спекулянтом Соросом и его деньгами связывают деятельность многих организаций БСС по всему миру.

"Ain't No Rest for the Triggered" - Social Justice: The Musical

Немного о триггерах...

"Come Be PC" - Social Justice: The Musical

...и о политкорректности

ОБРАТНЫЙ СЕКСИЗМ //

Мифы о феминизме

Про «обратный сексизм»,

алсо параграфы

I'm sorry I'm white. I'm sorry

I'm male.

Краткая суть SJW.

Осторожно, опасно для мозга!

Альтернативная математика

(с озвучкой)

Доставляющая пародия на то,

как работает SJW-травля в

современном США

Современное образование

(русская озвучка)

Еще годнота, тоже про

современные штатовские

школы

Вторая проблема состоит в том, что не все конструкты равны между собой. Скажем, **борцов** с господствующей интерпретацией истории **полно**, хотя тот же Поппер учил, что историцизм — зло (поэтому истории борцуны не знают), но если обратиться к материально-практической стороне вопроса, то там всё куда скромнее. Постмодернист иногда рождается мужчиной в теле женщины, но никогда — богатым в теле нищего. Нет ни движений «**альтернативно обеспеченных**», ни «трансфинансов», ни требований давать деньги за нищобродство, хотя «деньги» — это **очевиднейший социальный конструкт** и интерпретация бумаги. Среди постмодернистов совсем нет желающих ее деконструировать, потому что каждый из них окажется **богатой мразью** по сравнению с ближайшим **бомжом**-постфинасистом, которому, тем более, может глубоко похуй, как его вообще там называют.

Хуже того, SJW по сути постулируют существование **иерархии** социальных конструктов. По их мнению, в основе общественной жизни лежат стереотипы, то есть бесосновательные и привычные всем от рождения господствующие интерпретации, и те, для кого они выгодны, автоматически занимают в социуме привилегированное положение, дающее вполне реальные блага. По умолчанию признаётся, что в западных обществах обладателями таких привилегий являются белые гетеросексуальные мужчины (такое положение вслед за феминистками именуют патриархатом). Если ты русский мужик, то ты априори имеешь лучшие шансы попасть на хорошую работу, чем таджик, получить кредит от банка или не быть остановленным ментом. И чтобы стать белым мужчиной, тебе усилий прилагать не надо, ты таким родился.

Но что БСС предлагают с этим сделать? Они считают, что за эти привилегии белый человек обязан платить и каяться всю жизнь **во имя торжества социальной справедливости** (*откуда, собственно, и название движухи*). А поскольку экономике внимания обычно не уделяется, то никому и в голову не приходит, что мощные материальные интересы могут порождать выгодные им стереотипы, как об этом говорил дедушка Маркс. Как итог, постмодернисты фактически сводят сложную социальную проблему к спору о категориях: расе, поле, гендере или сексуальной ориентации, **что есть те же расизм, гетерофобия и сексизм, от которых они пытаются избавиться.**

Идеи «социальной справедливости», если в них особо не углубляться, выглядят весьма привлекательно. Мы же хорошие люди, да? Разве плохо, что повсюду есть доступ для инвалидных колясок, ни один бизнес не посмеет выгнать человека только из-за его цвета кожи? Вот и баг, мешавший гомосексуалистам использовать юридический статус семьи, исправили. Вменяемая толерантность стала нормой. Только вот тонкость в том, что борьба идёт не «за всё хорошее против всего плохого», а за интересы одних общностей (а то и отдельных демагогов и политиканов) против других, да притом нередко весьма грязными средствами.

Чтобы кратко обрисовать отношение SJW-лицемеров, можно провести аналогию с немцами, которые должны платить и каяться за угнетение унтерменшей. Виновата не олигархия, не империализм, не нацисты, а белые немецкие мужчины, а кто не согласен платить — тот нацист, империалист и сам не прочь стать олигархом. В реальности солдат Вермахта, без разницы каких он был взглядов, действительно воспроизводил и нацизм, и империализм, и родных олигархов, пока не направлял винтовку против сослуживцев (примеров сотни). Поехавшие SJW ставят вопрос так, будто а) виноваты сами солдаты, потому что система дала им военную форму = власть над унтерменшами, и б) эту военную форму в принципе никак нельзя снять, даже если ты стал солдатом воинствующей политкорректности и верноподданным рабом SJW — **стрелочка не поворачивается**. Последнее противоречит самому себе и реальности, переводя SJW в разряд деструктивной субкультуры.

Этот парадокс решается мантрой «сексизма против мужчин не существует/расизма против белых не существует»; википеды завезли более научнообразное объяснение в духе «патриархат тупо за тысячелетия пропитал всё, а что наоборот, то стильно-модно-молодёжно». Продолжая аналогию: не существует беспредельщиков среди сопротивляющихся беспределу, посему восстание унтерменшей это не расизм. Но когда проблема сводится к выпиливанию не причин расизма, а его исполнителей, это становится новым расизмом и беспределом. Глупо спрашивать унтерменшей, почему их не заботят проблемы арийской расы, но не менее глупо думать, что проблемы арийца, который должен умирать за фюрера, — это сугубо личные проблемы.

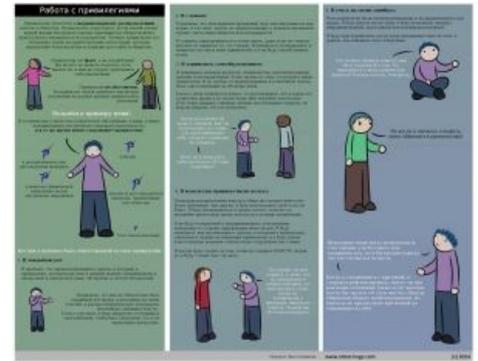
Доктрина

В идее SJW лежит теория привилегий, придуманная в конце 80х малоизвестной американской феминисткой **Пегги Макинтош**. Состоит она в том, что любой белый **цисгендерный гетеросексуальный** мужчина — априори свинья, поработитель и **угнетатель**, даже если это безработная 25-летняя **хикка**, живущая в подвале у родителей. Постмодернисты выделяют только расовые и половые привилегии, SJW выделяют преогромное их количество, **всех цветов и размеров**. Всех БГМ SJW **ненавидят и стремятся уничтожить**. Тем не менее, именно за счёт БГМ оплачиваются льготы и пособия для бездельников в **гетто** и содержится немалое число преисполненных феминизма американских домохозяек. И именно эти привилегированные граждане защищают угнетёнок от других привилегированных граждан. Изначально же эта теория предназначалась для борьбы с **верой в справедливый мир** (которая в США распространена гораздо больше, чем в **Этой стране**), но в итоге получилось то, что получилось. Sad but true.

Если кого-нибудь угнетают и гнобят — это смысл жизни SJW. Каждый уважающий себя SJW **обязательно найдёт, до чего доебаться** у «привилегированного», и удовлетворение требований SJW приводит только к выдвиганию всё новых.

В итоге возникают всё новые и новые привилегии:

- Если кто-то вежлив со мной, то он — сраный <Вставьте_название_любой_группы_угнетателей> сплэйнер!
- Если кто-то груб со мной, то он — **шовинист!**
- Если кто-то откровенен со мной, то он — насильник!
- Если кто-то не откровенен со мной, то он латентный насильник!
- Если кто-то объясняет мне что-либо, то он — тоже <Вставьте_название_любой_группы_угнетателей> эксплэйнер!
- Если кто-то не объясняет мне что-либо, то он — угнетатель!
- Если кто-то отвечает на мой вопрос, значит он — **ну ты понял!**
- Если кто-то не отвечает на мой вопрос, значит он дискриминирует меня!
- Если кто-то хочет разговаривать со мной, значит он хочет меня изнасиловать!
- Если кто-то не хочет разговаривать со мной, значит он угнетатель и шовинист в одном лице!
- Если кто-то спрашивает меня о чём-то, значит он тупой и не читает **матчасть!**
- Если кто-то спрашивает не меня о чём-то, значит он не уважает меня!
- Если кто-то предлагает мне что-то, то он сплэйнер сука!11
- Если кто-то предлагает что-то не мне, то он не уважает меня!
- Если кто-то со мной согласен, значит я прав(а)!
- Если кто-то со мной не согласен, значит он сраный цис!
- Если кто-то мне помогает, то он сексист/расист/гомофоб/и еще кто-то там!
- Если кто-то мне не помогает, то он угнетатель, сволочь, шовинист и вообще его сжечь надо, мудака!



Суть™ привилегий. Ты привилегирован уже тем, что белый. Даже если ты нищеврод, работающий на дядю за еду.

Ввиду того, что движение ко вмняемому мышлению в принципе не способно, вместо попытки исправить **поехавших** их разделили на огромное количество **новых** меньшинств, каждое из которых было признано равноправным. Доходит до того, что богатая белая девочка на полном серьёзе заявляет, что она в душе чёрная лесбиянка, или что у неё в голове живёт **9 людей из разных эпох**, (7 из которых киноперсонажи) и каждый по отдельности заслуживает всех конституционных прав. Делается это для получения дополнительных очков репрессии или по каким-то иным причинам — тёмная душевная тайна.

Следует отдельно выделить, что к концу 2010-х полный иммунитет от обвинений в гомофобии, сексизме и всяком прочем «-изме» получили мусульмане. Если в 2000-х кто-то из правозащитников еще пытался бороться с (вполне реальным, а не надуманным) угнетением женщин в мусульманских странах, или же с предписанной шариатом смертной казнью для геев, то в 2020 за поднятие этих тем можно запросто нарваться на обвинения в «исламофобии», даже если ты далеко не БГМ (исключение делается разве что для озбоченных правами человека в Иране, который на особо плохом счету в западном мире, и который «шатать» пока еще можно). К примеру, в известной истории о шведских геях, решивших устроить парад в мусульманских кварталах, все СМИ встали на сторону мусульман, обвинив геев в провокации. А вот у евреев, вопреки верящим в происхождение SJW от жидомасонского заговора, никакого особого иммунитета нет. Да, безусловно, быть евреем лучше, чем БГМ, но статус «угнетенности» у них все же ниже, чем почти у всех остальных, включая тех же мусульман.

Одна из главных идей SJW, помимо привилегий, — триггеры ака спусковые крючки.

В теории это какой-то предмет, фраза, запах и тому подобное, что напоминает человеку об очень неприятном событии и вызывает флэшбек. Например, если солдат видел, как его друга разорвало миной, в то время как играла определённая песня, то, услышав эту песню на гражданке, он начинает рыдать или паниковать.

SJW, однако, навешивают звание триггера на всё что угодно, доводя идею до абсурда. Поэтому на тумблере время от времени можно увидеть **<Trigger Warning>** с перечнем триггеров размером больше, чем сам пост.

Отдельно смехотворно, что в нормальной психиатрии со спусковыми крючками не нячнутся, а стараются их обезвредить, нормализовать обратно, потихоньку давят на эту любимую мозоль в спокойной и приятной обстановке, покуда она не перестаёт ныть, в то время как SJW рады барахтаться в собственном несчастье и ожидают этого и от других, что есть отдельный способ психологического вредительства.

Также SJW склонны считать, что все **физические** различия — социальный конструкт.

То бишь их якобы выдумало общество, и они на самом деле «не существуют» (как деньги, ага). Женщины *статистически* слабее мужчин? Нет, это просто социальный конструкт, общество просто мозги полощет, что женщины какбэ слабее, и всем это навязывает.

Даже определения полов — социальный конструкт. Если ты девушка, то это не значит, что у тебя не может быть хуя. Абсолютно любой может быть женщиной, мужчиной, собакой, ударным вертолётном; вне зависимости от того, кем «любой» родился.

Следует также отметить, что обвинения в расизме, сексизме и прочей дискриминации имеют обратную силу — то есть если ты много лет назад сказал что-то по тем временам совершенно безобидное, но сейчас

на твоё высказывание наткнулись SJW и триггернулись с него, то не получится оправдаться тем, что в то время твои высказывания были вполне политкорректными. К примеру, ещё в 2012 известную ютубершу Laci Green угрожали убить после того, как выяснилось, что в своём видео 2009 года на тему секспросвета она употребила слово «tranny».

Присвоение культуры (Cultural Appropriation)

Термин является одним из столпов SJW (*несмотря на то, что является типичным социальным конструктом*) и возник на фоне возмущений национальных меньшинств, что их культурные особенности, как то причёски и одежда, становятся время от времени праздничным костюмом (например, на Хэллоуин) или предметом моды у этнического большинства. Изначально, ещё в восьмидесятые-девяностые, речь шла об индейцах, которым совсем не нравилось, что бледнолицые рядятся на всякие карнавалы и холуины в их головные уборы из перьев, обозначающие определённый военный, религиозный и общественный статус в племени. Представьте себе, что на праздник надеваете тиару папы римского и [чужие медали за заслуги на военной службе](#). Примерно такое же негодование чувствовали и индейцы. Это же относится и к традиционным татуировкам маори. Хотя определение зарождалось именно из этих проблем, сегодня оно приобрело гораздо более широкое значение и достигло точки апупея.

Теперь для обвинения в присвоении культуры достаточно использовать элементы чужой — и особенно меньшинской — культуры для изменения своего внешнего вида, даже если эти элементы не имеют какого-то выраженного символического значения в культуре-доноре. При этом, однако, необходимо принадлежать к более привилегированной нации/культуре/расе — грубо говоря, негр, надевающий костюм английского принца, не является апроприатором. Чаще всего случаются претензии афроамериканцев к белым, которые носят афро-причёски, спущенные штаны с бейсболкой, танцуют твек, читают рэп и тд. Кроме того, эта тема регулярно всплывает на Хэллоуин, когда то тут, то там вспыхивают скандалы из-за того, что очередной белый ребёнок надел сомбреро, костюм принцессы Жасмин или Покахонтас. Под шквал критики регулярно попадают белые певцы и актёры, у которых обязательно в элементе одежды или причёски найдут что-то не исконно европейское; а значит, их можно обвинить в неуважении к культуре, откуда это заимствовано (иногда ещё и с определением пострадавших ошибаются), а то и в расизме.

При этом горлопаны могут противоречить и сами себе, например, жертвой критики стала Бейонсе, снявшаяся в клипе в индийском костюме, чем вызвала говнометание от индусов и SJW. Ранее Бейонсе также одевалась в костюмы европейской принцессы, но никакой реакции не было. Загвоздка в том, что Бейонсе — негритянка, а значит, имеет меньше привилегий, чем индусы, стало быть, и разницы от того, надевает ли она европейское платье или сари, не должно быть. Но налицо двойные стандарты.

Проблема данного подхода в том, что он отрицает опыт культурного обмена, который существовал столько же, сколько и само человечество. Например, западноевропейская культура во многом опирается на римское наследие, сами древние римляне многое заимствовали у греков, арабы — у персов, китайцы — у индийцев, японцы — у китайцев. Эти примеры бесконечны; именно культурный обмен распространял накопленные разными цивилизациями знания и достижения, чтобы новые культуры могли их улучшить и продолжить. Критики «культурной апроприации» по сути выступают за изоляцию культур под предлогом их самобытности. Стоит ли напоминать о печальной судьбе, скажем, изолированных ото всех и друг от друга *древних и самобытных* цивилизаций Латинской Америки после встречи со внешним миром?

Ещё более маразматичные пациенты считают присвоением и расизмом, когда белые звёзды выкладывают фотографии с загорелой кожей, считая это вариантом [blackface](#) (пародирование чёрных путём намазывания лица гуталином) или вообще, что белые не должны готовить еду азиатской или негритянской кухни, есть палочками, смотреть аниме или заниматься йогой — это тоже апроприация. Учить иностранный язык (не европейский) — тоже апроприация, да и туризм, пожалуй, тоже. И кстати, если ты белый и у тебя курчавые волосы от природы, [то ты всё равно апроприатор](#), а значит расист. Nuff Said.

Участники

Движение состоит из OVER ДОХУЯ групп, однако обычно выделяют четыре наиболее крупных кластера сосредоточения интересов SJW.

Итак:

Сексуальные меньшинства и не только

«Я говорю, что я гей, потому что я так считаю, но я не считаю себя бисексуалкой, потому что я встречалась не только с мужчинами и женщинами, я встречалась с мужчиной, у которого было влагалище. »

— Дочь [Майкла Джексона](#) о своей [половой жизни](#)

Где-то в середине XX века американские психологи

ввели понятие «гендер». Сие есть социальный пол. Суть такова: если с биологическим полом (мужчина, женщина и т. д.) рождаются, то социальный формируется **под влиянием социума**. Короче говоря, это такие неписанные правила жизни, сцепленные с полом, и вытекающая из них ролевая модель.

Всего выделяют несколько гендеров:

- Цисгендер — гендер анонимуса, поведение которого идёт в ногу с правилами, сцепленными обществом с его биологическим полом. Пример цисгендера — **настоящий мужик**. Цисгендер — социальный конструкт, поэтому в разных социальных группах он может варьироваться. Так, у **одной социальной группы** мужикам совершенно не запахло носить юбки в **узорчик** («килт»), а у **другой лоли** могут участвовать в охоте.
- Трансгендер — гендер анонимуса, живущего по правилам, сцепленными с противоположным полом. Подробнее — в статье **Трап**.
- Пангендер — гендер анонимуса, который **принимает правила всех гендеров одновременно**.
- Бигендер — гендер анонимуса, который постоянно меняет правила жизни с женских на мужские и наоборот.
- Агендер — «гендер» анонимуса, который срёт на все эти ваши правила и живет без всяких заёбов. То бишь биологически он(а) может быть кем угодно, но ассоциировать себя с некими социальными бабой или мужиком он(а) не будет, предпочтя называть себя просто человеком. Не путать с **асексуалом**.

Но если изначальная концепция была создана с целью изучить взаимоотношения между полами, помочь людям, испытывающим гендерную дисфорию и доказать вред стереотипов вроде «ты же мужик!», войны социальной справедливости доводят эту идею до самого настоящего абсурда, вводя **100500** вариаций гендеров, при этом ещё и комбинируя их со всеми возможными и невозможными ориентациями, давая каждой отдельное имя, символ, флаг, гимн, герб и нашивку на рукав. Например, если ты идентифицируешь себя как девочка и при этом устраиваешь оргии с кучей шлюх, то ты полиаморная гомосексуальная трансженщина. Самая мякотка же в том, что сейчас слово гендер полностью заменило изначальное слово для биологического пола — sex, поэтому транс-часть SJW тусовки получила безпалевную возможность протаскивать это в документы или требовать такого восприятия от других, ибо подобное использование позволяет поставить во главу угла именно то как вы себя идентифицируете, а потом уже что у вас там в штанах.

В конечном счёте это привело к тому, что если изначально от обывателя просто требовалось уважать чужую самоидентификацию, то сейчас транс-сообщество натурально устроило крестовый поход против первого, то демонизируя обычные признаки женственности и мужественности, то закатывая истерики при любом указании на какую либо разницу между полами. Символично, что при этом те же люди совершенно терпимо, или даже позитивно относятся к тем же стереотипным гендерным ролям у трансов, например, любая статья о транс-девушках и транс-парнях обязательно будет содержать фото человека с максимально стереотипной гендерной ролью и рассказом о том, как он(а) всю жизнь мечтал(а) о жизни настоящих мужчины или женщины. И это на фоне статей с заголовками а-ля «быть широким мужиком с хорошей мускулатурой — токсично».

Причины сего двоемыслия довольно просты — на самом деле, транс-тусовке нужны именно те гендерные стереотипы и гендерные роли, против которых они с таким пылом сражаются на словах. Однако, не будучи изначально биологически «настоящими» мужичками мужиками или бабными бабами, сабжу постоянно приходится атаковать обычных парней или девушек, дабы последующий «косплей» принимался более терпимо и не осуждался. Ведь согласитесь, намного легче претендовать на определённые «привилегии», когда за них уже не так сильно держатся. Например, в знаменитых британских школах можно встретить явление, когда местное транс-комьюнити добивается отмены ношения юбок для учениц какой-нибудь женской школы во имя борьбы с «сексизмом и трансфобией», на деле же просто выбивая возможность, чтобы ученицы с гендерной дисфорией могли носить штаны и заявлять о себе как о школьницах мужского пола. И всё это лишь малая капля всего того, за что родители в Британии, Швеции и Канаде так нежно «любят» SJW тусовку.

О достоверности теории

Сам автор гендерной теории, некий **Мани** (нет, не тот) — весьма спорная личность, и его теория тоже довольно сомнительна: благодаря ней **единственный человек**, к которому было применено на практике сие чудо, принял ислам в возрасте 38 лет. То есть, на проверку всё выходит строго обратно SJW-пропаганде: рождённый мальчиком, но воспитанный как девочка, ею так и не стал и от хуёвой жизни **скушал заряд дробы из обреза**. Справедливости ради тот же доктор предположил, что эксперимент был проёбан из-за того, что операцию по созданию искусственной вагины решили провести слишком поздно, из-за чего у ребёнка развились **комплексы**. Однако всем уже было похуй, и теорию заклевали. Возможно, мы те, кем мы родились, как бы некоторым ни хотелось обратного. Упоминание того, что вся гендертеория зашкварена и годится только на **утилитарно-специфическую терминологию**, помогает набрать очки в споре с SJW. **ЭфТиДжидЖей** есть и обратная сторона: скушал дробь Реймер Д. таки после того, как его брат-близнец переборщил со снотворным и не проснулся. Но SJW не будет SJW, если упомянет сие маленькое отступление.



Обычный SJW-антицис с **неясной половой принадлежностью**

Особо политонутые и радикальные представители сабжа идут ещё дальше и заявляют, что биологический пол не должен играть никакой роли в воспитании и социализации ребёнка, а любое дитё следует помещать в совершенно стерильно-андрогиное и бесполое окружение, чтобы потом он уже сам «выбрал кем ему быть». Особенно это распространено среди родителей, которые сами каким-либо образом относятся к транс-сообществу, любящим ставить прочерк в графе пол у своих новорождённых детей. Конечно же, как уже было сказано выше, это не мешает им самим менять пол и вообще претендовать на то, чтобы к ним относились как стереотипнейшим представителям желанного пола. В своё время в той же Британии большого шума наделала истерия среди британских СМИ и SJW-тусовки, возмущённых тем, что родившегося в семье британского наследника мальчика, заявили именно как мальчика и наследника своих родителей, тем самым якобы «определив его гендер за него». И это уже не говоря о выходивших в то время статьях, где левые журналисты открытым текстом мечтали о том, что родившийся мальчик будет геем или трансом, дабы через сей факт вся их движня получила рычаги влияния в королевской семье.

Примеры:

- Ты родился мальчиком, вырос как мальчик, и тебя потянуло к девочкам? Ты цис-гетеросексуал.
- Ты родился мальчиком, вырос как мальчик, и тебя потянуло к другим мальчикам? Ты гомосексуал.
- Ты родился мальчиком, вырос как девочка, и тебя потянуло к другим мальчикам? Ты гетеросексуальный MtF (и не пытайся понять, как такое может быть).
- Ты родился мальчиком, вырос, и тебя потянуло ко всем сразу? Ты пансексуал.
- Ты родился мальчиком, вырос как девочка, и тебя тянет к девочкам? Ты гомосексуальный MtF.
- Ты родился, вырос, и тебя тянет и к девочкам, и к мальчикам? Ты бисексуал.
- Ты родился, вырос, и тебя вообще ни к кому не тянет? Ты **асексуал**.

Олсо, очень модным и крутым считается использовать термин «Trans*». Он объединяет всю ту неимоверную кучу ориентаций в одно и в то же время является ориентацией сам по себе. Используется потому, что настоящие гермафродиты (среди коих есть обладатели обеих сортов первичных половых признаков) во всём этом не участвуют и негодуют, когда люди, рождённые одним из нормальных полов, заявляют, что они, дескать, гермафродиты.

Само собой, использовать Cis-половые местоимения крайне унизительно для свободных от социальных норм сверхлюдей. SJW предлагают использовать новые, улучшенные местоимения для каждого из новых полов. Например, почему бы вместо «он» и «его» не использовать «йон» и «йэоу»? А может быть, «фэй» и «фэйон»? В общем — **ждём новых открытий** в лингвистике.

Также вместе с местоимениями продвигаются феминитивы. Раз есть такие профессии, как автор, пилот, парикмахер, **etc**, то почему у них нет женского рода? Вот и появляются всякие **авторки, блоггерки, парикмахерки, нелётчи** пилотессы. Зачастую феминитивы сопровождаются так называемыми гендерными разрывами, то есть набиваются подчёркиваниями, чтобы не оскорблять гендер **ку** читательни **цы**. Нижние подчёркивания в русском языке таки не используются никак, однако что ж смутит лингвофриков (личгвофричиц), пиздящих лингвистические конструкции из немецкого языка?

Кроме того, в силу господствующего в умах БСС принципа обратной дискриминации, регулярно устраиваются срачи из-за требований типа «отменить слова папа и мама, потому что это угнетает матерей-одиночек и однополые семьи». Другая крайность, это гетеросексуальные цис-люди, которые прикидываются транс-геями или транс-лесбиянками, например, устраивая срачи из-за того, что лесбиянка не хочет с ними спать только из-за того, что в своей душе они идентифицируют себя как лесбийскую женщину. Или как вариант, встречаясь с гетеросексуальной девушкой, требуя чтобы та идентифицировала себя как лесбиянка, потому что они «транс».

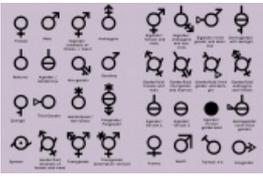


Примечательно, что во многих SJW-сообществах (особенно феминистических) ВКонтакте можно охватить бан **ку** просто за коммент **ку** без феминитив **ок**. Примечательно, что феминитивами доверху набит **а** арабский язык, но про равноправие полов и сексуальных меньшинств в какой-нибудь Саудовской Аравии мы с вами всё знаем... Не менее характерен и более близкий нам пример — греческий тоже полон феминитивов, меж тем как эллины уделяют равноправию полов ровно один день в году, ибо Духовность™ и государственная религия православие.



Главное при знакомстве с новым человеком — сразу спрашивать, какое обращение к себе он предпочитает.

Уважай её выбор, CIS-отребье!



Небольшая подборка Немногим менее
возможных гендеров. известный транс-SJW
Прикинь, анон, кем ты
мог стать!

Хуже того, время от времени дело доходит и до намеренного разжигания розни на почве гендеров и полов. Проводником первого выступают деятели ЛГБТ-движения, давно перешедшие от имиджа китчевых дяденек-ахтунгов из 90-х, не обременявшим публику ничем, кроме хоть и спорных, но полукарнавальных по сути гей-парадов, к образу пламенных борцов/борщиц за всех оскорблённых и угнетённых, а на практике — этаких вечных нервных подростков с «Тумблера», ищущих, чем бы ещё оскорбиться, на что (а чаще — кого) бы ещё обрушиться с обличающими речами и воинственным протестом с речёвкой «Die cis-scum».

Во втором же случае вся штука в том, что на радужный © поезд SJW, ведомый светлым паровозом Прогресса™ в Светлое Будущее®, периодически запрыгивают неприятные **попутчицы** из прошлого — возникшие в 60-е радикальные феминистки, призывающие всех женщин стать лесбиянками и сепарироваться от мужчин. Такие пассажирки доставляют массу проблем всему движению в силу своей шумности и буйной агрессии, но именно поэтому с ними предпочитают не бороться, а игнорировать, даром что видная часть радфем в упор не принимает вышеизложенные позиции по поводу гендеров, презирает все эти «транс-», а MtF вообще люто ненавидит, считая их засланцами патриархата, покушающимися на их сакральное сестринство. Такие дела.

По состоянию на начало 2020х любой чих в сторону трансов в западной фем-среде окончательно объявлен недопустимым, а все несогласные с тем, что у женщины может быть **член**, записываются в ряды TERF (Trans-Excluding Radical Feminists). Это серьёзное обвинение, по тяжести сравнимое с «расизмом», «сексизмом» и «гомофобией». При этом в **этой стране** большинство феминисток — открытые мизандрички, по очевидной причине особенно ненавидящие именно MtF трансов, а западная мода на борьбу с TERF до них пока не добралась.

Отдельного рассмотрения заслуживает и последняя буква в аббревиатуре ЛГБТК. «К» — это квиры, то есть все не вписывающиеся в традиционные представления о половом поведении, при этом заниматься однополым сексом и вообще испытывать какое-либо влечение к людям своего пола совершенно не обязательно. Если раньше, например, к кроссдрессерам (по-русски «чулочникам», то есть любителям женской одежды среди мужчин) и дрочащим на **понеи** бородатым мужикам относились как к фрикам, то теперь достаточно объявить себя «квиром», и такое поведение становится почетным в узких кругах. Если не основную, то очень значительную массу SJW-активистов составляют именно квиры.

Body Positivity



Телесный позитивизм, движение против лукизма (lookism), то есть практики дискриминации и травли по признаку внешности. В целом борьба с лукизмом крайне положительное явление, ибо реально заебывает, когда тебя оценивают не с точки зрения твоих внутренних качеств, а с точки зрения твоей обертки. Однако как и все хорошее, позитивизм безнадежно испорчен от замороженными мудачками. Данные граждане являются чем-то вроде **культы Намиры** IRL. Потакают нездоровому образу жизни, капитально забивая на свою внешность, а главное, здоровье, оправдывают **ожирение**, (врач ни фига не знает, мне комфортно) **анорексию** (этого на западе гораздо меньше, чаще встречаются жирные коровы, гнобящие худышек, которые после девятиных «вышли из моды», «худоба не значит здоровье» и т. д.) и прочие веселые вещи. Поухай же, все красивы. Так как большую часть движения занимают представительницы **непрекрасного пола**, то пропаганда **культы вагины** и **месячных** (в прямом смысле) здесь — нормальное

явление. Люто, бешено ненавидят [сексуальную объективацию](#). При виде любого изображения женщины, не одетой в паранджу, исходят [БОДИПОЗИТИВОМ](#). Хотя вроде как пропагандируют свободу самовыражения.

Насчет хиджаба — несмотря на то, что сей предмет вроде как является орудием «проклятых хуеносцев», SJW относятся к нему положительно, мол, негоже мужикам-насильникам на женское тело заглядываться. Вот тебе и логика! К тому же феминистки из США всерьез полагают, что мусульманки-иммигрантки сами выбирают носить именно хиджаб, а это вовсе не то, что формировалось годами/эдакая традиция/и т. д. На вопрос, может ли женщина выбрать не хиджаб, а, например, сомбреро, полный мотоциклетный шлем или ещё какую соломенную панамку, такие особи вряд ли ответят. Кстати, на западе полно муслимских бьюти-блоггерш, которые и красятся, и брови рисуют, но волосы не показывают. Пусть раскрашена как клоун, зато волосы спрятаны.

Считают, что красивая внешность и яркая одежда не должны привлекать насильников, при этом сами обладателей таковых (внешности и одежды) называют «подстилками патриархата», «мужерабками» и вообще считают, что если женщина красивая — то это не потому, что она так хочет/вообще само получается/побочный результат целенаправленного чего-либо ещё, а специально чтобы ублажать взор (как минимум взор) окружающих самцов, следовательно желают ей смерти в мучениях (но только не изнасилования!), чем-то напоминая [типичных бабок, обсуждающих чужие наряды на лавочке](#). Осуждают даже тех, кто бреет подмышки, типа прогибаются под мужиков, хотя даже некоторые куны их бреют, ибо волосатые подмышки все-таки прилично воняют. Также громко кричат о своей асексуальности и демонстративно падают в обморок (TRIGGER WARNING!!!) при упоминании пениса, но в другом контексте могут желать насиловать кунов. При всём этом, считают, что женщина в принципе не имеет сексуального желания и природного желания нравиться противоположному полу, в крайнем случае пытаются обосновать сие «тлетворным влиянием патриархата».

ЧСХ, костяк сего движения составляют... жиробасы из США (Они же Fat acceptance, они же Healthy At Every Size), которые готовы кричать о дискриминации годами, но не способны потратить час в день на зарядку. Как ни странно, являются самыми незаметными ИРЛ членами SJW (не считая антиэйблистов), так как слишком заняты поглощением еды и смертью от отказа сердца. В силу чего играющими мускулами движения являются в буквальном смысле широкоплечие девушки и высокие тьян, которых таки тоже заёбывает вопрос «Какой у вас ве-е-ес?»

Алсо, [есть мнение](#), что конкретно американские жиробасы поколениями страдают не по прямой причине (незнание, зачем по утрам делать зарядку), а по косвенной (из-за потребления [газосодержащих напитков](#) сразу двухлитровыми сиськами желудок растянут так, что нерв, отвечающий за чувство сытости, врубается не просто с задержкой, а с нездорово большой задержкой и/или «нормальная такая сытость» уже не чувствуется вовсе. Лулз в том, что *на сытый желудок жрать* таки [реально вреднее](#), товарищи!

Некоторые адепты бодипозитивности упороты настолько, что хотят запретить комплименты. [Нет, серьёзно](#). Дескать, это тоже дискриминация, и сравнение людей с товаром. [Нуфф сказал](#). Помимо этого, часто перетекает в откровенную лженауку/мракобесие и членовредительство вроде статей с примерным содержанием «лишний вес не несёт никакого вреда, а врачи советуют вам похудеть только потому, что они все лукисты и жирофобы». Ключевое понятие тут — «а мне норм»; даже если вслед бодипозитивщице уже оборачиваются и показывают на неё пальцами, она прекрасна, а все остальные — лукисты, жирофобы и абьюзеры. Не самый плохой юмор начинается на теме «стоит ли сомневающимся примыкать к вашим рядам»: послать таким историю с [zadolba.li](#), но не про худеющих, а «[лучше не толстеть](#)» — и внутренний спор готов.



Бодипозитив — теперь и у нас

[FTGJ](#) отметим одну интересную деталь. «Кость широкая» IRL таки существует. Более того, существует и детектор: широкое запястье с нехилыми косточками явно намекает, что оно принадлежит обладателю не самого тонкого скелета. Ну и размер ноги ещё. Но, как правило, по обладателю подобного телосложения почти никогда нельзя сказать, что он жиробас, поскольку вполне заметные нормальные общие пропорции тела и незаплывшее жиром лицо без десятка наслоённых подбородков никто не отменял.

Кроме отращивания слоев жира также необходимо: не брить ноги и подмыхи, а также любить свои прыщи и называть их «звездами» и что-то в этом роде. Многие даже отказываются носить прокладки и покупают себе специальные тряпочки, крепящиеся к трусам, которые потом стирают (и тряпочки, и трусы).



Не важно, сколько ты занимаешься, быть тонким — это привилегия, и ты её не заслужил.

«Да как он посмел меня оскорбить, я заказала всего-то 12 тортиков. Это даже не тортики были, а микротортики!»

«Да чего эти учёные знают вообще?»

Феминизм

Основная статья: [Феминизм](#)

Благодаря засилию АГП-баб в движении феминизм стал фундаментом всей этой шоблы-еблы, его альфой и омегой. Феминизм и постмодернизм столкнулись, породив ублюдка — третью волну феминизма. От феминизма были взяты идеи о разнице в зарплатах, стеклянном потолке, квотах по половому признаку, охуительная статистика, прочойс, борьба с насилием против женщин. От постмодернизма — понятия привилегий, триггеров и умножение градуса неадекватности в идеях феминисток до предельного уровня. Также после входа в касту SJW феминизм слился в экстазе с движениями в защиту секс-меньшинств и бодипозитивом, фактически растекшись по всему спектру SJW.

По устоявшемуся стереотипу SJW-феминистки принадлежат к так называемому либфем и круглые сутки заняты срачами о том, что биологический пол — это социальный конструкт, а мнение, что «девочки любят розовый» делает вас буквально Адиком. Однако, из-за того, что сама тусовка вообще довольно толерантна к поехавшим и в принципе не имеет «защиты от дурака», даже самые либеральные феминистки в рядах SJW иногда способны на вполне радикальное или даже разжигающее поведение вроде той же Никсель Пиксель, которой наличие ёбюра не мешает задвигать про «нормально ненавидеть всех мужиков, если тебя когда-то обидел один мужик».

Также, так как феминизм не требует от вас быть геем, негром и формально даже женщиной при определённых условиях, то именно через феминисткую повестку в SJW тусовку проникают и кучкуются идеологические попутчики всех мастей, сочувствующие секс-меньшинствам ака Gay-friendly и прочие примазавшиеся вроде «бдительных граждан», пытающихся выслужиться на фоне повестки дня. Так что, если на просторах американских интернетов вы встретили явно гетеросексуального белого мужика, который написал про феминизм у себя в профиле и вовсю пытается взять на эпатаж, кося под усиленно ищущего внимания гея, то с вероятностью в 70% вы встретили сабж.



Протест феминисток...

...И протест детей. Найди 10 отличий.

Популярный комикс в Рунете

Местная антистигма и психические заболевания

Основная статья: [Антипсихиатрия](#)

Морально и научно деградировавшее движение за права психически больных. Если в былые времена движухой руководили выдающиеся психиатры-реформаторы, которые улучшали условия содержания больных, добивались отношения к ним как к живым людям и вообще научно двигали психиатрию, то сейчас их место заняли психолухи, философы постмодернизма и политические активисты. С подачи этих людей, изначально научный дискурс деградировал до школьников, с пеной у рта доказывающих, что аутизм и синдром Аспергера являются состоянием души, и эстетствующим небыдлом, перекладывающих любые девиации на общество и требующими,

чтобы со всякими Чикатали за государственный счёт нянчились психоаналитики, и не дай б-г кормили колёсами или утрамбовывали в психушки.

Балом здесь заправляют в основном больные различными расстройствами личности, носители «попсовых» западных диагнозов вроде депрессии, СДВГ и биполярки, и конечно же, счастливые обладатели болезней аутистического спектра, этакое небыдло современной психиатрии. Почему именно они, а не какие-нибудь шизики там, или страдающие от деперсонализации? Дело в том, что носители таких заболеваний, как правило, редко бывают довольны своими диагнозами, и по понятным причинам больше заняты лечением и травлению душных паст на тематических форумах. Ну, может быть кто-то вполне доволен, но таких людей уже мало что интересует кроме своих трипов, а их окружение в основном состоит из пичкающих их колёсами докторов или охотящихся за ними [сотрудников отдела по расследованию особо опасных преступлений](#).



Trying to explain the idea of being an otherkin to your parents is harder than asking your best friend to stop sitting on your invisible tail. At least my therapist understands. She let me run around with my tail on in public, understands when I have to cover my ears when people whistle, and my face pressing up against the glass when I'm watching the foxes at the zoo. (and when I sit there for hours, crying when we leave.)

Richardson · Wholes · Richardson problems

Диагнозы же этих поциентов, как правило, влияют лишь на настроение, адекватность взаимодействия с другими людьми и область интересов, что позволяет многим вполне активно срать в интернете и детектировать себе подобных в любом меланхоличном, заикленном или необщительном персонаже или исторической личности. Не следует забывать, что большинство таких диагнозов ставится в основном в подростковом возрасте, так что вкупе к и так «своеобразной» психике добавляется ещё и [юношеский максимализм](#) вроде свойственного всем SJW ярлыкодрочерства и претенциозно-вызывающего [противопоставления себя большинству](#). Тут-то и наступает звёздный час аутистов, чья тусовка ещё с начала нулевых вооружилась переделанными под психиатрию ЛГБТ-методичками и с тех пор упорно продвигают идею о «нейроразнообразии», доказывая, что все эти глубокие нарушения эмпатии, стереотипный набор интересов и прогрессирующая социальная неуклюжесть на самом деле являются не расстройствами, а «одним из видов строения психики». В итоге, с одной стороны, среди различных западных БСС помоложе ВНЕЗАПНО [стало модно быть аутистом](#), с другой же, сей форс вкупе со свойственной аутизму заикленности и проблемами в социальном взаимодействии привели к тому, что уже в десятых «autist» и производные от него сленговые мемы стали одними из самых популярных обзывательств в интернете.

То есть если раньше всем было банально насрать на аутистов и они появлялись максимум в оскароносных мелодрамах вроде «Форреста Гампа», то благодаря собственным усилиям они стали любимым обзывательством анонимуса и модным термином для раздражающего своей социальной неуклюжестью человека. Sad, but true. Особенно на этом поприще прославился британский психолух Симон Барон-Коэн (двоюродный братишка того самого [Бората](#)), называющий хейтспичем и нацизмом простое упоминание о том, что аутизм является болезнью и его надо лечить, и умудряющийся одновременно обвинять психиатров в евгенике и штамповать исследования о том, как охуенные гены аутистов помогают им быть гениями в математике или видеть острее, чем обычные недочеловеки. Естественно, постоянное опровержение «научных» исследований сабжа или критика серьёзными учёными его попыток перевести демагогию ЛГБТ на тему аутизма, совершенно не мешает ему получать награду за наградой от различных общественных организаций.

Алсо, среди этой касты существует социальная группа под общим именем Otherkin. Сие звание получает окончательно поехавший пиндосский [фурфаг](#) или [драконофаг](#)/териантроп как подвид фурфага, хотя и русскоязычные в последнее время не отстают. Считают, что они являются какими-нибудь животными, только запертыми в человеческих телах. Причём животные, как правило, исключительно хищные и обладающие большими силой и ловкостью, ни одного азеркина-козла или азеркина-таракана замечено не было. Про [операции по лечению](#) данной хвори ничего не известно, но это, опять же, явно ненадолго, ждём развития генной инженерии. Как раз про них была создана [винрарная копипаста про белку](#) и её [русский аналог](#).

Зелёные

Активистка из «движения Ларуша» Райан Сааведра заявила, что проблему перенаселения и загрязнения планеты не удастся разрешить, «даже если начать бомбить Россию», и призвала [есть детей](#)

— [Закон По на примере зелёных](#). Учитывая радикализм прогрессивистов, нужно постараться, чтобы даже они сами посчитали тебя поехавшей.

Довольно новые в общей движухе люди, появившиеся после того, как зелёная повестка стала всё чаще и чаще подниматься американскими прогрессивистами, а хейт правых к теории [глобального потепления](#) позволил обратить на неё внимание самой разной левой и квази-левой молодёжи. В основном представлены любящими пофлудить об углекислом газе школьниками-веганами с айфонами, маргинальными экотеррористами и пытающимися быть модно-молодёжными [зелёными](#).

В отличии от вышеперечисленного, в основном кучкуются в Западной Европе или на крайняк в Азии, ибо в традиционно ультра-капиталистических США ура-левые зелёные особым почётом не пользуются и

быстро посылаются нахуй при любых попытках продвигать какие-то политические инициативы, особенно наивно-социалистического характера. Тем не менее, в последнее время эта тенденция начала меняться за счёт меметичной для американцев организации РЕТА, на рубеже тысячелетий перешедшей от обычных зоозащитных клише к более модно-молодёжной риторике социальной справедливости вроде попыток зафорсить употребление слова «харассмент» по отношению к животным или **объявленное «проблематичным» использование пастушьего посоха** в дизайне героини-пастушки в фильме «История игрушек 4». Не последнюю роль сыграли и уже упомянутые европейские зелёные, особенно дико зафорсенная в 2018-19х годах **Грета Тунберг**, чей лик тут же был прорекламирован туёвой хучей СМИ как новый кумир миллениалов.

Как и в случае модно-молодёжной антипсихиатрии, главное отличие таких фруктов от более ортодоксальных движух заключается в попытке быть актуальными и, как следствие, популяризовать за риторикой уже пришедших к успеху борцов за «социальную справедливость». К примеру, если аутисты использовали для этого риторикку ЛГБТ и переписывали под себя аргументы о «не таких как все», то зелёные стали эксплуатировать антирасистскую тематику, породив такой термин как **«спесишизм»**, или, более простым языком, «видовую дискриминацию». Согласно этому термину, человеческое убеждение в собственном эволюционном превосходстве и исключительности среди других земных биологических видов является самым настоящим фашизмом, а животные и растения (sic!) объявляются угнетаемыми со всеми вытекающими. Именно спесишизм анон должен благодарить как за уже давно ставшие мемом сравнения куриц на птицефабриках с жертвами Холокоста, так и за более свежие телеги о том, что мясоедка не может быть феминисткой, ибо права той же курочки также важны как права негров или сексуальных меньшинств.

Впрочем, вышеупомянутые веганы просто меркнут по сравнению с тем цирком, что развернула та часть зелёных, что угораёт по защите окружающей среды. В этом случае любая лево-либеральная риторика уступает место самой настоящей квази-религиозной **«эсхатологии»**, напоминающей какую-то религиозную секту даже далёким от теологической тематики людям. Если ещё 30-40 лет назад подобные юридические **проводили всю жизнь на улице с какой-нибудь ебанутой табличкой** вроде «Покайся, конец близок!», то теперь к их услугам дорогие яхты, трибуны крупнейших политических форумов и обложки самых уважаемых (пока что) мировых изданий. Остаётся только возрадоваться Б-гу, что та же Грета ещё не деградировала до назначения дат Конца Света или ещё «лучше», не потребовала от своих фанатов самовыпилиться аки **какой-нибудь лидер деструктивного культа 70-х**. Так или иначе, теперь всё это сектантство считается модно-молодёжным и хайповым, и чем это всё закончится, можно только догадываться.

Дополнительные группы

Если повысить градус трансгуманизма до максимума, то обнаружатся две интересные социогруппы:

Uno. На просторах рунета существует паблик так называемых котгендеров во главе с котгендер_кой, запертой «в теле симпатичного парня», а сами посты представляют особо изошрённую версию тех же SJW-пабликов, с такой-то драмой:

- угнетение котиков злыми цисгендерами,
- транскотфобия,
- культурная апроприация, как-то:
 - ношение цисами украшений и одежды с кошачьей атрибутикой,
 - **косплей** кошководочек и прочее ношение **некомими**,
- существование цис-котов
- и прочий смежный с вышеописанным вынос.

Из-за крайней бредовости вышеописанного до сих пор ходят слухи, что паблик — не что иное, как тонкий троллинг транс и феминати, которые, кстати, не признают паблик и считают его издевательством над «угнетёнными». Однако сам паблик выглядит вполне серьёзно и его представители даже умудрились засветиться на первомайском параде в Питере в 2016 году.

Dos. Отдельный пласт — это вкрай поехавшие индивиды, про которых сочиняют копипасты а-ля «мой гендер — штурмовой вертолёт с ракетами», но это было бы смешно, если бы не было так грустно. Прежде всего потому, что корень психопозитива суть ВНЕЗАПНО вполне здоровые и адекватные люди (ну, если не считать ФГМ за отклонение), чьё поведение ещё может предсказывать **когнитивная психология**. Но при том оные только поддакивают реально больным или находящимся на грани людям: в каждом втором SJW паблике можно заметить фап на членовредительство вроде порезов самого себя или удержание больных от психиатров, потому что те **«на самом деле»** не хотят тебя вылечить путём живительных таблеток, а разрушить **«уникальный и самобытный внутренний мир»** и сделать тебя таким же **«обывателем»** как окружающие. В итоге мы имеем подростковые самоубийства, выпилы окружающих/самовыпилы поехавших и прочие радости.

Что интересно, обе группы в том виде, в каком они есть, удобно ложатся в канву популяризованного и обмусоленного много раз понятия трансгуманизма. **Ждём ебилдов, неков** и прочих киборгов-пилотов.

SJW и журналистика

«I'm not saying people shouldn't be straight, I just don't need their culture shoved in my face all the time»

— *ваша гетеросексуальность оскорбляет геев-журналистов*

Когда SJW проникает в журналистику, начинается форменная вакханалия, ведь для них там существует очень удобная среда. Дело в том, что с распространением интернета традиционные печатные СМИ оказались в трудном положении из-за падения доходов и вынуждены были снизить требования как к текстам, так и к их авторам. В результате страницы изданий заполнили **желтуха**, **заказуха** и **откровенная халтура**. На таком фоне афтар, который может без пинка или «конвертика» написать связный или осмысленный текст на заданную тему, выглядит как манна небесная. И плевать, что у него могут быть какие-нибудь странные общественно-политические взгляды — «мы же свободная пресса»; впрочем, к политической тематике их поначалу всё равно не пускали — там мнение редакции должно совпадать **со взглядами владельца**.

В результате тематические редакции оказались забиты претенциозными и высокомерными «молодыми дарованиями», смотревшими на освещаемые ими сферы жизни как на мышиную возню (и, как правило, совершенно в них не разбираясь) и сводившими любую статью на политику (в которой они тоже мало понимали). Их терпели, поскольку писали эти **снобы** в срок и мечтали не о прибавке к гонорару или редакторском кресле, а о работе в политической журналистике, а то и публицистике. Однако это весьма конкурентное поле, работать там сложно (могут и убить нахуй), а кушать хочется уже сейчас, так что со временем отчуждение нарастало, и между ними стали почитаться славной затеей провокационные статьи, особенно если тематика ассоциируется с мужчинами и/или пользуется интересом у довольно консервативной, но достаточно безобидной аудитории — за наезд на **серьёзных людей** (которые наверняка этого заслуживают, заметим) можно и от редактора схлопотать, и от поцтрадавших. Похваляясь друг перед другом этими перлами в соцсетях, они закономерно получали возмущённую реакцию аудитории, к которой примыкали привлечённые срачем тролли. В ответ летели баны, новые обличительные статьи и жалобы на «травлю творцов».

В конце концов у охуевших борзописцев сложилось представление об аудитории как о стаде невежественного и агрессивного быдла, чьё мнение априори является дремучей хуйтой, поэтому должно быть незамедлительно и демонстративно полито дерьмом, а само «быдло» получить ворох нравоучений и перевоспитано в лучших традициях «социальной справедливости». В результате появляются статьи вроде **«Видеоигры помогают унижать девочек и помогают мальчикам делать карьеру»**, изображающих девушек как необычайно ранимых ромашек, чьи жизни способны сломаться из-за излишне сексуализированного изображения женских персонажей где бы то ни было.

Данное явление породило ещё один меметичный типаж, так называемых «nu-male», своеобразный форчановский ярлык для прогнущихся под SJW ваннаби союзников-феминистов, объединяющих в себе **куколдов**, **хипстеров** и **белых рыцарей интернетов**. Первоначально это было всего лишь очередное из тысячи бордовских словечек для так ненавидимых аноном хипстеров, однако во время небезызвестного Геймергейта (см. *ниже*), форчановский анонимус внезапно заметил, что **«новыми мужчинами»** практически доверху забито любое крупное игровое СМИ, а склонность сабжа без каких либо сомнений вставать на защиту «социальной справедливости» и любыми возможными способами унижать свою аудиторию, если она с ними не согласна, только довершили дело. По злой иронии судьбы, несмотря на лютейший **синдром пизды в поле from**, многие из них являются теми ещё сексуальными агрессорами, настолько, что сайт Майло Янополуса даже завёл отдельный тег для новостей в духе «очередной ню-мейл союзник феминисток был осуждён за домогательство/изнасилование».

Тем временем редакции сетевых СМИ стали замечать, что вышеописанные публикации привлекают невероятное внимание аудитории, даже если она в остальных случаях мало интересуется публикациями по данной тематике. SMM-щики окрестили это явление «hate clicks», а редакторы стали требовать от своих авторов написания как можно более провокационных статей во что бы то ни стало, ведь иначе в их мурзилках не будут размещать рекламу. Так появились, например, материалы, **обвиняющие митозидов в мачизме и воспевавшие мужественности, вокруг чего метал-тусовка и образовалась или открытым текстом заявляющие, что новые подписки на популярных ютуберов дают «слишком много силы белым мужикам-натуралам»**.

Что ещё хуже, самовлюблённые идиоты открыли дверь в журналистику невероятному количеству других бессовестных негодяев, которые обнаружили, что, как это часто бывает в идеологизированных сообществах, правильная риторика даёт вам индульгенцию на любые бесчинства. Пока одни насилуют, публикуя между тем гигабайты текста про феминизм и #Метоо, другие просто пишут о том же на деньги рассадника исламизма Катара (популярный у либералов канал **«Аль-Джазира»**), нимало не смущаясь



Nu-male

положением женщин и меньшинств в подавляющем большинстве исламских стран и страшно возмущаясь при упоминании относящихся к этому [нелицеприятных цитат](#) из Корана. Третьи же, сидя на полном содержании «Диснея», рассказывают про инклюзивность чёрных Русалочек в их новых фильмах и славят красоты «Диснейленда», забывая, однако, упомянуть про его сотрудников, годами [ищущих еду на помойках](#).

Не минула чаша сия и наше Отечество. Поскольку российские либеральные СМИ обезьянят за западными, то и, к примеру, в редакции «[Новой газеты](#)» появился одиозный политический философ из ВШЭ [Кирилл Мартынов](#), кропающий статьи о таких несомненно важных для этой страны вещах, как угнетение чернокожих, права ЛГБТК, «стеклянном потолке», феминитивах, угнетении со стороны клятых белых цис-нормативных мужиков всего живого, являясь при этом белым как снег цисгендерным мужиком.

#GamerGate и его последствия

Первый акт марлезонского балета

Жила-была в стольном граде Новом Йорке геймдизайнер-хипстер — Зоя Куинн. Сия тья страдала депрессиями, создавала игрушки, увлекалась [бодмодом](#), всё на деньги родителей — в общем, никому не мешала и жила сама по себе. Пиком её отсутствующей карьеры стала Depression Quest — текстовая игрушка, полная ангста, и мало того, что скучная до безумия, так ещё и являющаяся компиляцией тонн подобного шлама создаваемого с помощью [Twin'a](#) (идите, почитайте цитаты авторов на сайте, они там сами признают, что эти поделки недалеко ушли от блога, как по сложности, так и по качеству). И было бы всем похуй на неё, но ВНЕЗАПНО игра прошла на Steam Greenlight, и получила десятки хороших обзоров — дескать, «социально полезно» знать, что (*спойлер*: идея завести халявного котё лечит [депру](#), вызванную заёбанностью работой, ажно не хуже/лучше пилюлек с побочками). А потом её парень, некий Эрон Гжони, [написал](#) в своем блоге о том, что Куинн — [шлюха](#), ибо трахается с критиками за айфоны положительные рецензии к своим игрулькам. Пост в итоге попал к буйным, вечно баттхертящим геймерам Reddit'a и [форчана](#). Охуев от такой наглости, анонимус предал Куинн анафеме и объявил о священном крестовом походе против жуликов и воров. Стремительным шагом была проведена деанонимизация горе-взяточницы и взлом её блога на тумблере. Внезапно, Зоя заявляет что ей [наприходило милых](#) писем с предложением [любви](#) и [обожания](#). Не показав никому пруфов этих писем, Зоя съебалась в соседнюю Канаду, а наши [сабжи](#)-толерасты с примкнувшими сабжами-феминистками объявили о начале Джихада против мерзких шовинистов. SJW-журнализды написали сотни статей про то, что геймеры/ПК-гейминг померли как класс. Практически все большие сайты про игры выпустили подобные статьи одновременно, [доказав, что они совершенно не хайвмайнд](#). Так и началась легендарная эпопея под названием [#GamerGate](#), круче которой в истории десятых годов двадцать первого века только [Евромайдан](#) и [Арабские бунты](#).



Виновни_ца торжества № 1

Из кое-какой последующей информации про Зою следует отметить, что в Канаде королева драмы вставила себе в руку чип. И пусть это не продвинутая техника вроде той, которой балуется Кевин Уорвик и его жена, но зато на «чипе» Зочки хранится старый добрый [Deus Ex](#). «[Интересно, как бы отреагировали разработчики Деус Экса, узнав, что их игра теперь хранится внутри меня?](#)»

Второй акт марлезонского балета

Пока геймеры и толерасты устраивали [бокс по переписке](#) и кричали «[встретимся в суде](#)», внезапно [из тени поднялась некая Анита Саркисян](#). Сия дама канадско-армянского происхождения есть феминистка, [срывающая покровы](#) с дико-патриархально-шовинистической игровой индустрии. Краткая суть её идеек: среди разработчиков сплошной кровавый [поцреорхат](#), аудитория игр — [вечно потные](#) задроты и/или покрытые щетиной на руках мужланы, [meanwhile](#) наличие персонажей-путан, [бронелифчиков](#) и убийство женских персонажей [обижает женщин](#), всё это в комплексе приводит к, *pardon ma franqais*, [сексуальной объективации женщин](#). В 2012 году с помощью кикстартера собрала шесть килобаксов одним своим рылом на создание [ютуб](#)-канала + ей подкинули ещё 150 тысяч (!) долларов^[1] уже сестренки по движухе. [Серьезный бизнес](#), однако.

Ещё до геймергейта понятная зависть к такому-то количеству бабла за спасибо/за нихуя тоже успела породить отдельный баттхерт от и так обиженных на содержание роликов геймеров, но не суть. Аните всего этого было мало, и она решила развить успех/отработать бабло на волне #геймергейта. Она быстренько примазалась к общему бугурту и стала агрессивно пиарить свой

канал, ибо ЦА.

Вскоре к скандалу присоединились такие знатные граждане, как [Адам Болдуин](#) и [Джосс Уидон](#). Первый, кстати, и дал название этому эпичному боксу по переписке. Благодаря Саркисян произошёл перелом, скандал *против коррупции* в игровой индустрии стал именно гендерным срачем. В конце концов весной 2017 года [Анита забросила-таки](#) игры и переключилась на кино.

Драматика уполномочена заявить, что в ООН Анита и Зоя протолкнули самый что ни на есть «закон о кибернасилии». Драмматишность закону придаёт уравнивание в правах «кибернасилия» с «насилием настоящим».

Двухминутка минилюба

Особое внимание стоит обратить на угрозы, которые они получают. Тут вариантов два — или они чересчур серьёзно реагируют на троллей, или, что более вероятно, угрозы посылали они сами себе ([автоответчики](#) и [фейк-аккаунты](#)), ибо без выставления себя жертвой им невозможно разводить драму. Однако Аниту ещё любят и ценят фанатки-ТП и они очень громко страдают, что не могут написать слова поддержки на уютном [анально огороженном](#) канальчике Аниточки, ибо комменты отключены.

Отголоски

К середине октября 2014 отголоски #GamerGate дошли и до России — сайт Wonderzine в лице автора Дарьи Татарковой выступил [против](#) российской версии игрового портала IGN. Поводом для этого послужила статья руководителя сайта [Константина Говоруна](#) под названием «Сексуальная объективация — это прекрасно». Как впоследствии рассказал в своем блоге сам Говорун, материал должен был показать, что героиня игры может позволить себе быть сексуальной, если для неё прописан богатый бэкграунд и она интересна как личность, тогда как сексизм (понимаемый как открытая дискриминация по половому признаку) должен быть искоренён. Позицию Говоруна о сексуальности героини игры Bayonetta 2 поддержал и Сергей Галёнкин, по мнению которого, попытки обвинить игры в подрыве моральных устоев и унижении женщин — не борьба за права женщин, а классический пуританский консерватизм (ЧСХ, недалеко от правды). Тем не менее, статью с сайта IGN спешно выпилили, так как автор статьи в Wonderzine написала жалобу в центральный офис компании. Сутки спустя Говорун сообщил, что разобрался с [английскими коллегами](#), и статья в скором времени вернётся на сайт в расширенном виде. Кроме того, в дискуссию включился коллективный блог об играх Kitchen Riots, чья редакция полностью состоит из тян. Их позиция тоже подверглась жесткой критике со стороны радикальных феминисток.

Осенью 2019-го мадемуазель Куинн [всплыла](#) вернулась в лучи софитов: на новом месте работы своим, по видимому, [ложным](#) обвинением в домогательствах она [довела](#) до [самовыпила](#) одного из коллег (разумеется, белого цисгендерного ублюдка).

SJW как [рак](#), [убивающий](#) современное медиапространство

Собственно, сабж так бы и остался обыкновенным желтушным локальным срачем, если бы он не раскрыл одну важную и до той поры игнорируемую проблему, а именно всё большее проникновение SJW в современную американскую поп-культуру, особенно её традиционно мужскую часть, а именно комиксы и видеоигры. А заключается это в следующем: подсевши вместе с обычными девочками на подобные вещи, SJW ВНЕЗАПНО узнаёт, что создатели являются страшными, злыми хуемразями, и вместо того, чтобы ублажать вкусы новоприбывших, традиционно придумывают и делают то, что понравится целевой аудитории в лице школоты и 35-летних задротов, живущих в подвале у своих родителей.

Естественно, долго это терпеть наши социальные фундаменталисты не могли, поэтому куча разработчиков и авторов тут же стали объектом для наездов уровня «мы теперь ваша аудитория, подстраивайтесь под нас!», что очень часто доходило до абсурда, например, SJW находили «пропаганду насилия над женщинами» в одном из сюжетов [Бэтмена](#), где [Джокер](#) избил Бетгерл в целях запугивания и контроля. На тот факт, что с точно такой же логикой можно обвинить Список Шиндлера в пропаганде этнических чисток и потребовать запретить изображение всего что можно назвать хотя бы технически плохим, поехавшим похуй. Некоторые поехавшие и вовсе решили доебаться до [Ведьмака](#), вопрошая «ну и пусть, что у вас средние века основанные на средневековой восточной Европе, хуле у вас в игре негров нет?».

В итоге вся эта вакханалия под названием «успокой обидевшееся SJW» в конце концов заебала людей, особенно на фоне того, как игры реально стали проваливаться и превращаться в говно под [довлением](#) воинов социальной справедливости, первым звоночком чего стало окукливание культовой серии [Mass Effect](#), чья студия сначала заполнилась феминиздками с волосами всех возможных расцветок, а потом чья новая распиаренная часть оказалась говном после того, как разрабессы потратили 100500 часов на



Виновни_ца торжества № 2

создание гомо-пейрингов и продумывание непривлекательных скинов для главной героини, полностью положив несуществующий болт на сюжет и анимацию. И даже в этом случае нашлись недовольные, обвинив студию в том, что мол, «хуле главная героиня некрасивая, а главный герой всё равно гарный хлопец?!», поняв, что подыгрывая SJW, студия испугалась возможной ненависти от игроков-парней. И это далеко не конец, учитывая, что в новом [Отсосине](#) ГГ был сделан бисексуалом по принципу «лишь бы отъебались», слив на его сестру даже ту унылую романтику, что ещё осталась в игре, а в одном из последних походов [Лары Крофт](#), из Ларки и вовсе хотели сделать лесбиянку.

Отдельные рыцари SJW пролезли даже в [обитель Гейба](#) и попытались протолкнуть идею глобальной цензуры, в первую очередь, для визуальных новелл (из-за чего из некоторых вырезали по 40% контента, цензура даже просто шутки о сексе в диалогах), а после того, как затея вызвала бурю негодования у игроков и Гейб отказался от любой цензуры, заменив всё на систему самоцензурирования игроков — подняли [невообразимый визг](#). Кого же мы видим в числе недовольных? Да все те же издания, замешанные еще в геймергейте, во главе с Kotaku, Полигоном и остальной пиздобратией. Причём сабж всё больше начинает занимать позиции каких-нибудь Томпсонов 90-х, устраивая атаку ненависти на любой намёк на сексуальность или насилие, которые они могут обнаружить. Но и в этот раз SJW-шный игрожур переоценил свои силы, лишь в очередной раз вызвав у игроков только ненависть и выступив в роли очередного поехавшего цензора. О чём уж тут говорить, если инициатива вызвала раздражение даже у поигрывающих в [юри-новеллы](#) феминисток, которые вроде бы с этими изданиями выступают за одно и то же.

Также в угоду репрезентации в продолжении соснольного хита [The Last of Us](#) единственным игральным персонажем [будет](#) малолетняя лесбиянка, на поцелуе которой с другой девушкой построили трейлер игры на E3-2018. После выхода означенного соснольного [хита](#) все оказалось еще хуже, чем ожидалось. Сюжет, бывший самой сильной стороной первой части, был безжалостно похерен, зато уши SJW-повесточки, толерантности, diversity и прочих плодов интеллектуального онанизма либеральных леваков торчат из-за каждого угла. Игра была закономерно расхвалена игрожуром и столь же закономерно не понравилась геймерам, что породило огромный диссонанс между рейтингом у [критиков](#) и рейтингом у [игроков](#). Самое смешное, что в попытке угодить американским SJW, студия Naughty Dog упустила из виду, что азиатам, представляющим значительную долю консольного рынка, повесточка изнеженных американских скучающих левачков вкуче с ГРАФОНОМ не нужны от слова совсем, а нужны хороший сюжет и геймплей. В итоге в Японии игроки, «насладившись» этим высером, [стали сбывать диски на вторичном рынке](#) через исчезающе малый промежуток времени после выхода игры, а корейский стример в приступе жопоболит [раздестроил](#) диск с игрой под одобрительный гул аудитории прямо в ходе стрима по прохождению.

Однако, пожалуй, самой известной франшизой, павшей под ударами борцов за справедливость, стали [Звездные Войны](#). Когда дедушка Лукас окончательно забил на свое детище хуй, франшизу выкупили ведущие проталкиватели толерантности и репрезентации во все и вся из Disney. Сразу же после перехода прав на франшизу, SJW'шники одним росчерком пера похерили любовно разрабатываемую почти 30 лет Расширенную Вселенную, которая могла обеспечить сюжетами еще не один фильм, игру и книгу (видимо, из-за критически малой доли пансексуальных бодипозитивных трансгендеров-инвалидов). После этого гении из «Диснея» начали строить новый канон — [с чернокожими имперскими адмиральшами и гомоэротичными ситхами](#). Так в новых фильмах одна из лучших и наиболее проработанных фантастических вселенных превратилась в невнятное нечто с бесцветными и слабавольными мужскими персонажами, сильными и независимыми женщинами на главных ролях и весьма незавуалированной пропагандой diversity и толерантности.

Самым забавным в этой ситуации является то, что большинство голливудской тусовки (за исключением динозавров вроде Мэла Гибсона, Клинта Иствуда и прочих осколков золотого века Голливуда) вполне себе разделяет ценности борцунов и всячески потакает ущербным: хотели больше нигр в кино — нате, хотели фильмы про геев — пожалуйста, хотели сильных независимых женщин_ок — да сколько угодно, хотите напялить пизду на бошку и идти митинговать против злобного [Трампа](#) — а вот и мы. Но, как уже было отмечено [в этой статье](#), такая поддержка категорически не нужна SJW — не забываем, что их главная цель состоит в том, чтобы быть угнетенными постоянно.

И вот уже кадавр пожирает тех, кто кормил его с руки: на волне обострения феминизма полузабытые актрисы при поддержке всей киношной илитки [обвиняют](#) продюсеров и актеров в том, что 30 лет назад их якобы насиловали за роли, и в итоге чтобы получить обвинение в страшном харрасменте достаточно просто криво посмотреть на женщин_ку или [дружески приобнять](#) ее; несчастный «Оскар» обвиняют в расизме, потому что нужно больше нигр, и в итоге оказывается достаточно снять весьма посредственный фильм про чёрных геев, чтобы получить эту премию; любители анальных ласк [оказываются](#) недовольны, что их слишком мало показывают в кино; устраиваются [истерики](#) по поводу того, что из кинца про динозавров вырезали невероятно важную сцену про признание в гомосексуализме. Апофеозом этого стала [травля](#) одной из самых SJW-френдли актрис Голливуда SJW-активистами за то, что — о ужас! — она должна была сыграть [трапа](#), не являясь трапом сама, в процессе досталось и такой глыбе, как «Скала» Джонсон за то, что посмел сыграть инвалида, таковым не являясь.

Куда заведет киноиндустрию дальнейшее потакание поехавшим — вопрос весьма и весьма непростой, возможно, мы увидим репрезентацию 100500 гендеров в кино в ущерб смыслу фильмов уже весьма и весьма скоро. И это даже не шутка — например, новый «Терминатор» будет крутиться вокруг трех сильных и независимых женщин, что следует из [его постера](#), а место Doom Guy в новой экранизации [шутера всех времен и народов займут](#) две не слишком красивые бабы. Впрочем, время все расставило по

своим местам — «Терминатор» получился просто невероятно убогим из-за попыток заменить связный сюжет, нормальный экшен, хорошие эффекты и связность лора вселенной феминистической повесткой, что вызвало закономерный провал в прокате и отказ от продолжения съемок следующих фильмов франшизы.

Впрочем, часто поехавшие встречают жесткий отпор. Пожалуй, наиболее эпичный случай — это [отповедь темнокожего геймдизайнера](#) и автора настолки Cyberpunk Майка Пондсмита снежинке-журнашлюшке из неоднократно уже упомянутого рассадника SJW Rockpapershotgun. Смешной дурачок взялся учить CD Projekt Red и Пондсмита лично, как им правильно показать в Cyberpunk 2077 негров, чтобы не уязвить их нежные чувства, и нарвался на словесный пиздюль от якобы защищаемого. К слову, случай отлично передает всю суть SJW и их нужности и полезности для тех, кого они якобы оберегают.

Реальная причина ненависти

На самом деле, реальная причина вовсе не в самом запикивании «угнетенных» куда ни попадя, а в крайне топорном и сделанном на отъебись пропикивании. Когда в качестве главного героя очередного фемвысера выступает через жопу прописанная лесбиянка-трансгендер, усыпляющая своей невзрачностью и скучностью как персонаж, помноженная на неприкрытую фем-пропаганду, руки сами тянутся к тому, чтобы выключить этот шлак и забыть как страшный сон, попутно поставив единичку на метакритике. С другой стороны, когда главная героиня действительно глубоко проработана, игра не содержит неприкрытой SJW-пропаганды, расчет делается не на «феминистки и так схавают, а критики побоятся его заслуженно обосрать во избежание обвинений в сексизме», а как минимум на твердое и заслуженное «похвально», то крайне редкий геймер будут ссаться кипятком только по причине того, что «студия прогнулась под SJW-шек». Чтобы понять, когда формула работает, а когда нет, достаточно сравнить вышеупомянутую Mass Effect: Andromeda, которую толстые феминистки с волосами всех цветов радуги испоганили уродливой и скучной главной героиней, помножив все это на неприкрытую гей-пропаганду, с ее ровесницами Rise of the Tomb Raider и NieR: Automata, в которых главные героини тоже без хуя, но при этом глубоко проработаны как персонажи, и эти игры выезжают не на вскукареках угнетенных и запуганных ими обзорщиков, а на качестве, благодаря чему не вызывают скуки и желания снести игры с винта КЕМ.

Вторая причина в переписывании истории (когда основано на реальных событиях), искажении оригиналов (в случае с адаптацией) и ломании традиционных устоев серий, особенно когда это не к месту. Когда сняли адаптацию книги, а ключевых героев очернили/спидорасили (при этом дело происходит в средневековой Европе, где первые были разве что в зоопарке, а вторые в подвале инквизиции, с паяльником в жопе), это генерирует тонны ненависти. Просто вспомните афро-дриад из Ведьмака, или представьте что в новом Думе вам придется играть не за brutального Палача Рока, а за [разжиревшего ЧВ после смены пола](#), а вместо демонов отстреливать белых гетеросексуальных мужиков, и вы все поймете. Напротив, изначально черные/заднеприводные, которые были такими еще в оригинале или реальности, в той же ситуации рвотных позывов не вызывают (не забываем про сказанное в предыдущем параграфе).

Ну и наконец флюордрос со стороны обзорщиков и критиков, когда откровенный кал под приправами идей SJW в их глазах превращается в шоколад, в чем они нас и пытаются убедить. Когда очередной высер угнетенных собрал в среднем ото всех обзорщиков заслуженные 2.7 из 10 и провалился в прокате (его посмотрели 3,5 непривиредливых анонимуса), это нормально. Но когда его вылизывают толстые феминистки, а для Оскара надо снять не шедевр, а проходной фильм про анальных нигр, и под всем этим соусом фильм получает внимание и собирает кассу, пердаки его зрителей и возгораются адским пламенем.

Всё новое — это хорошо забытое старое

Не избежал заражения этой агрессивной формой рака даже такой консервативный жанр как [шутер про Вторую Мировую войну](#). В мае 2018 года был представлен трейлер Battlefield 5, в которой DICE обещали «возврат к корням» серии и «уникальный опыт участия в самой кровавой войне за всю историю». Каково же было удивление фанатов, когда в трейлере появился отряд SAS, состоящий из бабы (привет, феминизм!) с [протезом руки](#) (привет, репрезентация инвалидов!) на пару с двумя расовыми [ниграми](#) (привет, репрезентация цветных!), один из которых был вооружен расово верной катаной (привет, мультикультурализм!).

[Battlefield 5 Official Reveal Trailer](#)

Тот самый трейлер

На закономерное WTF фанатов западный [игрожур](#) в лице [куколдов](#) из VG247 и [Kotaku](#) и сильной независимой феминистки из [The Verge](#) (то есть тех же говноизданий, что в свое время раздули геймергейт) [обвинил](#) недоумевающих задротов в мизогинии. Причем повторилась история с геймергейтом — играющий люд [не хейтил](#) женщин, инвалидов и цветных как таковых. Только слабоумный стал бы спорить с тем, что в той войне сражались и женщины (вспомним хотя бы советских снайперов), и инвалиды (тот же Маресьев), и нигры с азиатами — о чем и писали в комментариях к трейлеру. Негодование вызвало именно несоответствие этого киберпанковско-кислотного трипа а-ля Overwatch [с желтым танком](#) впридачу претензиям на «full immersion» (максимальное погружение) в ту мясорубку. Именно белые рыцари всея SJW перевели срач об аутентичности на рельсы фемосрача, проигнорировав суть претензий и обвиняя негодующих именно в ненависти к женщинам.

Разумеется, после такого лагерь нормальных людей забурлил, трейлер получил более 50% дизлайков, а в

соцсетях усиленно форсится хэштег #notmybattlefield и призывы не покупать игру. При этом возмущаются трейлером даже сами женщины и многие адекватные феминистки, поскольку они бы хотели, чтобы показали настоящую роль женщин в войне (кровь, боль, тяжкий труд), а не блядский цирк с терминатрикс в главной роли. Масла в огонь подлил и менеджер DICE, запутавшийся в собственном вранье и начавший лепить [нелепые отмазки](#) о том, что игра на реализм не претендует и вообще хотели сделать аркадненько, драйвово и весело, при том, что сам в этом же интервью говорит о «величайшей трагедии в истории человечества» и «уникальном опыте погружения».

В июне CEO Electronic Arts [заявил](#), что недовольные могут соснуть хуйца и в игре ничего менять не будет, а Reddit толерантно и невозмутимо [запретил](#) обсуждать лесботерминаторшу под угрозой бана. Впрочем, от исходной концепции полного трэша и угара вскоре всё же отказались, но игра всё равно эпично провалилась по финансам, а [клоуны](#) из DICE и EA, с пеной у рта защищавшие концепцию, пошли искать другую работу. Sort of win.

Пятиминутка паранойи

[На самом деле](#), вся эта движуха с играми была затеяна [Билли](#) для того, чтобы отбить стереотип ботаника и задрота от видеоигр. Зачем? Для успешного внедрения и использования игр в системе Common Core — единой образовательной системы в США которую микромягкие вкупе с другими миллиардерами тихонечко пилили в абсолютной тишине уже годы. Представь, анон — корпоративная школьная система полностью заменяющая государственную версию «единого ядра» своим. И она обязательна, если хочешь куда-нибудь поступить. При том, корпорации, вложившие в неё, могут менять программу под свои нужды. [Ничего не напоминает?](#)

SJW в этом случае всего-навсего полезные идиоты, и победа над ними ничего не даст. Мрачное корпоративное будущее ждёт тебя, Анон. [Как страшно жить](#).

Они это серьёзно?

Близнецы-братья:



Раз...

Раз...



...и два-с.

...и два-с.

«Флоренс принадлежит к тем барышням, для которых нет никого дороже современных прогрессивных взглядов, любые насмешки такого рода они принимают как личное оскорбление. »

— П. Г. Вудхаус, «Радость поутру»

Да. Эти люди действительно во всё это верят. Они не тролли, они в самом деле настолько ёбнутые. Дело доходит до того, что даже самый толстый тролль [может успешно прикинуться SJW](#).

Троллить их не просто легко, а пиздец как легко. Как [фурриков](#). Необходимо только знание английского и

немного моральной подготовки: SJW выливают тонны **еды** на любое оскорбление и устраивают страшнейшее **бурление** при любом мало-мальски креативном стёбе. Можно, например, начать тему с травли Алана Тьюринга ((подсказка в декабре 2013-го сняты обвинения, заявлено же, что в 1952-м копы попутали с **ахтунг**-«распущенностью» неумелые слова и абзацы из дневника самого настоящего хиккана)) и плавно перейти к травле **Мэтта Тейлора**. А то и «Albedo Anthropomorphics» (очоба старой фурри-тусовки, так-то!) дать полистать.

Проблема лишь одна: SJW **наслаждаются** статусом жертвы, что резко снижает качество лулзов при «доении». Они им — предположительно, ибо их *qui prodest* описан выше — пользуются на **какое-то благо**, что значит, что тролли им нужны для некоей цели, то есть истинный троллинг в его прямом смысле может проворачивать либо тонкий тролль, либо былинный мудак 80-го уровня, способный разёбывать совсем всё и вся. Ну, или **кащенита** ученик. Сабжи статьи с *готовностью* отвечают на любые провокации и мечтают стать объектом **травли**. (спойлер: Если же их никто не трогает, они сами находят причины для расстройства.) Самым же эпичным и грандиозным троллем SJW стал **Дональд Трамп**. Сам факт его избрания в президенты **СШП** взорвал столько пуканов SJW, что ударная волна три раза обошла земной шар.

Алсо, **есть мнение**, что SJW — отголоски **LJ**-эры.

Мнение самих угнетаемых

Цимес ситуации в том, что реальные проблемы есть и у тех же негров и у секс-меньшинств, но вот парадокс, истеричные вопли и ковровое говнометание в оппонентов совершенно не способствуют их решению. Собственно, отсутствие того же расизма — это когда окружающим похер на характерный оттенок и черты лица, а вовсе не возведение очередного негра в статус жупела (что суть «обратная дискриминация», ну, или *позитивная* дискриминация). В чём суть маразма? Мысленный эксперимент: представьте себе училку, решившую поставить в пример классу эталонного ботаника-заучку, которого остальные дети и так очень **любят**, вне зависимости от желания последнего делиться «матешей» и прочими конспектами. Вопрос задачи: станут ли они сильнее **любить** бедного мальчика после того, как добрая учительница во всеуслышание объявит, что он единственный нормальный в классе, в то время как все остальные — сказочные долбоёбы? Нужна ли ему ТАКАЯ «защита»?



Поэтому многие представители каких угодно меньшинств, не обделенные мозгами, во всеуслышание желают, чтобы их наконец оставили в покое, а не тыкали в них пальцами; при том как нетолератная быдлота, так и карикатурно толерантные на публику «защитники». Чего по понятным причинам ни **одни** ни **другие** делать не собираются.

Указание на этот факт, не говоря уже про подборку тематических цитат (женщины, осуждающие феминаци; геи, не фанатеющие от акций ЛГБТ), как нетрудно догадаться, вызывает термоядерную ненависть и, опционально, поливание говном защищаемого за то, что он, скотина такая, не ценит усилия по его «защите» и ваще он внутри женоненавистник/гомофоб с промытым мейнстримом мозгом.

- К тому же, многие «угнетаемые» вполне активно срутса между собой. Например, черные феминистки не любят их белых «коллег», считая что у них много privilege. Многие бугуртят от так называемого cultural oppression, то есть от белых людей с дредами или в пончо. Короче говоря все они грызут друг друга на радость зеленым.
- ◦ **Даже феминистки**, что считают себя «труЪ», отказываются быть укрытием для перекатов социалочковых военов_ок.

Так почему же?

Несмотря на то, что SJW чуть более, чем полностью поехавшие, не стоит их ненавидеть. Их стоит жалеть.



Однажды, рассорившись насмерть с женой,

И, стукнув по стенке тупой головой, Я вдруг, как пророк, понял суть бытия, И было видение мне, видел я:

Кровавый, священный, решительный бой Меж армией женской и ратью мужской!

И были мужчины в бою том сильнее — Курганы отрубленных женских грудей Цеплялись вершинами за облака... Но тут два отборных лесбийских полка Ударили слева во фланг мужиков, Где бились свирепо владельцы рогов.

Лесбийки им дали по длинным рогам И строй рогоносцев упал к их ногам! Увидев прискорбнейший сей инцидент, Фельдмаршал мужчин — удалой импотент Послал на подмогу отряд голубых, ...И вскоре бежали лесбийки от них.

Но бабский фельдмаршал, войска оглядев, Послала на геев отряд старых дев. Бежали от них голубые ряды... Но тут донжуанов лихой эскадрон Отряд старых дев окружил с двух сторон. Блестели глаза и торчали усы, Стоял страшный визг и трещали трупы...

Тут бабий фельдмаршал, ругнув бога вслух, Послала на помощь резерв — роту шлюх. Удар проституток был очень силен И пал как один весь лихой эскадрон! Фельдмаршал мужчин закричал: «Горе мне! Не выиграть нам в этой страшной войне!!»

Но вдруг из засады, как северный шквал На шлюх батальон онанистов напал. Фельдмаршал мужчин возгласил: «О, сыны! Виват, онанисты — вы боги войны!!» И снова и снова продолжился бой, Но вскоре затихли и крики, и вой...

Окончилась битва, затих звон клинков... Не стало всех женщин и всех мужиков...

Я после виденья не ем и не сплю, Для вида — смирился и ругань терплю, Загнать в гроб пытаюсь жену я свою Чтоб рать мужиков в том последнем бою Имела, когда будет силы в обрез, Хоть незначительный, но перевес!

— Старинная вангация

Для начала — наши палестины.

- В этой стране трудно найти бельё/одежду, которая бы подходила хорошо кушающей девочке. Онлайн не всегда спасает, ибо не от кутюр и вообще доставляет хлопот с примериванием.
 - Своего рода лулзом является то, что (*триггер алерт: напоминание об уебищности мира*) единственные места, где большие размеры гарантированно будут — это военторги и бутики фирменной спортивной одежды)
 - Исключение составляют ВНЕЗАПНО немцы, у которых XL-размер стал внезапно M-размером.
- Теснота. Особенно в условиях вечной мерзлоты.
- Отвратительная привычка всей семьёй лезть с разговорами к сыну-корзине, особенно если у него бомбит и он орёт.

А что у них? А у них лулз: профсоюзы лоббируют законы, повышающие порог вхождения в отрасль выпускнику вуза, вместо «опыта работы 3 лет» используется обязанность занять лицензию на деятельность, уплатив налог и пошлину, плюс ещё и подождав. Даже на то, чтобы заниматься **матаном** и публично (в газетах) доказывать, что в таком-то перекрёстке светофор имеет корявый алгоритм работы, нужна ажно «math license», в культуре других стран являющаяся анекдот какой несуществующей. А без неё баран из **спортлотка** мэрии может просто засудить, таки.

Но вернемся к истокам. Основная часть SJW — граждане процветающих стран, в основном — США. И для того, чтобы осознать феномен этого горе-движения нужно разобраться, что такое Америка. Америка — это прежде всего **сверхдержава**. То бишь страна, которая имеет настолько нихуевое влияние в мире, что держит его за яйца. **Её армия может растоптать любую страну в пух и прах**. Доллар США — мировая валюта, на которой ведутся чуть менее, чем все торговые и финансовые операции в мире. Сама страна является Землей Обетованной для гиков со всего мира. Её массовая культура доминирует чуть ли не везде. Уровень жизни в стране один из первых в мире, а среднестатистический мухосранск сравним с городом-миллионником в **этой стране**. Но при этом... обычный американский гражданин несчастен. Достаточно посмотреть, на каком месте находится США в **индексе счастья**.

Важно отметить, что американская культура невозбранно доминирует над американскими же людьми, не разбирая причин. Например, рандомный доктор объявляет, что конкретной болячки сердца соответствует лишний вес, шок-контент приложен. В результате в **1984** толстякам устраивают тотальный **буллинг**, заставляя последних хикковать и иметь **комплексы**, поскольку выйти на пробежку = привлечь внимание. ИЧСХ, через тридцать, блджд, лет объявляется **через тот же сраный Тайм**, что жировые бляшки™ генерируют вирус, которому помогают ВНЕЗАПНО хиккование и гормон стресса **кортизол**, а заодно троллят сообщением, что шароёбящийся по часу в день по улицам тролль удекает здоровьем **офисный планктон**.

США, с одной стороны, уже преодолела свой максимум развития: эпичные литейные заводы «железного пояса» ныне закрыты, и теперь он зовётся «ржавым». С другой, плодородная земля всё ещё в изобилии до такой степени, что фермеры испытывают кризис перепроизводства; правительство скупает еду и раздаёт её по карточкам «совсем нищенкам» вроде живущих за чужой счёт лиц с доходом на домохозяйство менее 20 000 баксов в месяц. При этом количество получателей этих карточек не хочет сокращаться: в стране всё равно около 1% населения — натуральные бомжи.

Но проблема в следующем: развиваться по господствующим нынче шаблонам дальше некуда — тут или

стагнация, или что-то менять, притом коренным образом, с неизбежными **разрывами** на местах. В переводе для замкады: в забугорье уже давно как складывалась ситуация уровня «зажрались»: народ тамошний больше не знает, чего им хотеть. Американская мечта таки была достигнута, 90-е у них считаются «тучными», однако население где-то уже в 2000-м задало вопрос: а что дальше-то? А дальше политики (которым мир нравится и в том виде, в каком он существует, ибо управляем) не смогли предложить ничего, кроме скучной **работы**, пустых развлечений, **ненужных вещей** и культа паранойи после **11 сентября**. Если раньше у американцев была хоть какая-то особая **национальная идея**, то теперь её просто тупо нет, так как в ней отсутствует потребность. Современный американец родился слишком поздно для освоения **дикого запада** или **противостояния с СССР**, но он родился слишком рано для новой поры приключений на свою задницу рандомной твёрдости в виде освоения космоса/заваривания на своём гомстеде нужной для этого инфраструктуры.

А выглядит это так: **экзистенциальный кризис**. Немногие, отнюдь немногие американцы хотят жить **консьюмеристичным** жизненным сценарием, **aka** по принципу «учись-работай-создай семью-плати налоги-купи херню-тоаг херни-совсем уж хуйню в рамках акции-подсядь на медиакорм из хуйни». Очень много американцев хочет жить для чего-то большего, ЧСВ хочется именно заслуживать, а не взращивать. Энергию можно было бы сублимировать в какую-нибудь творческую деятельность (наука, музыка, кино, театр, спорт в конце концов) или направить в русло созидания (помощь бедным странам Африки, например). Но...

- для первого им не хватает усердия и силы воли. Ладно, **инди-субкультура** жизнеспособность показала. **На самом деле** виноват ОГРОМНЫЙ поток **раскрученного «модного» прилипчивого примитивизма**, а с другой — грустная статистика: 25% мелодий на Spotify никто, кроме их авторов, и не слушал (для поиска@слушанья именно таких мелодий существует приложение Forgotify).
- а для второго — смелости и готовности к неудачам всех планов (Африка — это тебе не Майами, там и за доллар-другой убить могут). Куча интервенций американцев в жизнь южного зарубежья не раз и не два кончалась фейлами: от попыток сделать Латинскую Америку **швабодной, демократишной** и до стройки в афрубликах плотин из бетона вместо самодельных требующих ремонта плотин из палок: в «Экономисте под прикрытием» описан случай, когда построенная силами и за счёт благотворительных ребят дамба убила принцип дружбы деревень «сегодня мы вам ремонт каналов — через пол-года вы нам ремонт дамбы» с последующим крахом им обоим.

Нужно понимать, что **типичный американец** — это не отважный байроновский герой, а обычный представитель **миддла**, желающий, однако, найти смысл жизни. ИЧСХ, напористости турбобдыла у него зачастую и нет, а есть **техасская тонна осторожности**.

Тут и пришлось кстати SJW. Попытка создать проблему и начать бороться с ней. Пиндосам-мечтателям это пришлось по душе, и они все вместе рванулись в интернет, сливая свою энергию в пустую борьбу за права женщин, негров, латиносов, геев, трансов и тому подобно. И они реально нашли смысл жизни во всем этом. И действительно поверили в то, что воюют за правое дело, а не за очередную хуйню. Движение стало настолько интенсивным и расширяющимся, что это не могло не поразить наших горе-революционеров коллективным ФГМ. А **революция в Египте**, во многом возникшая благодаря интернету, стала этакой надеждой, что их мечты станут реальностью. Наивные.

ЧСХ, такая система выгодна всем. Наши юные фелосафы сливают свою энергию в черную дыру, **остальной народ** наслаждается стабильностью, движения за права геев-колясочников стригут больше бабосов, а политиканы спокойны за свои задницы. Ведь и у Америки есть свои РЕАЛЬНЫЕ проблемы. Однако зачем мучиться с их решением, если можно тупо отвести от них внимание? Ведь и так хорошо живем. Есть мнение, что таким же образом были созданы и хиппи, чтобы не допустить американского бунта, **осмысленного и беспощадного**.

Проблема только в том, сколько продержится мода на SJW. Мода на хиппи прошла всего через несколько лет после их появления. Хиппари из прошлого — это современные образцовые граждане США, придерживающиеся пуританской морали и голосующие за республиканскую партию. Так что забвение этой моды — вопрос времени. Ну а пока что просто смотрите на них как на подростков с пубертатным возрастом, который скоро пройдет без следа.

Короче говоря: американцы создали себе пугало для битвы. Но они не понимают, что это не поможет им решить проблему поиска счастья. Не надо их трогать. Пожалуйста.

SJW — это марксизм?

Скажете такое настоящему марксисту, тем более не школьнику с советским флагом на авочке, а **труЪ** — да его кондратий хватит.

В интернетах часто можно встретить утверждение, что SJW являются разновидностью марксистов. В каком-то смысле это правда, но примерно в таком же, в каком крабовые палочки — это разновидность крабов. В смысле, какая-то связь есть, но суть **давно и всерьёз подменена**.

В чём же суть и в чём подмена? Марксизм, вопреки распространённому заблуждению, не призывает стремиться к справедливости, ибо понятие это исторически крайне переменчивое, и опираться в долгосрочных начинаниях на текущие представления масс о ней — всё равно что строить замки на песке.

Можно сказать, что как и БСС, марксисты видят способ достижения своих целей в борьбе, только в другой — исторической борьбе противоположностей, диалектически сменяющейся их единством, синтезом. Излишне говорить, что SJW ни о каком синтезе и не заикаются — тут уж либо патриархат и угнетение, либо их отсутствие и Всеобщая Справедливость, *tertium non datur*. Мысль, что перегрузка в спортзале и бодипозитив сходятся в пункте разрушения здоровья, в эти головы не влазит.

Соответственно, марксист может на серьёзных щах призывать сидеть на жопе и ждать, когда исторический процесс сделает за него всю работу, да ещё и обвинять оппонентов в оппортунизме и **ревизионизме**, в то время как у БСС за такое полагается эгих с гвоздями, в смысле, понижение в касте до прислужников патриархата, травля, нападения и всё что угодно в том же духе. С другой стороны, марксист вполне может бороться против отчуждения в капиталистическом обществе, а в пору деколонизации — за свободу Третьего мира от колониального гнёта. Под влиянием этой борьбы в 60-е годы среди неомарксистов стало популярно искать угнетение и отчуждение везде и всюду (и кое-где обоснованно находить), однако лишь с распространением в 80-е постмодернизма, основатели которого в своё время состояли во французской компартии, эта идея окончательно оторвалась от реальности. Дело в том, что постмодернисты считают, что ради благой цели (которая, правда, нигде конкретно не определялась) можно абсолютно невозбранно что угодно смешивать с чем угодно и заменять на что угодно ещё, рассуждая в предельно абстрактных и заведомо размытых категориях (такой подход называется социальным конструктивизмом). Этим и занялись т. н. постмарксисты — заменили классы на вульгарно понятые расы, гендеры, ориентации и прочую муть, заговорили об «Освобождении», «Империи» и т. п. отвлечённых понятиях. В **Старой-Старой-Старой Республике** за такие шуточки ставили диагноз «вялотекущая шизофрения» и клали в дурку без разговоров, потому что мухлевать и передёргивать со Святой Идеей — такое не прощается. Но в 90-е никакого Союза уже не было, так что все эти фокусы сходили постмарксистам с рук.

Однако SJW пошли ещё дальше по пути постмодернизма, уверовав, к примеру, в обязательный **идеологический подтекст в естественнонаучных изысканиях**. Но если даже самый **обдолбанный** индоктринированный в постмодернизм гуманитарий знает, что для выявления этого подтекста есть определённые исследовательские процедуры (*e.g.* критический дискурс-анализ), то БСС с ходу заявляют, что коль скоро большинство учёных — белые мужчины, то вся эта ваша наука колонизирована белой расой и лично патриархатом и несёт в себе их «токсичную идеологию». Частными следствиями такого подхода оказываются увлечения веганством, гомеопатией, оккультизмом, борьба против прививок и прочие опасные для здоровья вещи. Тёмным и невежественным африканцам рассказывают, что изменения климата, приводящие к засухам, тоже исключительно на совести белых, отчего простодушные туземцы норовят резать собственных детей-альбиносов — борьба против неокOLONIALИЗМА им малопонятна и трудна, а жертвоприношения близки и просты в исполнении. ИЧСХ, БСС очень даже за — «это их традиции», «мы за культурное многообразие» и все дела. Доходит даже до симпатий откровенным исламистам.

Буржуи же потирают руки: молодые долбанутые радикалы, вместо того, чтобы точить нож на них, буржуев, точат нож на придуманную цель — «говнолордов», то есть ни в чём не повинных белых мужчин-пролетариев, — препятствуют развитию и эмансипации стран Третьего мира, усугубляют расизм и сексизм поддержкой «положительной дискриминации», атакуют независимые СМИ, расчищая площадку для медиакорпораций и т.д и т. п. Некоторые твердолобые любители теории заговора, видя такие последствия, либо приходят к убеждению, что за SJW в конечном итоге стоят ЕРЖ (**что радует ультраправых**), либо, по старой памяти, валят всё на коммунистов. Будучи не в силах указать на прямую взаимосвязь, сторонники второй точки зрения притянули за уши весьма размытый термин «культурный марксизм» (*cultural Marxism*), чем порядком льстят всей этой полуграмотной черни, водимой недоучками-постмодернистами. Быть может, эта лезть тоже выгодна власть имущим?..

Параллели с нацизмом/ксенофобией

Хотя SJW представляются как заклятые враги всем фашистам, нацистам, консерваторам, сторонникам традиционных ценностей и т. д., на деле они как в зеркале отражают многие черты своих антиподов.

Leftist Students Support Segregation

Типичный пример — белые (что важно) студенты решают снова развести белых и чёрных по сторонам, обосновывая это некими прогрессивными идеями. Местное отделение **ККК** в восторге.

- **Против свободы слова** — и те и другие против свободы слова, нацисты не выносят всякие либерасткие и левацкие СМИ, считая их разложением ценностей, а у SJW аллергию вызывают правые и консервативные СМИ, которые они считают источником *hate speech*, и любые мнения, утверждения, оскорбляющие чувства маргинальных групп, достаточно даже, что это оскорбит какого-то единичного человека (и пофиг, что про «слезинку ребёнка» писал правый антисемит **Достоевский**). В особо запущенных случаях, запрещается даже пародировать SJW или клепать сатиру на них, моментально определяя шуточки вроде «ты определил мой гендер?!» как трансфобию или гомофобию, хотя те же SJW ещё 5-6 лет назад широко использовали чёрную комедию и самую жирную сатиру как средство борьбы с консерваторами.
- **Ненавидят либерастов** — для наци либерасты ненавидят свою родину и расу, для SJW либерасты — проклятые угнетатели и фашисты. Но не в России. В этой стране большинство SJW являются именно **ЛИБЕРАСТАМИ**, которые видят корень своих бед не в правящем классе буржуазии, а напротив — в «наследии совка». Целью расейских SJW является свержение чекистско-путинского режима и

установки либеральной пидорократии «шоб как в эуропе». При этом их волнует даже не высокий уровень коррупции, им на это насрать, «пусть воруют», лишь бы гей-парад провести разрешили. Забавно наблюдать, как идут либерасты, митингуют против войны на Украине, развеваются жовто-блакитные флаги, и вдруг среди них всплывают пидорасы со своими знамёнами, а наша пропаганда так и норовит захватить их крупным планом, чтобы сильнее взбесило ватников и настроило их против «гейропки» и «Украины» (а на самом деле — против свержения чекистско-путинского режима клептократов, да).

- **Поддерживают дискриминацию** — насчёт нацистов комментарии излишни. А SJW считают, что для достижения истинного равенства необходимо подвергать дискриминации тех, кто уже обладает классовыми привилегиями (белых, мужчин, натуралов, христиан итд.) и вешать на них шовинистские ярлыки, типа все мужчины — насильники, белые — расисты и т. д. В качестве оправдания свои действиям у SJW есть волшебные слова: «не существует обратного расизма», чёрные не могут быть расистами, женщины — сексистами, геи — гетерофобами, атеисты, мусульмане — христианофобами итд. Многие SJW понимают это в буквальном смысле и считают оправданным, когда негр открыто ненавидит, например, китайцев, так как последние имеют больше привилегий. Для среднестатистического SJW главную роль в тебе играет внешность, а не внутренние качества. Чем больше у тебя привилегий, тем меньше ты ценен, как человек и личность.
- **Пуританский традиционализм** — у нацистов были «традиционные ценности», а у SJW это место заняли «прогрессивные ценности». Хотя казалось бы, вещи разные, однако и те, и те возводят их в некую степень «очевидной для всех единственно верной морали», которую нужно беспрекословно вдальбивать людям с детства и охранять от малейшего сомнения в их истинности, попутно нападая на любого, кто каким либо способом пытается их изменить или хотя бы просто подвергнуть сомнению. В этом плане построение толерантного общества в США напоминает 50-е годы, где место «скрытых коммунистов» заняли республиканцы и «альтернативные правые», а либералы и консерваторы поменялись местами. В частности, если раньше молодёжь третила за любой отход от традиционной морали и стандартов внешности, сейчас же наоборот, парень может отхватить за слова о том, что он предпочитает женственных девушек. Если раньше человек становился изгоем из-за несогласия с государственным ура-патриотизмом, то теперь общество тут же изолирует человека, открыто заявившего о своих симпатиях к национализму. Главная же ирония в том, что хотя современное либеральное общество росло на почве борьбы с консерватизмом и дискриминацией, то дорвавшись к кормушке, SJW практически полностью переняли манеру и все методы поведения своих предшественников, на деле просто сменив вывеску и поменяв большинство и меньшинство местами.
- **Поддержка цензуры** — как консерваторы и националисты борются за чистоту информационного пространства от всякой бездуховности, так и SJW считают своим священным долгом предать огню всё, что оскорбляет их ценности под предлогом оскорбления чьих-то чувств — вплоть до фильмов или литературы. В США их жертвами уже стали, например, книги Марка Твена за упоминание слона «негр» или фильм «Унесённые ветром» за сцену с чёрной служанкой. Феминистки же как всегда идут ещё дальше, почти открытым текстом требуя запретить изображение в медиа любого насилия, особенно в адрес женщин, даже если оно обосновано сюжетом или используется в образовательных целях. Ничего не напоминает?
- **Оскорбление чувств [вставьте название]** — как в России можно подвергнуться анальной каре за оскорбление чувств верующих, так и на Западе анон, имеющий наглость в открытую поставить под сомнение компетентность очередного SJW и бросивший колкий комментарий в адрес маргинальной группы в лучшем случае получит вечный бан, в худшем станет жертвой коллективной травли в интернете и наяву, если это всё в университете США происходит. Кое-где, например, в Великобритании, можно получить и тюремный срок.
- **Создание новояза** — точно так же как нацисты в своё время создавали разнообразные словечки вроде «недочеловек» и «низшая раса», чтобы дегуманизировать своих политических и этнических оппонентов, SJW маниакально стараются разграничить культивируемые меньшинства и гетеросексуальных белых мужиков, которые сначала становятся «белыми цис-мужчинами», а то и вовсе «цис-скамом». Всё это вместе с регулярной заменой любых, даже самых нейтральных и бытовых терминов на заранее негативный новояз (например, если ты считаешь, что большинству людей свойственно быть гетеросексуальными, то ты теперь гетеронормативист), позволяет создать у своих сторонников стойкое впечатление, что оппонент есть нечто издревле порочное, злобное и коварное.
- **Создание утопий** — в самих США уже давно обстёбаны невероятно стерильные сериалы и фильмы 50-х («Плезантвилль», «Стенфордские жёны», тысячи их), но в то же время мало кто замечает, что в своей погоне за «репрезентацией», современные SJW всё больше и больше заполняют медийное пространство совершенно утопичными работами про царство толерантности, где каждый второй персонаж принадлежит к какому-нибудь спектру ЛГБТ, а происходящее выглядит ещё менее взрослым, чем «Дружба это чудо». В своё время поцреоты воспитывали таким контентом традиционные семейные ценности и гендерные роли, а теперь вышедшие из тамблера SJW убивают сразу двух зайцев, создавая очередной эксплуататорский контент для тамблера, и проедая мозг маленьким детям своей пропагандой про миры полные геев и лесбиянок. Что иронично, если в своё время вся американская культура выросла из борьбы с уравниловкой и серой посредственностью (тот же «кодекс Хейза», например), то теперь наоборот, из медиа принципиально вырезаются малейшие намёки на неидеальность мира, ибо это «оскорбительно» и может плохо повлиять на бедных детишек.
- **Увлечение евгеникой** — увлечение всякими подрасами, ориентациями для изучения разных сортов людей процветало во времена Третьего Рейха, чтобы понять, кто больше или меньше [унтерменш](#). SJW занимаются тем же самым, дабы досконально изучить, кто больше или меньше угнетён, и кто того имеет право ненавидеть. Аргументы антифашистов старой школы «я вижу не расу/религию/пол, а

человека» и «все люди равны» — фашизм для SJW.

- **Культурная изоляция** — как нацисты и консерваторы трясутся за свою культурную чистоту и обычаи, боясь тлетворного влияния извне, также SJW трясутся за всякие национальные меньшинства и даже поддерживают мнение их религиозных фанатиков, даже не думая о том, что они дискредитируют менее консервативную часть диаспоры. Например, SJW как-то затравили хозяев кафе мексиканской кухни только на том основании, что готовя буррито и не являясь этническими мексиканками, те «экспроприировали у них культуру и делали на этом деньги». Поехавших не остановило даже то, что хозяевами являлись две девушки. А про либеральных феминисток, защищающих хиджабы и покрывающих радикальных исламистов, даже говорить нечего.
- **Межрасовые отношения** — с нацистами и консерваторами всё тоже понятно, а вот многие SJW считают, что западло чёрной/цветной женщине встречаться с белым мужчиной, ибо она нарушает расовую чистоту своей диаспоры, по сути предаёт её, и вообще её отношения с белым — тоже самое, что и отношения между «заключённым и тюремщиком», то есть насильственно по сути. При этом чёрные/цветные мужчины могут трахать кого хотят, в этом плане тоже имеется сходство с наци-консерваторами, которые возлагают ответственность расовой чистоты на женщину, сексизм, puff said. Кстати, многие белые SJW-бабы сознательно отказываются иметь отношения с белыми мужиками.
- **Ненависть** — и те, и другие выражают своё мнение посредством крайне агрессивного поведения и призывов к расправе над определённой группой людей.
- **Антисемитизм** — прорежимные американские правые очень любят упрекать в этом SJW, поскольку те очень сочувствуют мусульманам, включая, понятно, и палестинцев, из чего следует почти такая же лютая ненависть к сионистам, как и со стороны арабов. Вдобавок БСС официально объявили евреев самой привилегированной группой в США, и насрать, что меньшинство, а азиаты больше зарабатывают. Хотя холокост SJW не отрицают, но считают «перепалкой между белыми» и вообще событием, не заслуживающим отдельных тем на уроках. С другой стороны, они такого же мнения обо всей европейской и американской истории, ибо история колониалистов же.
- **Связь гомо-/гетерофобии с латентностью** — анон знает, что **самые воинствующие из гомофобов** зачастую сами являются латентными гомосексуалами, но из-за своих мировоззрений не могут и, вероятно, никогда не примут свою гомонатуру. SJW-культура породила абсолютно противоположный феномен: многие SJW-бабы в своём навязчивом стремлении выйти из рамок гетеронормативности, даже не разобравшись, действительно ли их интересуют нетрадиционные отношения, сознательно отказываются от отношений с мужчинами, со временем укрепляясь в ненависти ко всем гетеросексуальным людям. Самый известный пример этого — так называемый «лесбисепаратизм», когда SJW, ещё вчера кричащие про то, что ориентацию сменить нельзя, заявляют, что сексуальная ориентация — это социальный конструкт и вообще придумана, чтобы угнетать женщин, поэтому все женщины должны тут же начать тереться пёздами, чтобы «лишить мужчин их средства угнетения».
- **Маккартизм** — в давние и ламповые времена, когда **Америка была великой**, а общество — консервативным и ксенофобским, тогдашний охранитель и депутат Маккарти под предлогом поиска советских шпионов объявил охоту на сторонников коммунизма, социализма и либерализма и вообще всех, кто ему не нравился, увольняя их с работы и внося в чёрный список врагов народа. В результате США покинуло значительное количество подвергшихся травле видных интеллектуалов и деятелей культуры, включая, например, **Эйнштейна**. SJW мечтают о возвращении подобной практики, только в «обратную сторону», чтобы консерваторов и всяких шовинистов не допускали к работе и изолировали от общества и телевизора. Последние годы в США всё чаще происходят случаи, когда работников увольняли за «некорректные» взгляды, а практически любое обвинение становилось моментальной причиной для повсеместной травли, когда никто даже не пытался разобраться, виноваты были люди или нет. Вот такая паранойя и презумпция виновности.

Копипаста о предмете

Отражение признаков фашизма по Умберто Эко на современную «Прогрессивную Культуру»:

Культ традиций — мимо, тут новая парадигма.

Неприятие модерна — в точку.

Модерн — понятие маскулинное и вообще относится к античным корням западной белой цивилизации, а это идёт напрямую вразрез с великими культурами Африки, которые ужасным обществом модерна угнетались.

Действие ради действия — в точку. Феминизм, ЛГБТ, культурный марксизм — это всё в чистом виде про действие. Никакая критика неприемлема, никакой иной взгляд на вещи не истинен, нужно бороться за права меньшинств, проводить парады, бороться с традициями, вне зависимости от рациональности или дезадаптивности оных. Не согласен — ты фашист, которому место в лагере для фашистов. Лагерь для "фашистов" пока ещё нет, а вот волчий билет, общественное порицание, увольнение с работы — запросто. Это очень прогрессивно.

Униженные и оскорблённые — пожалуйста, женщины, негры, сексуальные меньшинства, мусульманы. Они в прогрессивном обществе нынче являют собой пуп этого самого общества, так что, опять же, в точку. Туда же едет и оскорблённость от богатства или силы соперников — проклятая Россия защищает свои интересы в Восточной Европе и на Ближнем Востоке,

кровавый Иран создаёт свою ядерную программу, КНР угнетает Тибет и муслимов в Синцзяне — уххх, проклятые диктаторы и фашисты, раздавить, уничтожить, обложить санкциями! Белые мужчины занимают подавляющую часть распределения доходов — это из-за кровавого патриархата, а не от того, что меньшинства не желают трудиться и получать образование. Примеров ещё много, очень много.

Жизнь ради борьбы — тут тоже попадание. Феминистка — это в своём личном бытии и восприятии себя не мать, не инженер, не писатель, не англичанка и не представитель среднего класса. Она в первую очередь феминистка, ибо движение радикально (и прогрессивно, не забывайте об этом). А радикальные движения — это борьба. А значит, коль скоро она тождественна своему восприятию себя, живёт она как раз ради борьбы. Вуаля.

Элитаризм — да. Даже «демократическая» система выборов в США строится не на всенародном голосовании, а на выборщиках из партии, которые запросто могут не учитывать мнения голосовавших. Впрочем, вся западная демократия основана на задаче легитимации власти правящей элиты, это не новость.

Популизм — да. Мы — за всё хорошее, враги — за всё плохое. Мы — свободные, они — рабы. Классика.

Ну и Новояз — тоже в точку. Гендерфлюидные трансгендерквир и бигендерные мультисексуалы, борющиеся против мэнспрединга и фэтшейминга не дадут соврать.

Эпилог

Непреднамеренные последствия кампании против насилия над женщинами в соцсетях под хэштэгом #MeToo, привели к тому, что мужчины стали избегать индивидуальных контактов с женщинами на работе, включая наставничество, индивидуальные рабочие встречи и общение, а новые исследования показывают, что женщинам стало труднее получить работу.

— *ВНЕЗАПНО оказалось, что если планомерно запугивать мужчин судом за любой косой взгляд, то они просто будут тебя избегать, а не делать всё, что ты захочешь.*

Американский суд обязал Оберлинский колледж выплатить 11 миллионов долларов маленькой булочной в качестве компенсации за несправедливые обвинения в расизме, передаёт Fox News. В ноябре 2016 года трое чернокожих студентов зашли в булочную, чтобы украсть вино, а когда им помешали, пожаловались на расовую дискриминацию.

— *Особенно символично, что университет продолжал массированную травлю потерпевших даже после того, как задержанные во всём сознались.*

Как бы иронично это не звучало и как бы не было похоже на сатиру, но в конечном счёте SJW своими руками откатили Западный мир лет на 60 или даже 100 назад, фактически создав чудовищный симбиоз из Маккартистских США, Викторианской Англии и американского прогрессивизма версии нулевых годов. Традиционным западным либералам и левым даже в страшном сне не могло присниться, что когда-нибудь для поддержки и защиты их идеологии в США и Евросоюзе фактически будет вводиться полиция нравов в лице политкорректных хунвейбинов, а сами политкорректность и толерантность деградируют до инструмента превращения меньшинств в узкую касту неприкасаемых, диктующей свою волю большинству. Неожиданный поворот для левых, всё мышление которых начиналось с протеста против власти меньшинства и догматичной морали, не правда ли?

Появившиеся на этой волне «политика идентичностей» и «интерсекциональный феминизм» только ухудшили дело, в ответ на что уже пришлось охуевать не только левым, но и правым. В то время как бывшие левые отгалкивались от принципа «передо мною прежде всего человек, а потом уже пол, национальность, ориентация и т.д.», то SJW не только прошли в прямо противоположном направлении, они ещё и в каком-то смысле абсурдизировали традиционные системы иерархии и идентичности правых. С этого момента, каждый человек объявлялся не столько цельной личностью и представителем человеческого рода, сколько набором бесконечного числа идентичностей, каждая из которых крайне важна и принципиальна. Взятая из интерсекционального феминизма теория привилегий позволила установить между этими идентичностями иерархию с последующим выяснением отношений, тем самым, фактически легализовав в лево-либеральном дискурсе сословно-классовый порядок.

Таким образом, с лёгкой руки SJW, к 2019-му году главным тезисом западного политического мейнстрима оказался перефраз мема «фашисты будущего будут называть себя антифашистами». Вышеупомянутый политический дискурс вкупе с «радужной сотней» в лице SJW привёл к тому, что за каких-то 5-10 лет западное общество было разделено на море конфликтующих друг с другом принципиальных группок различных идентичностей. Например, теоретическая белая ирландская лесбиянка будет вынуждена «воевать» сразу на четыре фронта: как белой ей придётся защищаться от нападок чёрных женщин, как ирландке пояснять за ирландский конфликт с англичанами, как женщине воевать на гендерные темы с мужчинами и как лесбиянке участвовать в ЛГБТ-срачах. Даже если эта девушка не будет делать большого дела из упомянутых идентичностей, политизированное благодаря SJW общество будет оценивать её прежде всего исходя из них и выводить из этого, как к ней относиться. Мир победившей демократии, не

правда ли?

Учитывая всё вышеперечисленное, неудивительно, что декларируемая «социальная справедливость» на деле превратилась в ещё одну дискриминирующую одних и возвеличивающую других иерархию. Проводимые с подачи SJW Black Lives Matter, MeToo, Gamergate, Russiagate только радикализировали людей и ещё сильнее закрепили их по разные стороны баррикад. Например, после Gamergate любой протагонист женского пола стал восприниматься в штыки как прогиб под феминисток и левая пропаганда, даже если авторы и думать не могли о какой-либо политике. Науку поглотила идеологическая цензура, топящая исследования с [«неудобными» выводами](#), но [пропускающая любой бред](#), если он поддерживает господствующую идеологию. Белые стали ещё больше недолюбливать чёрных после того как [меры по борьбе с расизмом стали оправдывать и популяризировать расизм чёрных](#). MeToo укрепил мужское недоверие к женщинам и ещё большими темпами помог формированию стереотипа о ложном обвинении в изнасиловании как инструменте женского коварства против негодных мужчин, etc. Хотя большинство людей прекрасно понимало это, воспитанная SJW принципиальность и радикальность привели к тому, что вместо успокоения сторон, политики только усиливали работу на убеждение наиболее политкорректных и менее привилегированных сторон в их абсолютной правоте, что, соответственно, только укрепляло обиду и ещё больше радикализировало противоположную сторону.

Какая польза от всего этого для прав меньшинств и прав человека вообще, борьба за которые усилиями SJW была практически обесценена и скомпрометирована на многие годы — вопрос риторический. С одной стороны, тема была максимально опошлена с появлением «корпоративной толерантности» и превращением слов вроде «феминистический» в пустой бренд, с другой, фанатизм и нетерпимость SJW настолько надоели людям, что [от них начали дистанцироваться даже участники крупнейших правозащитных ЛГБТ-организаций](#). Конечно, ЛГБТ-комьюнити совсем не прочь побыть той неприкасаемой элитой, которой их сделали SJW, однако [высокомерное презрение к бисексуалам](#) и обращение против либеральных феминисток их же оружием в лице [обвинения в трансфобии любой девы, которая посмеет заикнуться](#) об ущемлении сугубо женских проблем из-за диктата трансов, оказалось очень сложно терпеть. Истории, когда [женщина вынуждена соврать о своей трансгендерности](#) из-за волны угроз смертью или насилием в ответ на критику трансгендерного дискурса уже никого не удивляют и считаются обыденностью в современном США. И это не говоря уже о [мигрантском кризисе](#), когда SJW с радостью побежали прогибаться под беженцев, оправдывать или замалчивать их преступления только ради того, чтобы сохранить лицо и при этом совершенно не думая о людях. Толерантность порешает, чо.

В современной России

На широких просторах этой страны движение крайне непопулярно, почему — см. двумя разделами выше. Однако же в крупных городах существует прослойка избалованной молодёжи, из которой вышло некоторое количество деятелей, страдающих в той или иной степени синдромом SJW:

- **Ника NixelPixel Водвуд** — пожалуй, самый известный и эталонный пациент Рунета, дама, которая во всех роликах объясняет, как люто ненавидит всех белых гетеросексуальных, ЦИС-гендерных мужчин (то есть тебя, анон); почему они все по умолчанию насильники, а также рассказывает все постулаты SJW от теории привилегий и белого феминизма до культурной апроприации и прочей ебени. Также не верит в существование котгендеров. SJW-тролли очень любят пародировать и стебать её речевые обороты, взгляды и манеру поведения, особенно знаменитое «стрелочка не поворачивается».
- **Рина Драгунова** — фотограф, [бодибилдер](#) и [сатанистка](#), помешанная на черепах и оккультизме. Идейный SJW, ненавидит секс, овуляшек и жлобов, хотя в своих роликах часто стебётся и критикует самых ебанутых SJW.
- **Татьяна Болотина** — любительница мусорок (60% её блога состоит из фотографий её трапезничества на добытом луте) и «политического лесбиянства», яркий образец политонутого SJW. Совершенно дикий персонаж, который жалуется, что так мало женщин хотят стать умышленными лесбиянками, потому что ей не с кем спать, а также на полном серьёзе требует доната от своих сторонниц, аргументируя это тем, что «политический активизм это тоже работа». С 2017 пытается создать лесби-коммуны в каком-то лесу. Фоткает свои [мурсики](#) и выкладывает в интернет, а также пишет в своём блоге, как любит пропердеться в общественном транспорте, если рядом с ней сидит белый ЦИС-гендерный [мужик](#).
- **Николай Алексеев** — ахтунг, один из самых известных ЛГБТ активистов этой страны, прославившийся разнообразными попытками организовать гей-парады и тем, что своим вниманиеблюдством он заебал уже даже саму ЛГБТ тусовку, которая уже давно устала от очередной волны хейта после его клоунских выходок. Анон может быть уверен, если где-то возникнет срач об ЛГБТ и гей-парадах в публичном пространстве, то там обязательно вылезет сабж.
- **TrashSmash**, aka **Валентин Конон** — в своё время довольно годный белорусский научпопер, к нашему времени превратившийся в смазливый мальчишка-профеминиста, снимающего как бэ научно-популярные ролики, где Конон умудряется одновременно ссылаться на

[ПРОФЕМИНИСТ 666 – Я ТАНЯ, Я АНАРХОФЕМ \(Татьяна Болотина и лесборок tribute\)](#)
Клипеч про Болотину



А мы не рокеры, не панки, а мы девчонки-лесбиянки

различные научные исследования и посты в фем-паблике Эквэлиты. Славен до предела раздражающей пафосной манерой изложения, нетерпимостью к иному мнению и не менее нетерпимыми к этому мнению фанатами, моментально устраивающими набеги на всякого, кто пытается критиковать Валентина, в том числе эту статью. Всё это ироничным образом сочетается с его деятельностью в старое время, когда Конон всюду стебал избирательные интерпретации поступающей информации и слепую веру в собственную правоту. На момент 2020-го года, Смеш окончательно деградировал, начав юзать феминитивы, бороться с патриархатом и занудно морализаторствовать на тему токсичной маскулинности.

- **Neko Nyaska** — причудливое бесполое существо, похожее на эмо (скорее всего девушка, обращающаяся к себе в мужском роде), которое люто злится на вопрос о его поле, что сабж по непонятным причинам, исключительно понимает как «у тебя хуй в трусах?»
- **Илья Насикомый Насиковский**, более известный как **Феликс Аргайлов** — выпускник ВШЭ, ненавидящий рынок. В своих бложиках поддерживает образ лютого-бешеного русскоязычного SJW, топящий за объединение мира под властью святых транснациональных корпораций, личного трафика каждому анимешнику и ликвидацию злобных белоцисгетеромужиков. В реальной жизни — обыкновенный неонацист и великодержавный шовинист, а вся его деятельность является лишь злобной пародией на сабж статьи. Закадычный приятель Александра Андреева, Дмитрия Сикорского и Максима Ткачука, что как бы намекает знающему человеку.
- **Катя Дубовицкая ака Казбек** — русская американка, но уникальный в своём роде пациент. Ненавидит американских империалистов, топящая за права всех угнетённых меньшинств и вешающая на всех в подряд ярлыки расистов/сексистов/гомофобов. При этом русскую цивилизацию видит в роли угнетённых, фанатеет от Ленина, Сталина, Путина и Лукашенко, ненавидит русскую оппозицию оранжевые революции и самого **Навального**. То есть пациент сочетает в себе черты самого упорного SJW и одновременно **вато-поцреота**. Может быть для анонимуса это звучит, как **взаимоисключающие параграфы**, но Катя Казбек — характерная калька самого упорного пиндосского SJW — оголтелого антиамериканского **ксенопатриота**, фанатеющего по марксизму и всем, кто ненавидит западную цивилизацию, но при этом живущая на деньги богатого бати. Мировоззрение Казбек вполне вписывается в остальную американскую SJW-тусовку, она даже курирует собственную онлайн-газету. Казбек прославилась уже среди русских после того, как вместе с Russia Today организовала «отмену» Навального, зафорсив в американских интернетах видосы правацкой молодости последнего. В результате же больше всего «пострадали» Amnesty International, которым пришлось садиться сразу на два стула, одновременно лишая Алёшку статуса «узника совести» из-за хейт спича и обвиняя кремлеботов в намеренной дискредитации сабжа.
- **Аэм Тиллмари**, ранее **Мявс** — Анна-Мария Ефремова, не то сын, не то дочь печально известного актёра и **алконавта** Михаила Ефремова, и такой же алкоголички и бывшей актрисы Ксении Качалиной (ну что хорошего могло вырасти в такой семье, в самом деле?). Совершенно карикатурн_ая SJW, в свое время немало сидевш_ая на **том самом оранжевом сайте**. Гордо форсит себя как лесбиянку и реверс-трапа, хотя в одном из недавних интервью проговорила, что угорание по ЛГБТ началось в её детстве после постоянных ссор родителей и разочарования в совершенно гетеросексуальных отношениях с 27-летним педобиром. То есть, на лицо типичное «мужики козлы, стану лесбиянкой», чем в какой-то момент в шутку или не очень страдает треть девушек.
- **Lenta.ru** — в своё время вполне годный новостной сайт, сначала кастрированный после конфликта с властями, а впоследствии и вовсе ставший обителью SJW после уже третьей по счёту смены главного редактора. В последние годы известен своими затесавшимися среди редакторского отдела одной-двумя девочками-феминистками, регулярно пишущими о сексизме/лукизме/гомофобии в Этой Стране, или берущих невообразимо ванильные и ангажированные интервью с отечественными феминистками, по уровню нейтральности и адекватности содержания напоминающих джинсу с кандидатами перед выборами. Обсуждение таких статей регулярно состоит на 90% из улюлюкающих хейтеров SJW и рофлящего быдла, однако подобный контент продолжает публиковаться с завидным постоянством, что как бэ намекает.
- **Meduza** — информационный ресурс либеральной направленности, основанный в Риге на деньги эмигрантов беженцами с *Lenta.ru*. Пишет на русском языке и исключительно о нелатвийских (главный образ российских) темах, продолжая существование даже несмотря на крупные долги, что какбэ намекает на покровительство проекту тамошних спецслужб. Как всякое либеральное издание, активно обсуждает и осуждает сексизм, харрасмент и гомофобию, принимая участие, скажем, в кампании #MeToo, покуда не выяснилось, что **главред Иван Колпаков** на корпоративе сам домогался до жены коллеги. Произшедший срач трудно описать — издатель то защищал провинившегося и увольнял супруга пострадавшей, то отстранял главреда от работы, и наконец, Колпакова **всё-таки вернули**. Аудитория от баттхёрта достигла околосредней орбиты, массово отписываясь от несвидомого СМИ.
- **Wonderzine** — сферический российский ресурс для феминисток и снежинок в вакууме, отметившийся попыткой травли Говоруна за статью про объективацию и срачем вокруг фантазмогоричной статьи «Каким должен быть мужчина», в которой при этом было написано, что **мужчины не имеют право её обсуждать, потому что она не для них**. В связи с репутацией ресурса как сферической обители российских феминисток, ни один фемсрач в рунете не обходится без меметичного «а что написали в Вандерзине?», обычно заканчивающегося набегом на сайт и дружным бугагаканьем над очередной демагогичной статьёй на сабже.
- **Adme, Cosmo, Medialeaks** и другие 100500 развлекательных сайтов для девочек-подростков с контентом уровня «10 лучших фильмов о вампирах» или «девочку обижали из-за лишнего веса, её ответ сразил всех наповал». Хотя поп-феминизм уже изначально входит в стартовый пак для такого типа сайтов, в последние 2-3 года данный элемент подвергся влиянию твиттерских снежинок и

успешно эволюционировал в ванильную пропаганду западной матчасти по поводу социальных отношений или копиясты очередного «прогрессивного» инфопова. Таким образом, к 2019-му большинство таких сайтов уже стабильно транслируют [контент для миллениалов](#).

- **Хабрахабр** — бывшая айтишная блог-платформа, ныне превращенная в заповедник русскоязычных снежинок и ню-мейлов (называемых на самом сайте «гиками»). Из-за того, что многие хабрахомячки всячески пестуют культ карго по отношению не только к западным технологиям, но и ценностям, и слепо преклоняются перед [страной эльфов](#), а также из-за псевдопрогрессивности, завышенного ЧСВ и звёздной болезни околоайтишников, среднестатистическая статья не про голые технологии и программирование окажется заражена SJW-раком, как минимум, в комментариях. При этом по карме и рейтингу комментариев легко можно заметить, что pu-male и про-БСС позиция является социально одобренной на сайте, в то время, как носителей иных взглядов безжалостно выдавливают. Также на сайте можно полюбоваться на сферических снежинок в вакууме, соответствующих описанному в этой статье «типу месяца» чуть более, чем полностью.
- **Педивикия** — если всмотреться во все статьи, так или иначе затрагивающие темы социальной справедливости и поп-культуры, то можно увидеть, что они являются отражением точки зрения SJW. Часто такие статьи бездумно переводятся из английского раздела, где тусовка SJW подмяла под себя все статьи на эту тему. В итоге при негласном согласии википидоров, вики-sjw хозяйничают в родных разделах и немедленно выкидывают из статей правки с «неправильным» мнением. Причина в основном кроется в любви противников sjw оставаться анонимусами и не вникать в сложные правила проекта, а педивикия таких не жалует, а также в почти полном отсутствии т. н. «авторитетных источников», отражающих мнение противников SJW. Даже если такие источники находятся, они чаще всего не перевешивают «научные» труды по гендерным исследованиям и публикации мейнстримных западных СМИ, в которых начиная с середины 2010х транслируется исключительно SJW-повест_очка. Кроме того, сильное гомолоббизирование в педивикии существует еще со второй половины нулевых (откуда, в частности, и пошла сама прозвища «педивикия» и «википидор»). По состоянию на начало 2020х там наиболее усердствуют два деятеля: [Mrakia](#) (ранее Лорд Алекс и Мх.Mrak) — трап и [сатанист_ка](#) возрастом за 30, и [Флаттершай](#) (ранее Алёна Синичкина, Алёна Пескова и Поняшка Алёна) — хиккан и [пониёб](#) зумерского возраста и абсолютно мужского пола IRL. Разумеется, в вики имеются в достатке и защитники скреп, однако они принадлежат к более старшему поколению и клали болт на такие темы, волнуясь скорее о хохло- и путиносрачах.
- **Яндекс.Кью** — реинкарнация [Яндекс.Ответов](#), представляющая собой выкупленный Яндексом и интегрированный в свою экосистему сервис TheQuestion, представителя вымирающего ныне [вида сайтов](#). Сайт унаследовал с TheQuestion и его аудиторию, слепо молящуюся на Прогрессивный Запад, в связи с чем любой вопрос на социально-политическо-психологическую тему непременно получит заплюсованный ответ в духе SJW-повесточки.

Известные критики

- **Гендерфлюидный Вертосексуал** — самый главный фанат Никсельпиксель (настолько что потратил over9000 бабла, чтобы встретиться с ней и повторить великий подвиг [idubbbz-a](#), но вышло совсем не так, как он рассчитывал). Считает себя иногда боевым вертолётком [Апачи](#), а иногда лесбиянкой в теле мужчины, по совместительству главный тролль SJW сообщества в России, делающий обзоры на актуальные сабжевые срачи и рассказывая фанатам о реалиях нынешней SJW тусовки. Также, иногда, освещает ситуацию с SJW в пиндостане. IRL музыкант из Белоруссии, прославившийся участием в одном из блэк-митол форсед мемов в нулевых. Владелец приятного голоса. А ещё он [рак Сосача](#) и [Форчана](#), впервые хайпанувший на тредах имени Пёси.
- **Записки Юного Абыюзера** — паблик и с некоторых пор ютуб-канал, «официально» созданный для критики SJW, а также быдла из [противоположного лагеря](#), ну и просто поливания говном особо упоротых их представителей. Главный популяризатор разнообразных SJW сообществ вроде «Страшная и горжусь этим» или «сила слёзки». В 2016-м прославились тем, что какой-то Крыса-кун из закрытых пабликов-знакомств слил им 100500 упоротых анкет из них, за что ЗЮА был оперативно заблокирован техподдержкой и переделан после набегов загоревшихся феминисток. Перечисление в этом разделе фем-пабликов бессмысленно уже просто потому, что пара дней чтения ЗЮА уже способна раскрыть перед вами весь колоссальный спектр тусовок поехавших в ВК. Нынче RIP, так как главадмин, прямо по [Ницше](#), переметнулся в противоположный лагерь и активно борется с осколками своего бывшего сообщества, [лично выпилив](#) минимум три инкарнации. Сегодня православная зюашка есть только в Телеграме.
- **Janitor Fish** — диванный философ, сочетающий критический разбор SJW с критикой страха перед ГМО, пролайфа и других популярных для таких людей тем. Лучший вариант для тех, кому хочется контента вроде Вертосексуала, но не хочется постоянно окунаться в мемные темы, махровую политоту и игривый цинизм.
- **Дядя Джо, ДОК, Красный Циник, Гоблин** — так называемая «красная» ютуб-братия, для которой SJW и любое западное поп-левачество является красной тряпкой по причине зашквара левой политической идеологии и кражи бренда у традиционных коммунист, анархистов и олдскульных социалистов. Для хейтеров сабжа со стороны праваков или адекватных западников, просмотр крайне противопоказан из-за откровенной про-левой политизации контента. Для остальных мастхев.
- **Виталий Милонов** — [главный форсер](#) гей-паники в России, лет пять назад «прославившийся» продвижением закона «против пропаганды гомосексуализма», благодаря чему, под статью сугубо формально может попасть даже чей-то камминг-аут. Несмотря на полнейшую неадекватность и дремучесть, немножко ценен тем, что в том числе благодаря ему SJW не удаётся претворять в жизнь даже самые мелочные инициативы.

В целом, феминиздки и прочий SJW в этой стране делятся на коммунистических (RedFem, анархо-феминизм, лесбияния и т. п.) и **либералистических** (NixelPixel и иже). Коммунистические эксплуатируют старые советские образы тру-феминисток и выдвигают лозунги и слоганы времён борьбы женщин за свои права. К сожалению, левые фемки не понимают, что корень угнетения — не хуемрази, а капитализм, и бороться им стоит не против патриархата, а против диктатуры буржуазии, которая и является корнем угнетения, ибо разделяй и властвуй. Но разве им что-то втолкуешь? Тем не менее, образ Болотиной в костюме этакой простой пролетарской бабы с фабрики и в красном платке, доставляет.

Либерастные же тупо смотрят на запад, оргазмируют на США и Европу и хотят запилить у нас то же самое — гей-парады, арабских иммигрантов, и конечно же довление феминизма. Впрочем, в этой стране как первые, так и вторые, являются скорее посмешищем, чем реальной фем-силой. Разумеется, левые феминистки не читали ни Маркса, ни Ленина, ни тем более Гегеля, а правые никуя не понимают в либерализме и равноправии. Поскольку, феминистки обычно не дружны с логикой (ибо Гегеля не читали), троллить их на сайтах, где они лишены банхаммера — милое удовольствие, ибо кормят на отвал даже толстого тролля, а ввиду физической слабости поциенток, троллинг можно продолжать и IRL :З Впрочем, они и сами не прочь потроллить IRL, правда им за это **приходится огребать**, ибо нехуй. На сайтах и группах самих феминисток, троллить их сложно, так как любое мнение, отличное от нелогичного, но отстаиваемого феминисткой, карается банхаммером. Свобода слова во все поля, да.

Понятия и лексикон

Словарь с SJW на русский

- **Abuse** — см. *Абьюз*
- **Agender** — они же «андрогины», часть транс-комьюнити, которая воспринимает отсутствие желания угорать по какой-либо гендерной роли как бесполость вообще, в результате чего во всю пытаются выглядеть как таинственное существо неопределённого пола. Очень любят дрочить на андрогинность, особым шиком считается одновременно выглядеть как очень женственный парень и похожая на мальчика девочка, напоминать всем о том, что к тебе нужно обращаться с нейтральным «оно», а также следить, чтобы любое упоминание о тебе было строго гендерно-нейтральным. При всём этом обожают постоянно озадачивать окружающих вопросом об их истинном поле, что то ли подтверждает каноничность их андрогинности, то ли тешит ощущением наличия внимания к своей персоне.
- **Antigender** — утверждение, какой гендер является противоположностью какому. Пример — трап и реверс-трап, поменявшись именными суффиксами «тян» и «кун», могут в потомство и газетные заголовки «мужчина родил».
- **Bigot** — лицемер, двуличная харя, **двоемыслящий** анонимус. Универсальное ругательство, которым сабжи клеймят всех, кого хотят объявить не имеющими права голоса без помощи бана. Де-юре означает **цепляющегося за свою веру**.
- **Chauvinist** — см. *Шовинист*
- **Crossdresser** — сленговое слово, появившееся как более нейтральная замена трапам, ибо звучит оскорбительно, и трансвеститам, ибо отдаёт какой то нафталиновой первертностью. Если не хочется клеить транс-ярлыки, то SJW в большинстве случаев будет использовать именно его, так как благодаря самому же сабжу, это практически единственный оставшийся популярный термин для переодеваний, который бы не был ими забанен по той или иной причине.
- **Dead white men** (также *Dead White European Males, DWEMs*) — всяческие классики науки и искусства, которые, к **недовольству** SJW, практически поголовно были белыми хуемразями. Например, черных школьников угнетает тот факт, что на уроках музыки их заставляют изучать творчество всяких Бахов и Моцартов, а не какой-нибудь рэпчик. Выражение достаточно старое, употреблявшееся еще в 90-е, и точно появившееся раньше движения SJW в его современном виде. Особым ужасом является, если искомый мёртвый белый мужик жил в очень, очень, очень нетолератное время и открыто придерживался тогда ещё не устаревших нехороших мыслей. Например, «научный» расизм Фицджеральда и **Лавкрафта** или махровая гомофобия Оруэлла. SJW совершенно серьёзно готовы шельмовать великих людей прошлого за то, что те не вписываются в современную политическую повестку, на полном серьёзе вандализируя столб со стихом Киплинга, аргументируя это его империализмом и любовью к «бремени белого человека», заменяя стих великого писателя на какой-то трэш нахуй никому не нужной авторки, зато чернокожей и феминистки.
- **Diversity** — разнообразие, то бишь представление всего пёстрого населения искомой страны, индустрии и т. д. Всякий раз, когда SJW нужно ввести где-то квоты или выбить другие предпочтения для одноногих лесбиянок или чернокожих геев, они обосновывают это дивёрсити. Хотя в теории это может быть полезным, например, развитие вклада женщин в какой-нибудь индустрии, на практике это зачастую превращается в абсурдизацию «каждой твари по паре» и требование, чтобы буквально

каждый коллектив и каждая работа имела по представителю каждого пола, расы, гендерной идентичности и ориентации, что в конечном счёте заканчивается ожиданием негров в чешской игре о Средних веках в Богемии. Никого не волнует, что ваш коллектив состоит из друзей детства и так уж получилось, что негров или женщин там нет. **Они должны там быть, и всё тут!** Для некоторых диверсити — это и вовсе ситуация, когда в тусе есть кто угодно, только не белые хуемрази. Доходит до смешного: во время Чемпионата мира по футболу в России ряд западных изданий на полном серьёзе обвинили сборную России в том, что она слишком белая и там нет даже геев. Как и положено, с небелыми странами это не работает, ибо стрелочка.

- **Free Spirit** (свободный дух) — некто, не ведущийся на какой-то там социальный контроль. В реальной жизни зачастую состоит из заваливания школы (на крайняк универа), прилагается оправдание «ибо кто-то из учителей нетолерантная хуемразь», или намеренному превращению себя в псевдо-бомжа **назло обществу**. Зачастую пострадавших от *реального эйджизма* в пост-совковых образовательных системах ([паста на тему](#)) ошибочно относят сюда.
- **Gay people exist** — популярная мантра SJW от мира секс-меньшинств, обосновывающая в их глазах любую жалобу на то, что где-то не упоминаются геи. В основе лежат ассоциативные цепочки вида «в работе нет гомосексуальных персонажей и не упоминается гомосексуальность — в мире работы не существует гомосексуальность — авторы должны добавить хотя бы одного гей-персонажа, чтобы все зрители знали, что геи бывают». Сабж очень популярен в контексте уже упомянутых срочей о представленности ЛГБТ в культуре, где используется в качестве аргумента для крайне спекулятивных гей-интерпретаций, либо в качестве требования добавить в работу этих геев. Например, в романтическом фильме или аниме нет гомосексуальных персонажей, а особенно, если автор/обзорщик не поддерживает уже существующие интерпретации о том, что кто-то из персонажей является геем или лесбиянкой. Тогда употребляется термин «erasing» (см. *ниже*), которым ЛГБТ-пипл называет любое отрицание их шипов и интерпретаций. То есть, если в вашем фильме или комиксе таки геев нет, то вы просто «стираете» их из культурного пространства. См. также «Гетеронормативность» ниже.
- **Gender fluidity** — гендерфлюидность, крайне абстрактная гендерная идентичность людей, чей гендер постоянно меняется по только ему известным законам. Например, прожил человек почти всю жизнь цис-девочкой и вдруг ВНЕЗАПНО накатило и решил он стать мальчиком. А потом отпустило. Или нет. В общем, вы поняли. В интернетах сей термин имеет довольно сомнительную репутацию, ибо во первых, его очевидная абстрактность делает его крайне удачной лазейкой для любых позёрсов от транс-комьюнити, а во вторых, сия идентичность не менее популярна среди хайпующих богатых знаменитостей, для которых гендерфлюидность является шикарным способом примазаться к ЛГБТ и в то же время продолжать жить как другой белый или чёрный гетеросексуальный цис-гендерный мажор. В силу вышеперечисленного, ИРЛ гендерфлюиды делятся на два вида — это либо фриковатые чуваки и чувихи, которые время от времени кроссдрессят, либо метросексуально выглядящие мажоры, использующие свой формальный ЛГБТ-статус как повод повыёбываться перед обывателем и пособирать лайки с ЛГБТ-аудитории.
- **Glass Ceiling/limit/border/finish** — см. *Стеклянный потолок*
- **Harassment** (рус. «домогательства») — **домогательства, как правильно сексуальные**. Учитывая чувствительность и жертвенность представителей SJW-тусовки, подобным словом могут характеризоваться как действительно противозаконные и мудацкие приставания охуевшего быдла, так и ситуации вроде «поймала мужика на том, что он смотрел мне на грудь» или даже «незнакомый мужчина сказал, что я красивая и пригласил на свидание», что породило нескончаемую эпидемию обвинений в сексуальных домогательствах, сравнимую разве что с педоистерией. Какое-то время со злоупотреблением сабжем начали бороться и даже наказывать штрафом за ложное обвинение, однако после эпичных скандалов с Вайнштейном и Спейси всё только понеслось по новой со страшной силой.
- **Inclusion rider** (рус. «инклюзивный райдер») — новомодное развлечение среди голливудских небожителей. Суть такова: если актёр, режиссёр, etc, имеет в своих контрактах такой райдер, то это означает, что он подпишет контракт только в том случае, если фильм будет содержать «правильное» процентное соотношение меньшинств, а также, что женщинам будет уделено равное мужскому количество экранного времени. То есть, даже если искомый актёр тебе нужен для фильма о Тридцатилетней войне в Германии, то он либо не соглашается на роль из-за твоего желания сохранить историческую достоверность, либо тебе придётся сделать половину ландскнехтов бабами и нацменьшинствами, а кому-то из полководцев поменять ориентацию или гендерную идентичность. Звучит тоталитарненько, но борцуны на то и борцуны, чтобы этого не замечать и даже поддерживать как революционную идею.
- **Literally Hitler** — сокращение в двух словах любимой привычки SJW-шных так или иначе сводить любую критику оппонентов к обвинению в тоталитаризме и фашизме, а-ля «Трампа обвиняет латиноамериканцев в преступности?! Да это же буквальный фашизм!». Сейчас используется всё реже и реже, ибо сей ярлык стал одним из самых любимых у троллей и теперь его в 70% можно встретить либо в толстом троллинге, либо передразнивании свежих SJW-форсов.
- **Learn my pronouns!!!** — краеугольный камень большинства вопросов, вызывающий у SJW лютую

попоболь. Трансвестит негодует, что к нему обращаются в мужском роде, а сильная независимая женщина, нацепившая двубортник и застегнувшись с мужским нахлестом... тоже негодует, что к ней обратились в мужской форме «эй, сэр». Сюда же прорва «небинарных» драм от искренне верящих, что оные совмещают в себе женский и мужской шаблон поведения. Наименее драматичный вариант — говорить о каждом/каждой/каждоюи/etc. во множественном числе, как этому учит хипстерское инди-творение [Undertale](#).

- **Less Drama** — универсальный способ отмазаться для причисляющих себя к SJW феминисток третьей волны, объясняющих, почему они-де их, обладающих на словах гендером bigender/trigender/attack heli gender и которые месяцами реверс-трапили, видят за ручку с... ага, **типичным cis male**. (*спойлер*: Что ОЧЕНЬ лулзово с точки зрения понятия «привилегия соответствия обычности/обычаям», но ... учитывая, что сабжи всё детство нервничали от любой мелочи, боясь, что она нарушает мамини «так делать низзя», к доводу «я не хочу драмы» они относятся с некоторым уровнем сочувствия.)
- **Mansplaining** («муж(ицкое)объяснение») — навязывание мужской перспективы, мужского взгляда на мир, на то, какими должны быть женщины, борьба за их права и нужна ли она вообще. Применяется по отношению к любому мужику, который может сказать больше, чем «гы-гы-гы».
- **Manspreading** — манера мужчин сидеть с раздвинутыми ногами в транспорте. Да, это считается большой проблемой, и с этим на полном серьезе ведется борьба.
- **Maninterrupting** — а это когда мужчины перебивают женщин во время публичных выступлений и дебатов. По мнению SJW, такое происходит постоянно, поскольку хуемрази считают, что «бабы» априори не могут сказать ничего ценного, и поэтому их можно и нужно перебивать при каждом удобном случае.
- **Notyourshield** (произносится как «Нотъёшилд», рус. *Вам не щит*) — oche tonko ругательство (de jure термин), зародилось во время известного скандала «Геймергейт». Означает любую представительницу сырых и убогих цветных/транс-женщин, которая сама охуела от развернувшегося перед ней беспредела и посему просит SJW-трескух заткнуться ради Б-га. (*спойлер*: Легко догадаться, что имеется в виду фраза вроде «**мы вам не щит, социалочковой справедливости войны**», кусок из которой звучит **как будто что-то плохое**.)
- **Problematic** — нечто, имеющее неправильный или как минимум спорный посыл с точки зрения SJW матчасти. Например, любые стереотипы или клише о женственности и мужественности проблематичны, потому что работают на предрассудок, что «все мужчины и женщины обладают подобными признаками».
- **Pro-choice** — политическая и этическая концепция, согласно которой женщина может иметь **полный контроль** над своей репродуктивной функцией. Ненавидят пролайферов, считая их мизогинами и **человеконенавистниками**. Единственная возможная позиция гуманиста по абортам.
- **Pro-life** — политическая и этическая, но в основном **религиозная** концепция, выступающая против **полного контроля**. Мизогины, шовинисты и человеконенавистники даже называют пролайф своей личной позицией и призывают к запрету аборт. Ах да, еще и мракобесы в рядах наличествуют. Каждый уважающий себя SJW должен считать пролайф четвертой группой после белых, мужиков и цисов, которую они повесят на деревьях вместо листьев после **КМПКВ**. Иногда включает в себя движение против эвтаназии, клонирования человека и исследований с использованием эмбриональных клеток человека. SJW настолько ненавидят пролайферов, что любой подвергший сомнению какую-либо позицию SJW по вопросам детей, родов или аборт, тут же получает «пролайфер» в качестве «обидного» ярлыка с последующим выстраиванием позиции по принципу «**почему ты пытаешься указывать женщинам, что им делать со своей маткой??77!1**».
- **Incels** — изначально бордовое словечко для запущенных девственников-неудачников, которые сублимируют своей недоебит в жалобы о проклятых вагиномразях. Казалось бы, идеальные кандидаты на роль снежинок мужского пола, а нет. После геймергейта и связанного с ним добавления ненависти к задротам в методичку SJW, жалкие парни-неудачники ВНЕЗАПНО выросли до роли этакого страшного пугала и мальчиков для битья сабжа, в ряды которых тут же записывается любой критик воинов социальной справедливости с маскулинных позиций. На данный момент ненависть к сабжу такова, что при любом упоминании задротов мужского пола или даже намёка на это, SJW тут же забывают все их разговоры про недопустимость буллинга и защиту маргинализированных людей, тут же начиная лить потоки ненависти и издевательств как какие-нибудь спортсмены-хулиганы из молодёжных комедий 90-х. Особой пикантности всему этому добавляет тот факт, что при крайней неприязни и ненависти к задротам, снежинки во всю пытаются поугайничать их интересы и изображать из себя гиков, что, естественно, радикализирует инцелов ещё больше, мотивируя их не только с головой уходить в право-радикальные движухи, но иногда и братья за оружие. Собственно, именно благодаря **одному такому масс-шутингу** это слово и стало известно на весь мир.
- **Rape culture** (общество/культура насилия) — общество которое скрывает и допускает различные формы сексуального насилия. Пошутил про **рейп**? Попросил доказательств насилия от жертвы, помимо слов? Допускаешь, что мужчина может быть оговорен? Поздравляем, ты часть такого

общества. У особо поехавших представительниц феминизма паранойя доходит до такой степени, что вписывают в эту культуру, и соответственно видят как угрозу даже [своих отцов, братьев, сыновей](#), etc.

- **Safe Space** — так называемая «безопасная зона», которая в сегодняшних реалиях существует в интернет-сообществах и некоторых учебных заведениях в США и Британии. Грубо говоря, внутри зоны любые, даже самые безобидные проявления инакомыслия жёстко пресекаются. По этой причине в подобных группах царит диктаторский стиль, где даже за лайк «неполиткорректного» комментария можно получить вечный бан, а в американском универе, по несчастью попавшего в «безопасную зону» инакомыслящего (и только БГМ) могут подвергнуть коллективной травле.
- **Sanctuary Cities** — города, в которых разношерстных нелегалов не трогают. Якобы потому что сделана ставка на то, что такие нелегалы не будут строить препятствия правосудию. В связи с выковыриванием нелегалов и *утрамповыванием* таких городов путем отказа в поддержке из федеральных фондов, тема является в Штатах весьма горячей.
- **Self-harm** — причинение человеком физического вреда самому себе без намерения покончить с собой. Резать руки (нет, не [так](#)), рвать волосы, отказываться от еды и т. д. По мнению SJW, занимающихся селф-хармом нужно не пиздить и даже не отправлять к психиатру, а только *любить, понимать и поддерживать*™. И обвинять в селф-харме тех, кто их до него довёл (*безразличное общество или родителей-мудаков/мужа-угнетателя*). Круче селф-харма может быть только суицид: самоубийц всё чаще и чаще SJW вообще считают героями, ибо нашли смелость и отвагу побороть инстинкт самосохранения. Где же ты, [Роскомнадзор](#)?
- **Sexual assault** (насильственные действия сексуального характера) — термин, изначально обозначавший широкий спектр преступлений от попытки изнасилования до приставания а-ля «потрогал за зад» или «прижал меня к стенке и стал лапать», сейчас же превратившийся в совершенно необъятную хуйню, с помощью которой юристы в США способны подвести совершенно любое взаимодействие между мужчиной и женщиной под статью о домогательствах. Слишком долго вожделенно смотрел на женщину, задержал взгляд на её декольте? Предложил ей поехать к тебе на ужин и переспать? ВИНОВЕН в сексуальном нападении. Самая мягкотка в том, что в сторону сабжа действует презумпция виновности и любой разговор о трактовках применения или существования эпизода вообще очевидно закончится для хуемрази печально.
- **Shitlord** (говнолорд, говноед, [поел гавна в прямом эфире](#)) — ругательное обозначение: любой, кто не согласен с SJW. Продукт обеззубливания и отбрасывания идеологически неприемлемых ругательств (пизда (cunt) — это женоненавистничество, пидор (faggot) — гомофобия, жопа (ass) — это бодишейминг). Как результат SJW ругаются с изобретательностью зашоренных десятилеток, ругательства слышавших из фильмов про пиратов (ну, не считая времён, когда придумывают способы изнасилований). Эта особенность, впрочем, характерна только для западных (прежде всего — англоязычных) SJW, в этой стране из всей их массы ругаются таким образом только 3,5 антиэйблиста, остальные же спокойно юзают обычные русские ругательства вроде «дебил», «долбоёб», «даун» и «аутист». В англоязычных странах, кстати, cunt'ами и twat'ами называют чаще всего мужиков (наши аналоги — мудаки, мразь, ублюдки и т.д.). В Англии в мужской компании эти слова можно применить по отношению к другу и он не обидится (что-то типа нашего «пиздюк»). Для баб свои оскорбления (slut, whore и т.д.).
- **Toxic** — второе по распространённости слово-паразит среди SJW. Его словарный перевод «ядовитый» не совсем точен, и лаконично его можно объяснить как явление, идею или поведение, которое наносит моральный или эмоциональный вред и батхёрт окружающим. Архетипичные примеры «токсичности» — это злобный троллинг или мудацкое отношение к окружающим, в 90% под токсичностью понимаются именно эти явления. В остальном же токсичным, как и проблематичным, может называться всё, что задетому SJW не по нраву, из-за чего в 2019 году эти слова проще впервые услышать в каком-нибудь глуме над сабжем, чем непосредственно от него самого. Да и вообще, чем дальше, тем больше их употребляют все кому не лень, поэтому при попытке потроллить в /sex/ на сосаче легко можно услышать в ответ: «ПНХ, токсичная [чмоха](#)», а выражения типа «[ТОКСИЧНЫЙ АКТИВ](#)» уже давным-давно прочно вошли в профессиональный жаргон экономистов.
 - **Toxic Masculinity** — идея о том, что всё плохое, что ассоциируется с мужчинами, напрямую связано с самой мужественностью и традиционными мужскими чертами. Например, убийства происходят не из-за различных социальных и экономических факторов, а потому что мужчины по своей природе слишком агрессивны. Борьба с токсичной маскулинностью является одним из самых популярных SJW трендов, в частности, курируемые SJW американские психологические методички прямо предписывают содействовать развитию у мальчиков эмоциональности и чувствительности по женскому типу, а отцам советуется воспитывать детей не как какой-то батяня, а перенимать манеру заботы о детях у матери. Неудивительно, что такая стигматизация мужчин и попытки воспитать из них куколдов, вызывает яростное сопротивление у мужиков даже в самих США, где любые публичные продвижения этой идеи тут же вызывает масштабные скандалы. Впрочем, сабж продолжают усиленно форсировать в «научном» и культурном западном пространстве.
- **Trigger** — дословно «спусковой крючок», как тот, который в оружии неграмотные обзывают «курком», так и что угодно, что может «сработать». В контексте статьи — «любимая мозоль», на которую нужно

срочно всем обратить внимание и о возможности зацепить оную все вокруг должны предупреждать. Алсо, лулз: в компьютере «триггером» зовется минимальный элемент процессора, коих бывает пять штук. Так что пока сабж пишет посты, по его милости компьютер переживает миллиарды триггеров.

- **TRIGGERED** — самой серьезной из «своих» обеззубленных угроз SJW считают выкрик ТРИГГЕРЕД, ТРИГГЕРЕД, ТРИГГЕРЕ-ЕД.
- **Understand oneself** (понять себя) (теперь и [гайдом от wikihow](#)) — причина, по которой лодырь/мудакун несколько лет не имел работы, а теперь вдруг лезет в роль не офисной креветки, а сразу в менеджмент, побывав до этого ~~«уайт-спиритом»~~ «фри спиритом». Помимо отговорок, встречается и на самом деле, только называется это [дауншифтинг](#). Алсо: Известен как минимум [один американский герой](#), ставший на этом поприще сначала в [одном](#) смысле героем, потом в [другом](#), а затем ставший героем и для науки (*спойлер*: вскрытие показало, что с банального "крольчатинного голодания" так быстро пациент очокуриться не мог, повторное вскрытие под довлением прессы показало: Крис помер с [внезапного](#) отравления не открытым в 90-х токсином, атакующим именно помирающих с голоду, ибо влияет именно на ферменты желудка.)
- **WASP** — белый англосаксонский протестант, стереотипический янки. Термин уходит корнями в бородатые времена, а в 50-е активно использовался [ку-клукс-клановцами](#) для обозначения Настоящих Американских Американцев в противовес всяческому [poputchiks](#) типа ирландцев (и да, [сенатор Маккарти](#) тоже!) и уж тем более евреям и неграм. Соответственно, лишний раз это слово лучше не упоминать без контекста, чем в своё время воспользовались глэм-рокеры WASP, ибо wasp также обозначает в английском осу. Однако для американских БСС это клише оказалось очень удобным способом заклеить белое большинство, сравнив его с американскими поцреотами 50-х, которых, при всём внешнем благочинии, буквально лихорадило чуть ли ещё не от отмены рабства. Тем самым типичному американцу, обременённому многочисленными (и забавными для посторонних) идеологическими и политическими предрассудками, элегантно вменяются и расовые предубеждения, обычные для его дедов, но ныне встречающиеся далеко не столь повсеместно. Стоит отметить, что сама по себе идея о том, что средний американец не так уж далёк от немца 30-х, голосовавшего за нацистскую партию, далеко не нова и, по крайней мере исторически, имела под собой [значительные основания](#).
 - **White trash** — белый мусор, презрительное название жителей трейлерных парков и вообще дремучего быдла. В данном контексте используется как некий сплав ватника, колхозника и нищоброда.
- **White Privelege** — *белые привилегии*. Теория о том, что белые люди имеют некие бонусы только из-за того, что они белые. Например, их не арестуют, приняв за грабителя из гетто или нелегального эмигранта из Мексики. В реальности часто принимается SJW в качестве своеобразной веры в то, что белые это как дворяне, которым всё приносится на блюдечке, при этом любые «доступные» для белых проблемы полностью игнорируются. Например, SJW любят говорить, что кто-то получил хорошее образование или разбогател только потому, что он белый. Алсо, это также означает, что белые «должны» во всём идти на встречу не белым, как бэ в извинении за их белые привилегии, ну ты понел.
- **Whitewashing** (отбеливание) — термин, употребляющийся, когда в каком-либо фильме, сериале, игре, мероприятии и т. д. преобладают белые. Изначально употреблялся в отношении классической голливудской практики использовать на ролях индейцев, негров, азиатов, древних египтян, римлян и кого бы то ни было ещё стереотипических WASP'ов, ну максимум евреев. Со временем аудиторию начало утомлять такое нарушение типажа, но если, скажем, негров уже давно играют чернокожие актёры, то вот белые в роли индейцев регулярно встречались до самых недавних времён даже несмотря на наличие актёров-индейцев. Тут, однако, получается мощный *порочный круг*: актёры таки выбираются на роли не по расовому признаку, а по уровню известности и профессиональности, то есть среди таких актёров класса люкс белые в Голливуде преобладают, а азиатов практически нет. БСС очень плотно надели на эту тему, и под их давлением возник т. н. **blackwashing** (очернение), когда, скажем, в исторических фильмах о Европе на важных ролях всё чаще можно встретить часто чёрных или латиноамериканских актёров. Самая же смешная ситуация получилась с расовым китайским блокбастером «Великая Стена», где главную роль играет американский актёр Мэтт Деймон. Китайцы были в восторге и писали кипятком, а в США, у прогрессивной части аудитории началось лютое извержение говна в адрес Деймона, обвиняя его в расизме, апроприации *etc.* Кроме того, SJW абсолютно плевать на отступление от типажей, когда речь идёт о белых (кроме Древнего Египта — там негры [хотят видеть себя](#) во всех ролях), то есть типичные англосаксы и ирландцы, играющие Брутов, Цицеронов и пр. в сериале «[Рим](#)» несмотря на съёмки на студии «Чинечитта» в Риме и наличие под рукой первоклассной итальянской актёрской школы, ни у кого вопросов не вызывают.
- **Wokeness** — SJW, который настолько сильно вкурил матчасть по одной из описанных выше тем, что буквально [«пробудился»](#), то есть, «woke», и теперь видит весь мир исключительно через постулаты феминизма, квир-теории и далее по списку. Изначально это было типичное негритянское словечко, отсюда искажённое «woke» от правильного «awake», которым называли особо принципиальных и деятельных активистов афро-американского сообщества. Со временем же термин завирусился и стал совсем трендовым, когда в конце нулевых его стали использовать в адрес чрезмерно

идеологизированных фемок.

- **X because it's less drama** — см. *Less Drama*

Словарь с русского SJW на русский

- **Абьюз** — домашнее насилие. Несмотря на то, что абьюзером может выступать человек любого пола и любых связей с так называемой «жертвой», SJW прочно связали этот термин с типажом мужа-агрессора, морально подавляющего мягкую и покладистую жену, в связи с чем 95% выдачи гугла по этому слову ведёт на сайты про отношения. На самом же деле, на Западе этот термин практически равноценно используется также в контексте деструктивных отношений между друзьями, школьниками или родителями и детьми, но SJW не интересуют случаи, где в качестве агрессора может выступать кто-то кроме цисгендерного белого мужчины.
- **Белое превосходство**, или **белые привилегии** — теория, согласно которой белый человек априори имеет больше шансов на успешную учёбу и работу, получить доверие и уважение у других, что в условиях американских реалий действительно по-прежнему существует, ибо цветные и чёрные по-прежнему гораздо беднее и поэтому больше всех пополняют статистику преступлений, от чего сильно страдает репутация небелых, стремящихся быть добросовестными гражданами. Однако у SJW эта фраза превратилась в мантру, особенно сторонников Black Lives Matter, которая используется как оптимальное объяснение любому успеху белого человека. Стал бакалавром? Белые привилегии! Зубрил материал по 8 часов 7 дней в неделю? Насрать, *you CIS scum, Check your privelege!!!*
- **Бизнес-толерантность** или **корпоративная толерантность** — новомодный термин для троллинга крупных компаний, пытающихся выслужиться перед меньшинствами во время всяких «Месяцев гордости», каминг-аутов или просто для того, чтобы набрать лойсов на актуальной политической повестке. На самом же деле, руководству таких компаний совершенно похуй на всякое ЛГБТ с неграми, они тотально не понимают суть™ происходящего и часто адово фейлят в попытке быть святее Папы Римского. Термин особо зафорсился в 2019-м году, не обойдя даже сами меньшинства, из-за чего лево-либеральным СМИ даже пришлось срочно оправдываться и с пеной у рта доказывать, что показная толерантность ради лойсов тоже важна.
- **Буллинг** — травля и унижение более сильными более слабых в целях самоутверждения или проявления нетерпимости. Несмотря на то, что травля в «мифологии» SJW занимает одно из самых ведущих мест, редкий социальный воин не надеется стать её жертвой или хотя бы временно её испытать из-за своих «прогрессивных взглядов», неиллюзорно напоминая концепции христианских страстотерпцев и их любовь к страданиям за веру. Впрочем, со стороны самих БСС травля в отношении оппонентов происходит не реже.
- **Виктим-блейминг** — обвинение жертвы в совершённом над ней насилии. **Пример эпичного виктим-блейминга в масштабе некой страны.** Часто вполне вменяемый совет не ходить по темным переулкам и не светить айфоном в неблагополучных кварталах отсекается с этим шаблоном, в духе «меня **обязаны** не грабить и насиловать **даже там**» — что вполне разумно с этической точки зрения, но малопригодное как практический совет. Реальный же **виктим-блейминг** суть угнетение **доказанной** жертвы постфактум в тоне «ну а хули ты хотела, с такими-то сиськами, срочно носи паранджу или шлюха». В более широком понимании виктим-блейминг трактуется как «мы должны на слово верить любому обвинению», трактуя как виктим-блейминг любое сомнение в том, что это было насилие или что связь действительно произошла.
- **Гомофобия** — собирательное определение для различных форм негативной реакции на гомосексуальность и её проявления. В понимании SJW любой натурал — гомофоб.
- **Гетеронормативность**, она же **гетеросексизм** — довольно хитровыебанное изобретение SJW, согласно которому представление о преимущественной гетеросексуальности большинства людей и соответствующее предположение, что случайно выбранный человек будет гетеросексуальным, является злостным предрассудком и унижает сексуальные меньшинства. В глубокой теории это имеет смысл, так как геи и лесбиянки действительно есть, и им печально, что общество рассматривает их как «исключение, обосновывающее правило»; однако в понимании SJW это означает, что сексуальные меньшинства должны напрямую упоминаться всякий раз, когда где-то упоминаются вопросы романтики, сексуальной или семейной жизни, вплоть до посвящённых гейству целых глав и уроков во время рассказа каким-нибудь дошкольникам о том как они появились. Не удивительно, что разнообразные праваки и консерваторы буквально ссут огнём от таких вещей, а сама идея сексуального просвещения оказывается люто зашкварена в глазах любого обывателя, особенно в Этой стране. Сабж также особо любим разнообразными шиперами и прочим скамом с «тумблера», ибо позволяет использоваться как хитрая лазейка для объявления потенциальным геем или лесбиянкой буквально любого персонажа, даже если это прямо противоречит контексту, жанру или основной аудитории работы.

- Гендерная некомфортность** — неудовлетворённость гендерной ролью или стереотипами своего пола при отсутствии актуальной транссексуальности. Например, классическое «*one of the boys*», когда девушка предпочитает сугубо мужскую компанию не из-за полового интереса, а из-за комфортности именно мужского образа жизни. 90% японских трапов, ака отоконоко, обычно подпадают под это, особенно сочетание традиционной гендерной идентичности и желания жить жизнью противоположного пола. У белого же человека наиболее встречающиеся примеры гендерной некомфортности это меметичные «tomboy» и идейные драгквин. Мякотка же в том, что благодаря социальным корням и очень большой субъективности, любая гендерная некомфортность быстро становится жертвой далеко идущих выводов со стороны БСС, даже если в реальности её вообще нет. Именно гендерной некомфортности мы обязаны тому, что любые знаменитости или вымышленные персонажи с андрогинными чертами тут же объявляются SJW транссексуальными. С другой стороны, многие люди с сабжем уже внутри SJW-тусовки склонны переоценивать её и заявлять о своей транссексуальности, из-за чего транс-тусовка получает множество позёров с разглагольствованием о женских членах и мужских вагинах. В связи со всем этим следует отдельно отметить, что сабж является полностью социальным конструктом (таки да).
- Гомосоциальность** — ещё один ловкий трюк БСС, заключающийся в том, что с помощью нехитрой игры слов, предпочтение людей своего пола для дружбы, работы или другого не сексуального или романтического времяпровождения, напрямую ассоциативно связывается с гомосексуальностью, тем самым получая техническую лазейку для связывания однополых отношений с самыми базовыми отношениями в человеческом социуме. Казалось бы, ну и что с того, ведь люди действительно предпочитают контактировать с людьми своего пола, когда это не касается вопросов романтики или секса, однако пылливый анонимус может легко заметить, что во главе этой телеги подозрительно много феминисток-лесбиянок (одна из авторш прямо заявляет, что только лесбиянки могут быть истинными феминистками), а сама теория подозрительно часто возникает в контексте обсуждения идеализированной дружбы прошлого, вроде японского эсу, викторианской романтической дружбы или современной западной бро-культуры. Хитрость заключается в том, что таким образом, понятие геторосексуальности хоть и косвенно, но таки теряет свою связь с платоническими и сексуально невинными отношениями между людьми одного пола, в то время как любые отношения между людьми одного пола, получают ещё одну привязку к очередному «гомо». А вы говорите, «слова, слова!».
- Доминирование** — изначально всего лишь известное всем социальное явление, когда кто-то стоит выше кого-то из-за наличия в его руках большей власти. В понимании же SJW это превращается в так называемую *динамику власти*, с помощью которой воены получают возможность обвинять в доминировании или прямо в насилии кого-либо только из-за того факта, что тот был сильнее и занимал более высокую позицию. Например, в 2018 году Моника Левински заявила, что да, её секс с Клинтонем был добровольным и он даже не пытался её заставить что-то сделать, но так как он был президентом и харизматичным состоятельным мужчиной, то это всё равно было насилием. Крайняя абстрактность подобной трактовки практически делает её универсальным обоснованием любого «он выше меня, значит заставил/принудил», поэтому широко используется в феминистической аргументации.
- Культурная апроприация** — присвоение культуры, см. выше.
- Зеркало** — де-юре отзеркаливание каких-либо сексистских шуток, стереотипов и дискриминации для изображения всей абсурдности подобного, де-факто же универсальная отмазка пойманного на шовинистских постах SJW. Подобные лже-«зеркала» довольно легко определить по характерной желчно-ядовитой манере, напоминающей больше баттхёрт, чем тонкий сарказм.

 - Мудемразь, Хуемразь, хуястый** — как бэ ответ SJW, прежде всего феминисток на разнообразные словечки вроде быдлярского «шкура», «пиздомразь» с ТНН и прочее. Всё бы хорошо, но на деле слово используется для обозначения вообще **любого** мужика и вешается на всех без исключения. В связи с этим, употребление этого слова является болезненным моментом для каждого срача на тему мужененавистничества феминисток, поэтому с недавних пор более либеральная часть феминисток старается его не употреблять, хотя бы не в общественных местах, используя более лайтовые варианты «мудчинка» или «мужчинка» (в этой стране также используются варианты вроде «петушня» или «пернатый»).
 - КНН, куны не нужны** — девиз вконтактовских феминисток, а также одноимённый паблик, изначально заявленный как «зеркало» ТНН и прочих шутиках на тему сюткинизма. Впоследствии же данное «исзначально тролльское» сообщество наполнилось натуральными муженавистницами, старательно скрывающих связь вконтактовских феминисток с этим пабликом, но тем не менее регулярно упоминающих его в контексте феминизма в своих закрытых уютных группках. Отдельно паблик известен своей админшей, которая одно время регулярно всплывала в разнообразных обсуждениях скринов с этого сообщества, после чего с заявлением «хахаха, я тебя затраллела, это всё траллинг» банила в КНН всех успешных отметить в тред.
- Маскулизм** — движение за права мужчин, в частности — за право рыдать, быть дрыщом, не идти в армию, не платить алименты, не работать ради статуса, ебаться в жопу или жаловаться на изнасилование, не боясь характерного **понижения репутации в обществе**, и мешать залетевшим от них бабам делать аборт. Само движение скалькировано с феминизма более, чем полностью, а

участники позиционируют себя как «прогрессивную, свободную от стереотипов часть человечества» так же, как и феминистки, но договориться маскулисты с феминистками никак не могут: маскулисты ненавидят феминисток за их позицию по абортам и алиментам, а феминистки маскулистам просто не верят и считают их хорошо маскирующимися шовинистами, которые хотят изнасиловать всех женщин, избить их и сожрать у них всю жрачку. А еще [нассать под кресло](#) или в тапки, да. Отношение других SJW к маскулистам может быть самым разнообразным, но в целом это движение среди других SJW непопулярно, ибо проблемы угнетателей™ мало кого ебут.

- **Маскулизм** — более ебанутый вид движения за права мужчин, который отличается от феминизма только сменой ролей между М и Ж (мужчины — угнетены, женщины — угнетатели). В этой стране частую предпологает возврат к [традиционным ценностям](#). Каждый уважающий себя SJW-профеминист должен люто, бешено ненавидеть маскулинистов, ибо шовинисты и мракобесы.

В медицине маскулинизмом называется наличие у женского организма мужских половых признаков (усов, бороды, низкого тембра голоса и т. п.)

- **Матчасть** — гигантский мануал необъятных и противоречащих друг другу правил и теорий SJW, на которые принято ссылаться, если посторонние женщины задают слишком неудобные вопросы, в результате чего, «быстро читать матчасть!» упоминается в чуть менее чем 90% тематических диалогов. Также считается, что забежавшая хуемразь должна перечитать всю матчасть, перед тем как задавать вопросы или начинать диалог в фем-сообществах, что само по себе весьма иронично, учитывая эфемерность и противоречивость сабжа. Для полного осознания проблемы предлагаем обратить внимание на то, что матчастью может считаться совершенно ЛЮБАЯ статья или цитата из фем-макулатуры, главное чтобы оно поддерживало точку зрения отдельно взятой воен_ки в данный момент.
- **МтФ и ФтМ** (MtF/M2F, FtM/F2M) — [трап](#) и [реверс-трап](#) соответственно.
- **Месяц гордости** (от Pride Month) — длянщаяся один месяц движуха в западных странах, когда все ВНЕЗАПНО должны угорать по секс-меньшинствам и всячески их ублажать. Например, объявить популярных у них персонажей геями, выразить свою лояльность ЛГБТ-комьюнити или просто совершить каминг-аут. В интернетах сие действие известно меметичной «корпоративной толерантностью», когда крупные бренды наперебой пытаются доказать, кто из них более толерантный, и как итог, совершая невообразимые фейлы.
- **Мизогиния** — ненависть или презрение к женщинам на основании их половой принадлежности. Все мужики — женоненавистники, запомни это, анон! Даже феминисты — женоненавистники, просто тайные (см. *Нитакусик*).
- **Мизандрия** — ненависть или презрение к мужчинам на основании их половой принадлежности. По *матчасти* её не существует. И женщин-мужененавистниц тоже нет.
- **Микроагрессия** — буквально вопрос или фраза с подколкой, например, «Ты выглядишь очень умной для негритянки», или нелепые ситуации, когда случайно думал, что какой-либо чёрный работает тут официантом/дворником, а оказывается, что нет. С точки зрения SJW является оскорблением, но опять же, понятие слишком субъективное. Например, если при встрече с радикальным SJW не разделять его взгляды, он будет это расценивать как микроагрессию. Также микроагрессии склонны везде видеть представители каких-либо меньшинств, страдающие запущенным комплексом неполноценности. Примечательно, что в бложиках, постивших примеры микроагрессий, их виновниками без исключений являются белые мужчины и реже белые женщины.
- **Мужская вагина и женский член** — не все транссы меняют пол или даже трапствуют, однако они всё ещё претендуют на то, чтобы общество воспринимало их как противоположный пол. Но увы, мужики не хотят спать с другим мужиком только из-за того, что тот внутри идентифицирует себя как женщину, а женщины, в свою очередь, не в восторге от идеи спать с другой женщиной, представляя себе, что она спит с мужчиной. В связи с этим, транс-отделением SJW был придуман сабж, суть которого кратко сводится к идее, что «у мужчин тоже бывают вагины, я женщина несмотря на то, что у меня мужское тело», и точно так же в обратном случае. Сие является наиболее спорным и срачеобразующим моментом в транс-тусовке, наиболее часто использующимся радикальными феминистками как доказательство того, что транс-девушки являются лишь замаскированными сексуальными агрессорами, которые хотят выебать какую-нибудь лесбиянку под соусом «я в душе девушка, которой нравятся девушки», что только подогревается тем фактом, что большую часть транс-девушек привлекают именно девушки, что подозрительно сочетается с их биологическим полом. Особенно эта блажь популярна среди [юри](#)-комьюнити, где даже существует целый пласт именуемых себя «транс-лесбиянками» блогеров, на деле мало чем отличающихся от обычных гетеро-мужиков с фетишем на горячих лесбиянках, и крайне ненавистна среди радфемок и тру-лесбо-комьюнити, где каждая третья девушка может рассказать кулстори о том, как какой-то парень пытался развести её на секс, утверждая при этом, что он «транс-лесбиянка» и намекая на «ты же не трансфобка, да?».
- **Нитакой, нитакусик** — универсальный ответ SJW на то, что чей-то муж, парень или родственник мужского пола является совершенно адекватным мужчиной и не ведёт себя как стереотипная

хуемразь. Как правило, для феминисток уже одного использования этого слова достаточно, чтобы нивелировать какое-нибудь «а вот мой отец всегда относился ко мне как к человеку и замуж не гнал», ибо «даже ваш отец или братья тайно мечтают вас изнасиловать» является аксиомой, так как «не таких мужчин не бывает».

- **Обесценивание** — де-юре отрицание важности чьих-то страданий или проблем, вызванных дискриминацией. В реальности же часто «обесцениванием» помечается не только любое несогласие с попыткой кого-то напаять на себя статус жертвы, но и даже с малейшим согласием в чём-то с большинством. В частности, данный ярлык можно получить за совет сходить к врачу человеку, который показушно ноет о бородавках и прыщах на лице. Как и в других случаях, данный термин не работает в случае проблем белого гетеросексуального мужчины, которые у SJW принято обесценивать практически в открытую, при любом упоминании тут же передразнивая до уровня «жалоб бедной мужчинки», намёк на подобные двойные стандарты повлечёт за собой бессрочную блокировку в практически любых SJW-сообществах.
- **Патриархат** — [секретный заговор мужиков](#) для принижения женщин и свободных людей к анальному рабству. В зависимости от SJW, может быть как лёгкой паранойей уровня чьих-то тараканов в голове, так и натуральной теорией заговора с кучей псевдо-левой философии и [разжиганием ненависти призывами истребить мужиков по причине неких козней](#). Последнее особенно характерно для радикальных феминисток, проповедующих так называемый «половой сепаратизм», а также политанутой части SJW.
- **Подстилка патриархата** — обычные женщины, которых устраивает женская ролевая модель и чьё отношение к феминизму либо нейтральное, либо отрицательное. Особенно сюда попадают примерные жёны, девушки тихони и подруги феминисток, которые не одобряют их ебанутих увлечений. Следишь за своей внешностью, любишь готовить борщик любимому и, возможно, придерживаешься провластных взглядов? У тебя вообще есть парень или муж?! Добро пожаловать в подстилки. Тем не менее, с традиционным БСС-лицемерием, для лесбиянок или больших АГП женщин ярко выраженная женственность уже минусом не считается, а трактуется как признак «сильной и уверенной в себе женщины».
- **Полиамория** — в общем случае ситуация, когда считается нормой одновременно иметь отношения с несколькими партнерами любого пола, и это не считается изменой. В принципе, [многожёнство](#) существовало всегда, но в SJW-контексте под полиаморией понимается обычно наличие сразу нескольких партнеров у феминистки. Среди «продвинутой» молодежи в [этой стране](#) резко набрало популярность к концу 2010-х (причем еще за несколько лет до этого про такое слово вообще практически никто не слышал). У англоязычных SJW в ходу сокращение «poly», на которое, впрочем, уже успели предъявить свои права активисты полинезийского происхождения (непонятно, правда, с какой стати, так как корень «поли» как в «полиамории», так и в «Полинезии» древнегреческого происхождения).
- **Политика идентичности** — термин, обозначающий крайне популярное у SJW (и фактически определяющее их) представление о том, что идентичность человека есть отражение его личности, а следовательно, 1) не может быть ему навязана извне и 2) может и должна служить своеобразным моральным компасом в общественном поведении. Из первого вытекает, к примеру, что правильно говорить «она идентифицирует себя как лесбиянку», а уже потом «её привлекают только другие женщины». Или, скажем, у мужика может быть чуть ли не на лбу написано «гей», однако если он публично отрицает свою гомосексуальность, то это его идентичность и относить его к геям мы не можем. Одним из наиболее ярких последствий такого подхода является заметное обесценивание транссексуальности, из-за чего транс-тусовка оказалась переполнена никогда не испытывавшими дисфорию позёрами, вплоть до целых семей, меняющих пол просто потому, что «накатило в какой-то момент жизни». Второй же пункт означает осознанное [влияние](#) принадлежности человека к каким-либо социальным группам на его поведение, а-ля «мне нравится Kiss, потому что Джин Симмонс такой же выходец из бедных ЕРЖ, как и я» или «я буду голосовать за Обаму, потому что он из наших, из афроамериканцев!». В этом ключе этот термин чаще всего и используется критиками БСС — дескать, эти люди делают тот или иной политический выбор, руководствуясь не рациональными мотивами или высокими ценностями, а банальным [стадным инстинктом](#), да ещё и чуть ли не молятся на него.
- **Половой сепаратизм** — доктрина радикальной части феминисток, которые призывают всех женщин стать «политическими лесбиянками», дабы порвать все контакты с мужчинами-угнетателями и в перспективе уничтожить мир патриархата, ибо считается, что брак или даже сам факт гетеро-отношений позволяет грязным хуемразям контролировать женщин аки рабов. Довольно иронично, что подобная идея «осмысленно стать лесбиянками» нередко (хоть и далеко не всегда) сочетается с толерантностью к ЛГБТ-движению, в том числе согласия с тем, что ориентацию сменить НЕВОЗМОЖНО.
- **Репрезентация** — а точнее, связанная с ней проблематика. Изначально имелись в виду трудности неоскорбительного отображения в культуре представителей какого-либо меньшинства, а теперь — настойчивое желание SJW видеть лесбиянок, негров и мигрантов в каждом втором сериале, игре или книге, попутно изобретая для этого 100500 правил «правильной репрезентации», вроде запрета убивать нетрадиционных персонажей или делать их злодеями, что трактуется как гомофобия. Более

того, если автор является гетеросексуалом или вовсе мужчиной, то он не может руководствоваться своим художественным видением подобных вопросов, а обязательно должен найти какой-нибудь пример сабжа и записать всё именно так, как тот хочет. Ах да, и запомните, если по совершенно любой причине вам не нравится хоть что-то из подобного, то вы гомофоб, женоненавистник и вообще мамкин задрот-неудачник (ИЧСХ, последняя предъява сосуществует с культом *free spirit*). Да, даже если оппонирующей стороной выступает косящая под гиков ТП. Эталонной попыткой репрезентации, наглядно демонстрирующей, что под ней понимается и **что** из нее получается, можно считать перезапуск «Охотников за привидениями» — репрезентованы женщины, среди которых бодипозитивщица, лесбиянка, нигра и просто «сильная и независимая».

- **Сексизм** — идеология и практика дискриминации по признаку пола. ИРЛ трактуется как SJW угодно, и под определение могут подпадать как и откровенное «все бабы дуры и должны растить детей, готовя мне борщ на кухне», так и «прости, я гей, поэтому не увлекаюсь женщинами», что особо радикальные феминистки трактуют как самоутверждение перед женщинами. Опять же, почти всегда применяется только к мужчинам, ибо «женского сексизма **не существует**»©.
- **Слат-шейминг** — обвинение (зачастую ложное) женщины или группы женщин в «распущенности». Но это раньше так было, ныне же это любое неприятное слово в адрес **дам легкого поведения** или «выражающих свою индивидуальность» семнадцатилетних фиалок (**рекурсия** где-то рядом). Любительницы обмазываться несвежим слат-шеймингом и шликать обожают ходить на **парады шлюх**.
- **Сексуальная объективация/объектификация** — восприятие человека прежде всего как сексуального объекта, при этом его сексуальные качества и физическая привлекательность отделяются от остальной личности и сводятся к инструменту удовлетворения другого человека. По мнению SJW — любое изображение красивой женщины или женщины, не одетой в паранджу.
- **Скинни-шейминг** — ненависть к дрыщам. Практически не используется, ибо бодипозитив полностью оккупировали наземные киты. Впрочем, дрыщи высокого роста могут и встретиться, сюда же обладатели генетического «синдрома Паганини», при котором человек непропорционально «вытянут», что якобы пугает овуляшек.
- **Социальный конструкт** — изначально утверждение о том, что какая-либо установка или признак является по природе своей не биологическим, а социальным. Следовательно, в данном контексте феминистки очень любят напирать на то, что если что-то является социальным конструктом, то это якобы перестанет быть проблемой или важным фактором, если общество ступит на путь феминизма. Однако, как обычно, дьявол кроется в деталях — замечательная особенность данного термина в том, что он лепится SJW на всё что угодно, от действительно высоко-социально обусловленных вещей вроде морали и традиций и до таких сугубо биологических вещей, как раса и биологический пол. Недаром фразы вроде «половые признаки — это социальный конструкт» являются одними из самых популярных шуток над БСС. В этом плане особого шума наделала обложка и связанная с ней статья в таком уважаемом журнале как «Science», где автор_ки перед лицом рождения близнецов разной этнической принадлежности недолго думая заявили о том, что расы — это социальный конструкт. Биологи же напоминают, что рождение двойни разного расового происхождения в смешанных семьях является вполне обычным и легко укладываемым в границы современной науки явлением.
- **Стеклянный потолок** — в общих чертах, это ситуация из анекдота, когда человека не продвигают, потому что «что-то там было с шубой и кражей». Формально — невидимый и формально никак не обозначенный карьерный барьер, ограничивающий продвижение определённых социальных групп по служебной лестнице по причинам, не связанным с их профессиональными качествами. Что это за социальные группы, угадайте сами.
- **Стирание** (Erasing), сокращение от «Erase Existence» (стирать существование) — старый социально-культурный термин, которым когда-то называли игнорирование сексуальных меньшинств или какие-либо элементы их культуры в общей культуре или обществе. Например, средневековая литература предполагала, что все люди гетеросексуальны, а геи и лесбиянки — результат отдельных извращений. Или как вариант, объективная гомосексуальность великих людей вроде Чайковского, споры о которой — больше вопросы социальные, чем научные. В руках SJW термин заметно трансформировался и стал означать любое убирание или игнорирование меньшинств там, где SJW очень хочется их увидеть. Например, подобные обвинения постоянно получают авторы работ о «силе истинной дружбы», так-как ЛГБТ-комьюнити одержимо мыслью, что любое изображение сильной дружбы является либо завуалированным гейством, либо гомофобным стиранием «очевидно подходящего» для ситуации гейства. В «интеллектуальных» дискуссиях сей термин, как правило, не отделим от более заезженного «X people exist» (см. выше).
- **Трансфобия** — ненависть или презрение к **трапам**. В глазах БСС трансфобом можно прослыть только за то, что ты не считаешь трапов полноценными женщинами в сексуальном отношении или выступаешь против того, чтобы кто-то мог посещать женский туалет только на основании того, что он «считает себя в душе женщиной», даже думая при этом, что гендерные проблемы — это личное дело каждого. В радикальном феминизме трансфобия, наоборот, только приветствуется, так как MtF, по их мнению, популяризируют образ стереотипной (то есть ноющей, любящей все розовое и мимимишное и склонной к подчинению) женщины, а реверс-трапы — просто малодушные трусики, предавшие «сестринство» ради мужских привилегий. Склонность радикальных феминисток к троллингу вкуче с

баттхёртом при упоминании транссексуальности порождают постоянные срачи с либеральными феминистками и подталкивают наиболее отчаянных борцов с SJW к противоестественным союзам по принципу «враг моего врага — мой друг».

- **Хуемразь** — см. Мудемразь
- **Шовинист** — любой мужчина, который не пиздолис и/или может сказать больше, чем «гы-гы-гы».
- **Эйблизм/стигматизация** — идеология и практика дискриминации людей «с альтернативными возможностями». Алсо, сюда же подпадает и гнобление опытным в своей области «столоначальником» подчинённых с немного не тем образованием, и наоборот, гнобёж выпускником лучшего шпиля в стране умудренных опытом рабочих энного разряда. Удивительно, но антиэйблизм — едва ли не единственный луч света в темном царстве (хоть и не без ложки с дерьмом).
- **Эйджизм** — идеология и практика дискриминации по признаку возраста. Противойджистское движение малоизвестно, но само понятие «эйджизм» активно используется SJW, причем в большинстве случаев там, где оно совсем неуместно. Сказать, что в вопросах какой-либо научной деятельности мнение школьника или студента не может быть равно мнению опытного специалиста — это, видите ли, эйджизм. Или даже назвать малолетнего долбоёба малолетним долбоёбом — эйджизм, ибо не надо было говорить слово «малолетний». Такие дела.
- **Феминизм** — ну тут и так понятно.
- **Фэтизм/фэтфобия/фэт-шейминг** — ненависть к жирухам, как и в предыдущем случае, для SJW любое негативное мнение о толстых или приверженность к здоровому образу жизни, есть фэтфобия и шовинизм.
- **Феминитив** — женский аналог чего-либо в языке. Например, «писательница». В принципе, феминитивов в языке дохуя, а недостающие можно допридумать из того, что есть, и ваще родной для SJW английский практически не имеет грамматического пола (на крайняк можно дописывать «-ette»). Но SJW этого мало, им надо искоренить любой намек на мужиков даже в словах. Таким образом **menstruation** стала **womstruation** («вюмструация»), **history** — **herstory** («Енрстори»), **woman** — **womun** («жунщины»; хотя на самом деле — стёб). Русские SJW же создавать свои слова по вышеописанному западному образцу не стали, а пошли своим *особым русским путём* и таки догнали и перегнали европейцев: лингвисты ещё долго будут лежать с инфарктами от чудес лингвистики типа «авторка/авторесса» или «актёрка». Хотя в каком-нибудь польском это вполне себе нормальные феминитивы — а у аж М. Е. Салтыкова-Щедрина в «Диком помещике» прямо встречается фраза «уехал сам и актёрку увёз» — но всё же. Причём больше всего с феминитивами повезло немцам — у них просто прибавляешь суффикс -in к любой профессии или роду деятельности и получается не «актерка» или «врачиха», а **die Schauspieler(in)** и **die Ärzt(in)**. Всё органично и по правилам языка.

Срачи и троллинг SJW

Хотя совершенно заоблачная идейность и комплекс жертвы делают SJW нереально лёгкой мишенью для троллинга, SJW тролли могут предложить вам парочку средних по тонкости набросов, которые смогут помочь добыть с сабжа довольно хорошее количество еды.

- Спросить у сабжа, почему они так рьяно атакуют традиционные гендерные роли и живущих по ним обычных людей, а когда дело заходит о самих трансгендерах, те всячески поддерживают и стараются воплотить самые шаблоннейшие стереотипы. К слову, данный вид троллинга считается любимым оружием радикальных феминисток против либеральных, ибо предполагает, что по факту сабж относится к женщинам даже более догматично, чем патриархалы. Особенно интересно сравнить ненависть транс-активистов и феминисток к понятию женственности и образ жизни 90% транс-женщин, которые этой женственности стараются следовать как самой желанной цели в жизни, не говоря уже о токсичной маскулинности и транс-мужиках, каждый из которых в своих представлениях о мужественности мало чем отличается от твоего бати. Данный паттерн мышления вообще характерен для самого разного SJW, например, геи и лесбиянки любят жаловаться на «гетеросексуальную динамику» и в то же время надрачивать на клюквенно донжуанских реверс-трапов и изображающих анимешных девочек трапов, а девочкам-миллениалам крики о сексуальной объективации и токсичности совсем не мешают шлику на яойные фанфики и киношных злодеев.
- Особая мягкотка — это попытаться донести до SJW, что его понимание социальной справедливости подозрительно напоминает влажный сон ретрограда наизнанку. Тут и идеологически обоснованная дискриминация, и усложнение культуры с помощью множества условностей, и своя система ярлыков-идентичностей, даже собственные концепции первородного греха и навязывание своего образа жизни с подачи облечённых властью моралфагов. Некоторые SJW пытаются обосновать это, заявляя, что это всё даже хорошо, ибо «во благо прогресса и равенства», на что вполне резонно можно отметить, что использование идеологии для оправдания заведомо плохих вещей является довольно опасной тенденцией и просто лицемерием. Впрочем, обычно работает плохо: почти любое гнездовье военов за соцсправедливость имеет в **жёстко прописанных** правилах пункт вида «обратного расизма\сексизма не существует», и даже за попытку оспаривания этой догмы сразу прилетает бан.
- Указать на крайнюю субъективность и противоречивость SJW-матчасти. Например, где грань между «мальчик может одеваться в платье, мужественность — это не наличие мужского прикида» и

«мальчик одевается в девочку, потому что он транс-девочка и этим пытается дать нам знать»? Сабж может сказать, что это вопрос самоидентификации, однако интернет полон историй, когда «свободолюбивые и незашоренные» SJW-родители объявляли своего ребёнка трансом при малейшем намёке на хоть какой-то интерес к девчачьим вещам или в ряде случаев делали это даже наперекор желанию самого ребёнка. Добавьте к этому историю сексуальных преступлений со стороны псевдо-транс и тот факт, что до 16-26% случаев гендерной дисфории обусловлено шизофренией, и вы получите бомбу замедленного действия. Ну и в качестве вишенки, скинуть ссылку на [недавние научные исследования](#), открывшие связь между общением с транс-комьюнити и активным вниманием в матчасть с формированием ложной гендерной дисфории в подростковом возрасте.

- К слову о субъективности. Так как философская часть аргументации сабжа, как правило, очень размыта и наивно-идеалистична, грамотному троллю не составит особого труда перенести ту же логику и на другие традиционно считающиеся аморальными сексуальные практики. Например, можно объявить себя борцом за свободу инцеста, на все попытки SJW припомнить соращения несовершеннолетних своими родственниками отвечая пастами вроде «вы же не пытаетесь утверждать, что гомосексуализм преступен, так как в тюрьмах распространён насильственный однополый секс?», а на упоминание риска генетического вырождения и проблем с популяцией, сравнить оппонента с нацистами и консерваторами, которые травили ЛГБТ практически за точно такие же проблемы с продолжением рода. С осторожностью можно проделать то же самое и по другим фронтам, например, защищать каннибализм аргументами веганов. Самое смешное, что [последнее юзается даже самим сабжем](#).
- Особенность прошивки мозга SJW привела к тому, что если в других областях максимальная гиперболизация взглядов считается крайне жирным троллингом, то в вопросах SJW подобное вполне может сойти и за средне-тонкий. Проблема этого в том, что сабж настолько сам любит кидаться абсурдными по радикальности заявлениями или взглядами, что какое-нибудь «[Тупые белые люди метят интернет своими мнениями, как собаки, писающие на пожарные гидранты](#)» а-ля Стомахин вполне может пройти как «праведный гнев отчаявшейся жертвы угнетения». Нет, со стороны это всё ещё будет выглядеть как экстремизм, но сам сабж скорее всего даже не почешется. Как результат, многие довольно популярные и уважаемые ресурсы SJW уже который год становятся предметом срачей в контексте Закона По.
- Как толстый вариант, можно указать на SJW как подарок различным праворадикальным движухам. В частности, именно сабж был краеугольным камнем формирования так ненавидимым ими «альтернативных правых», а именно «триумф» леволиберальной политики в ЕС привёл к ренессансу различных правых тусовок. Та же «Альтернатива для Германии», которые считались маргиналами, пока кризис с беженцами не пошёл уже конкретно по пизде. Грамотный левак сможет пояснить за это на раз-два, однако труЪ SJW будет тупо орать, что все несогласные должны заткнуться.
- Нормалфаг-стайл — просто попросить SJW пояснить за всю эту гетерофобию, презрение к обычным людям, и в особенности, лютую мужефобию. Экспериментально доказано, что если сабж не сможет воспользоваться своим любимым «стрелочка не поворачивается», то уже через 40-50 минут тролль может услышать самые лютые по ненависти и нетерпимости цитаты, вплоть до прямого нарушения УК. Как вариант, разобрать максимально холодным тоном соответствие бредней SJW природе вообще и человеческой жизни в частности. Например, сначала завести разговор о сохранении популяции и культуры при ярой пропаганде чайлдфри и сексуальных меньшинств, а когда сабж заведёт разговор об ЭКО и суррогатном материнстве, спросить у него о естественности образа жизни, который невозможен без дорогостоящего медицинского вмешательства и современных технологий. Особо рискованные могут попросить пояснить за неприспособленность человеческих органов размножения к однополному сексу (высший пилотаж — намекнуть на ироничность лесбийского секса с дилдой), попросить сабж объяснить естественность гомосексуального желания при биологической основе сексуального желания как призыва к размножению, или спросить как разговоры о нормальности трансексуальности сочетаются с диагнозом «гендерная дисфория» и необходимостью смены пола медиками.
- Весьма заметный случай троллинга борцунов произвел их главный рассадник Tumblr, прогнанный под принятый в апреле 2018 закон FOSTA, вводящий секс-цензуру в пиндосских интернетах. В декабре 2018 года тумблер [объявил](#), что прону (вообще, любому, ни под каким видом, даже как эротика у моделей) отныне не место в их славном уютном няшном комьюнити, и в срочном порядке вводится умный бот, который безапелляционно промаркирует весь сексуальный контент флажками, и с 17 декабря все промаркированное будет доступно только самим юзерам. Бот работает исключительно через жопу и доставляет лулзы, баня без разбора как посты с проном, так и посты борцунов за гендерную идентичность, и даже [совсем левые пикчи и посты](#).

В популярной культуре

Будучи прежде всего модно-молодёжным культурным явлением, SJW просто не могли не послужить источником вдохновения для самых разных дельцов от неё. В основном сабж представлен специфическими «SJW-утопиями» о мирах победившего сабжа, однако, можно встретить и вполне годный стёб.

- **Разрушитель** — ВНЕЗАПНО пророческий фильм-предупреждение о маскирующемся под утопию антиутопичном мире победившего сабжа, куда попадает типичный мужичкий герой боевика в лице [Сильвестра Сталлоне](#). Вышедший в далёком 1993-м году и изначально просто стебавший чувствительных политиканов, с течением времени фильм только прибавил в своей актуальности, не менее внезапно превратившись в годный ироничный стёб над миллениалами и прогрессирующим

окукливанием левых политиков.

- **Carlote & Tuesday** — попытка Шуичи Ватанабе ([Ковбой Бибоп](#), Самурай Чамплу) запилить музыкальное аниме, которое бы максимально понравилось миллениалам. В итоге, получилось нечто среднее между спин-оффом к уже упомянутому Бибопу и лопающегося от толерантности [косящего под аниме западного мультика](#), благо вся музыка в сериале состояла исключительно из современной западной попсы, для которой даже пригласили западных певичек. Чтобы понять весь творившийся в сериале [карго-культ](#), достаточно будет сказать, что там есть женщина-Трамп и [Марс](#) как одна большая жирная метафора мигрантского кризиса. При всём этом, главные героини не лесбиянки, хотя казалось бы.
- **Darling in the Franxx** — полная отсылочек дань уважения Гайнаксу и в то же время довольно тонкая сатира на сабж. Согласно мутному объяснению авторов, их до глубины души тронула ненависть к семье со стороны современного японского обывателя и миллениалов, что им пришла в голову идея создать антиутопию, где именно гетеро-отношения подвергались дискриминации и осуждению, а создание семьи с ребёнком подавалось как героический шаг и спасение цивилизации. Естественно, такой жир просто не мог пройти мимо особо впечатлительных миллениалов, особенно когда авторы подкинули в качестве злодеев одной из арок практически ходячую сатиру на Тамблер. Несмотря на то, что само аниме очень на любителя и имеет крайне идиотски слитую концовку, его упоминание на про-левых аниме-ресурсах вроде ANN до сих пор вызывает заметный пожар как у читателей, так и у журналистов.
- **Kamala Khan** — квинтэссенция SJW в комиксах: полу-автобиографическая история о тёмнокожей девочке-мусульманке пакистанского происхождения, которая не только превозмогает злодеев, но и вынуждена бороться с модно-молодёжными подростковыми проблемами и своей крайне консервативной мусульманской семьёй, что забавным образом сочетается с постоянным фаном авторши и героини на свою мусульманскую идентичность. Комикс также славится актуальной левой пропагандой к каким-нибудь инфоподам, особенно номером 10, который вышел аккурат к геймергейту и содержал чуть ли не истеричные крики по поводу несправедливости критики миллениалов.

Галерея

SJW



SJW о рождении наследника британского престола



[Изнасилование](#) — это очень очень плохо. Кроме тех случаев когда это случается с мужчинами



Суть™ третьей волны феминизма в одной картинке. Алсо, фото «Суданская девочка» (фото сделал:Картер, Кевин)



Не дай себя обмануть, каждый из них самый что ни на есть политранс с душой дракона



[СПГС](#)



[MLP](#)



Вдохновение для постов на тумблере



Транс-жиры

Фашизм —
злейший враг
советских
женщин

Алсо

- CIS (Confederacy of Independent Systems) — это правительство разномастных корпораций из «Звездных войн», организованное для борьбы с Галактической республикой. ЗВ-фаги ловят лулзы с воплей SJW а-ля «Die, CIS scum!».
- А ещё CIS — это английская аббревиатура СНГ (разваленного СССР) — главной кузницы белых CIS-гендерных мужчин, мой дорогой анон. Оно же *Commonwealth of Independent States*. Алсо, СНГ таки включает в себя Россию, так что фраза «DIE CIS SCUM» вполне себе может показательно огорчать жителей Этой и соседей.
- Триггер — дословно «спусковой крючок», а потому слово «triggered» может означать что угодно, вплоть до активации ловушки. А если серьёзно, женщины в три раза чаще мужчин болеют мигренями, ИЧСХ, у **оных есть свои «триггеры»**.
- Sonic CIS — некогда известный в узких задротских кругах сайт о Сонике, ныне пребывающий в полудохлом состоянии. Прямого отношения к SJW не имеет, но хуй кто этих фурфагов разберёт.

См. также

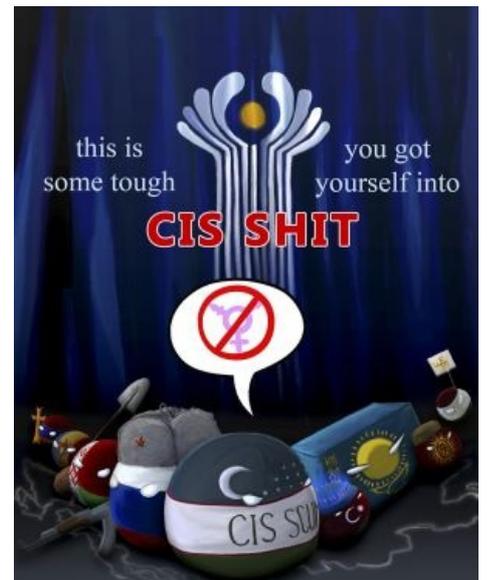
- [Феминизм](#)
- [Тупая пизда](#)
- [Шовинизм](#)
- [Толерастия](#)
- [Ахтунг](#)
- [Трап](#)
- [Rare](#)
- [Шизофрения](#)
- [Мужской шовинизм](#)

Ссылки

- [Генератор SJW-высеров](#)
- [Уникальный пример отечественного SJW](#). Политика банов даже более истеричная и нетерпимая, чем в своё время у Мицгола
- [Кунсткамера SJW на реддите](#)
- [Типичный сабж комментирует книгу Харлана нашего Эллисона: «У меня нет рта, но я хочу кричать»^{\[2\]}](#)
- [Бельгийский программист Петер Хитченс о происхождении SJW и их сути](#)
- [Неожиданно тонкий наброс от Латыниной на тему презумпции виновности в западной практике расследования домогательств и изнасилований.](#)
- [Весьма годное пояснение](#) происхождения и сути SJW-скама от журнала для клятых белых цисгендерных мужЫков.

Зарисовки из американской жизни

- «Раз они отказались от акцентов в сериале про Чернобыль, то почему они не взяли чернокожих актёров, раз исторической аккуратности теперь нет?»
- [Самый либеральный университет США оштрафовали](#) за травлю местной пекарни из-за заведомо ложных обвинений в расизме



СНГ-шары не одобряют!

- **И ты, Брут?** Демократические СМИ критикуют ведущих кандидатов от демократической партии за то, что они слишком белые и не женщины. В качестве бонуса, **демократы считают** конгресс «расистским» из-за того, что там слишком много белых мужчин, в то же время отказываясь переносить ту же логику на популярных демократических губернаторов, представляющих не-белые штаты
- **Ватники охуевают** от новых рекомендаций американских психологов, открытым текстом называющих «мужицких мужиков» болезнью
- **Американский рэпер назвал российских коллег расистами и был эпично затроллен**
- **Жаба критикует гадюк** или как Киану Ривз угодил одним феминисткам и не угодил другим

Примечания

1. ↑ К 2016 году сумма на руках у молодой и перспективной стартаперши достигла уже **миллиона** вечнозелёных!
2. ↑ Вся суть SJW-блядков в выжимке: «Don't read this. I don't care if it's considered a classic of scifi. I don't care if you really liked the game. I don't care about how meaningful the social commentary in it is. The title story shames it's lone female character for being raped and victimized by the other protagonists and another story focuses around the idea that a woman is pathetic because she „lets“ one of her shipmates rape her».



Политика

14/88 282 статья Alt-Right Black Lives Matter Brexit FEMEN Make Anime Real Po REMOVE KEBAB SJW Vnovodvorskaya Who are you to fucking lecture me? ZOG A Better Amercia with Mitt Авангард красной молодёжи Азаров Активная гражданская позиция Александр II Александр Солженицын Алексей Журавлёв Алексей Митрофанов Алексей Михайлович Алкснис Альбац Альберт Гор Аляска Анархист Анатолий Чубайс Англичанка гадит Андрей Колесников Антиглобализм Антифа Арабская весна Арбатова Ари.ру Бабка по вызову Бадд Дуайер Бальдур фон Ширах Банановая республика Бандеровец Барак Обама Батька Махно Бацька Березовский Бокасса Бомарше Борис Немцов Борис Соколов Ботинкометание Брежнев Бронзовый солдат Буржуй Валерий Zubov Валерий Назаров Ван дер Люббе Ватник Вежливые люди Векослав Лубурич Взрывы в метро Виктор Колесников Виталий Милонов Вителлий Вольтер Вражеские голоса Вы просто ненавидите всё русское Выборы Вячеслав Мальцев Гай Марий Галковский Гармодий и Аристокитон Геббельс Гей-оргиевцы Гелиогабал Генеральная линия партии Геннадий Кернес Герман Геринг Гитлер Глобус Украины Горжусь Россией! Госдеп Госдума Граждане СССР Гражданин поэт Гражданская война в Сирии Грудинин Двойники Путина Дело Дрейфуса Демократизатор Демократия День миномета Децимация Джон Кеннеди Джордж Буш Дидро Дмитрий Киселёв До чего Сталин страну довёл Добровolec Дональд Трамп Донецк Дотянулся проклятый Сталин



Быдло

Alt-Right Drawhore Fandom Grammar nazi Jailbait R'n'V SJW VIP Автобусники Админ Алкоголик Анимешник Анонимус Антифа Бард Благородный дикарь Блондинка Бомж Бревно Буржуй Быдлодизайнер Быдлокодер Ватник Воин Пафоса Гастарбайтер Геймер Гламурное кисо Гопник ГСМ Дальнобойщики Даунгрейд Дачник Драконофаги Дрочер Жлоб Задрот Запрещённый ролик Змагар Инди Казачество Камрад Колхозник Коммуняки Кремлядь Кубаноид Куколд Кулинарный сноб Кулхацкер Курды Либераст Лох Луркоёб Любители волков Малолетний долбоёб Медик Медонос Метал Метробабки Метросексуал Метрофанаты Мизантроп Мобилодрочер Монархист Москали Мыдло Нацбол Начинаящий писатель Небыдло Невеста Неудачник Никита Хрущёв Нищерброд НЛП НОД Нудизм Обыкновенный японский школьник Одноклассники.ру Оппозиция Офисный планктон Панк Педовка Пешеход Пилигрим Пиндосы Позёр Поляки Попса Пост-панк Поцреот Программист Просветленец Проститутка Разведёнка с прицепом Рэпер Синее ведёрко Ска Создатель интернетов Соседи Спамер Стрит





Самки

007-тян 2 Girls 1 Cup 2000 3730 8 марта 90% женщин — изнасилованы Ashley Boxxy
 Bridget Burka Band Chin-chan Chris-chan Cracky-chan Creepy Chan Daewoo Matiz
 Deathwisher Delicious flat chest Disaster Girl Dissected-chan Duckface Ellen Feiss FEMEN
 Fg Friend Zone Goddess Bunny Ika Musume Imaichi-tan Jailbait La-konika Lady Gaga
 Lenore, the Cute Little Dead Girl Leyla 22 Line Trap Lingqiyan Magibon Mariyumi MILF
 MISS HOLLYWOOD Mosh Girl NEEDS MOAR LESBIAN COSPLAYERS OS-tan Pussy Riot
 QRBG121-тян Sikon Silvy SJW Stephanie There are no girls on the Internet TikTok Tubgirl
 VIP/Самки Æon Flux Ёцуба Аборт Агния Сергеюк Айрис Алёна Писклова Алименты
 Алина 666 Алиса Селезнёва Альбац Анна Бешнова Анна Дзюба Анна Семенович Арбатова
 Арийская Ведьма Аска Лэнгли Сорью Аю Бабка «Пидарааааасы» Бабка АТС
 Бабка по вызову Бабка-пожар Банхаммер-тян Барби Бей бабу по ебалу Белоцерковская
 Бикко Биша Муда Блондинка Богиня Божена Рынска Брачный аферизм Бревно
 Бронелифчик Бутик Бух-тян Ванга Ванильная пизда Вафли «Юлечка» Верданди
 Вينيшко-тян Владимир Фомин Воровайки Воронеж-тян Гаечка Гламурное кисо ГО
 Грета Тунберг Гюльчехра Бобокулова Дарья



Born in the USA

11 сентября AlexSword Alt-Right American Dad! Avanturist Beavis and Butt-head
 Black Lives Matter Blackface Chris-chan Don Hertzfeldt Duck and Cover HAARP
 Harley-Davidson KFC King of the Hill Korn Levelord Limp Bizkit Linkin Park M-16
 Marilyn Manson Megadeth Metallica Mr. Hands NASCAR Nine Inch Nails Playboy
 Ray William Johnson SJW Skrillex Slayer SOPA South Park System of a Down The Boondocks
 Transmetropolitan Weird Al Yankovic X-files Zippo ZOG A Better Amercia with Mitt Айн Рэнд
 Альберт Гор Аляска Американские интернеты Американский пирог Амеро Бадд Дуайер
 Барак Обама Барби Бобби Котик Борис Вальехо Бостонский теракт Брачный аферизм
 Рей Брэдбери Брюс Уиллис Вайомингский инцидент Веганы Вьетнамская война
 Гарри Гаррисон Гетто Лавкрафт Голливуд Городские легенды Городские легенды/Список
 Госдеп Гражданская война в США Грифины Дарья Демократия Джей и Молчаливый Боб
 Джеймс Рэнди Джим Моррисон Джон Кеннеди Джордж Буш Джордж Карлин
 Джордж Флойд Дикий Запад Дональд Трамп Дэвид Линч Дядя Сэм Зодиак Зона 51
 Идиократия Иранский вопрос Карлос Кастанеда Кен Кизи Киану Ривз Стивен Кинг
 Кока-кола Колорадский жук Комиксы Коммуняки Крис Хэнсен Крылатая демократия
 Ку-клукс-клан Куколд Джеймс Кэмерон Лавей Лас-Вегас

ae: SJW urban: SJW kym: social-justice-blogging